

**ЭКСПЕРИМЕНТЫ НАД  
«ЗАПАСНЫМ ТЕЛОМ  
ВОЖДЯ». УНИКАЛЬНЫЙ  
ФОТОРЕПОРТАЖ** Стр.26



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

25 НОЯБРЯ 1997

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**



**А вас  
я попрошу  
остаться...**

Стр.14-24



№ 46(79)

Подписка на журнал «Итоги»  
принимается без ограничений  
по всей территории РФ.  
В розницу журнал распро-  
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-  
Петербурге, Архангельске,  
Астрахани, Барнауле, Брянске,  
Владивостоке, Владимире,  
Волгограде, Вологде,  
Воронеже, Выборге,  
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,  
Казани, Калуге, Кинешме,  
Кирове, Костроме,  
Краснодаре, Красноярске,  
Мончегорске, Мурманске,  
Нерехте, Н.Новгороде,  
Н.Тагиле, Новгороде,

Новокузнецке, Новосибирске,  
Обнинске, Омске, Оренбурге,  
Орле, Пензе, Петрозаводске,  
Перми, Пскове, Ростове,  
Ростове-на-Дону, Рыбинске,  
Рязани, Самаре, Саратове,  
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери,  
Томске, Туле, Тюмени,  
Ульяновске, Ухте, Хабаровске,  
Челябинске, Шуе, Элисте,  
Ярославле; в странах СНГ:  
Азербайджане, Армении,  
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,  
Молдавии, Украине. Журнал  
можно приобрести также  
в Австрии, Великобритании,  
Венгрии, Германии, Италии,  
Испании, Польше, США,  
Финляндии, Швейцарии.





## Процессор Pentium® II компании Intel.



На сегодняшний день это самый маленький процессор компании Intel, созданный с учетом Ваших потребностей как в настоящем, так и в будущем. А это значит, что теперь у Вас появилась возможность не только повысить эффективность Вашего делового

Он столь же неутомим, как и Вы.

программного обеспечения, но и приобрести мощное средство, созданное для таких современных приложений, как электронная коммерция и видеоконференции. Но самое главное — Ваши договоренности инвес-

тиции будут защищены, независимо от роста Ваших будущих потребностей при использовании компьютера.

Новый процессор Pentium® II. Он столь же неутомим, как и Вы. За более подробной информацией обращайтесь на нашу Web-страницу.

[www.intel.ru/content/pentiumII](http://www.intel.ru/content/pentiumII)

**intel.**

The Computer Inside™



ГЛАВНАЯ ТЕМА

### Бес попутал

Многим кажется, что России пока позволено делить своих чиновников только на две категории: тех, которым можно доверить управление государством, и тех, которые должны сидеть в тюрьме. Но на самом деле неплохо бы научиться выделять еще и промежуточный сорт: тех, кому в тюрьму еще вроде не за что, а в отставку как раз пора. Стр. 14-24



### Буря в океане нефти

Семь лет спустя после операции «Буря в пустыне», которую в 1991 году провели 33 страны во главе с США, под «большой антисаддамовской коалицией» вот-вот будет подведена черта. Борьба за нефтяные и газовые рынки XXI века разводит ведущие державы по разные стороны баррикад. Стр. 48



Завоевавшая весь мир японская электронная игрушка «Тамагочи» — карманный домашний зверь, поселившийся в пластмассовом брелке размером с куриное яйцо, требует от хозяина много любви и заботы. Люди начинают уделять виртуальным созданиям больше внимания, чем живым. Стр. 62

Свой круг, тытиграф, немидометия, разглагольствуй задросто	6-13
Ты, который	42
Профиль: Одни — в присутствии любви и смерти	43
Персонажи	66

### ГЛАВНАЯ ТЕМА

Сергей Пархоменко	
Бес попутал	14
Вера Мамонтова, Дмитрий Хитров	
Ставки и отставки	15
Дмитрий Пинский	
Восемь месяцев воздержания	20

### В РОССИИ

Виталий Давыдов	
Анатолий Собчак мечтает бороться с мажордами	25
Александр Рывлин	
Запасное тело вождя	26
Галина Нейфельд	
Победитель известен	35
Галина Ковальская	
Генерал-губернатор	36

### ВОКРУГ РОССИИ

ИРАК	
Александр Орлов	
Уставшие от барабанного боя	46
Дмитрий Сабов, Сергей Строгов	
Буря в океане нефти	48
ФИНЛЯНДИЯ	
Людмила Велюкова	
Выбор человека из Выборга	51

### ДЕЛО

Алексей Портняжко	
Беспощадное счастье пассажира	54
Игорь Волобуев	
Сахалинская битва	56

### ОБЩЕСТВО

Борис Жуков	
Когда ж пришел дележки час	58
Анатолий Воронков, Игорь Быховский	
Карманный домашний зверь	62
В. Д.	
Генерал Майора	64

### ИСКУССТВО

Федор Ромер	
Сезонное немецкое поклоном	68
Сергей Васильев	
Завтра будет видно	72
Дина Годер	
Кто может сравниться	73

Художественный дизайн	
Книги. Выставки. Галереи. Театр. Режиссура	77-80
Игры	82

На обложке фото Алексей Диттович



## Белое безмолвие Арктики

Судьбы городов так же причудливы и неслыханны, как и судьбы людей. 400-летний Архангельск напоминает старого вельможу, который уже почти забыл о бурной молодости и быллом могуществе.

Этот город, основанный Иваном Грозным, когда-то называли столицей русского Севера. Архангельск был первым морским портом Московского царства. И больше ста лет — единственным. Через него шла вся русская морская торговля с иностранцами. А «под рукой» архангельского воеводы были собраны обширные территории, омываемые Белым, Баренцевым и Карским морями.

Решающую роль в судьбе Архангельска сыграл Петр I. Поначалу царь благоволил этому городу. Еще юношей он заложил здесь первую российскую верфь и основал первое Адмиралтейство. Но царская любовь — чувство ненадежное. Тридцать лет спустя император прорубил «окно в Европу» на Балтике. И тут же царским указом внешняя торговля Архангельска была запрещена. Всем иностранным кораблям предписывалось идти в новый порт — Петербург.

Но отточенный в тень Архангельск сохранил добрую память о Петре и даже воздвиг ему памятник. Деятельная натура царя была сродни натуре архангельских мореходов. А его абсолютная любовь к морю, по их мнению, испустила искру.

### ЭЛЬДОРАДО

Эльдорадо — это мифическая страна в Латинской Америке, сказочно богатая, согласно легенде древних инков, золотом и драгоценными камнями. Золотая бабочка Эльдорадо — символ изобилия — на каждой чашке, пельнице, солонке ресторана



«Эльдорадо», расположившегося в самом начале улицы Большая Полянка. Первое, чем богат этот ресторан, — это, конечно, шикарный вид, открывающийся из его окон от пола до потолка: башни Кремля, Иван Великий, Большой Каменный мост. Дом на набережной. Наслаждаясь этими видами и цветником, разбитым итальянским дизайнером у входа в «Эльдорадо», можно отведать самые невероятные блюда европейской и японской кухни. Например, французское блюдо — гусиную печень фуа-гра в малиновом соусе, исходные продукты для которого еженедельно привозят из предместьев Парижа. Неплохо заказать к этому блюду и стопочку, например, Absolut Citron, если вам подали рыбу, запеченную в соли. По выбранному вами рецепту для вас приготовят омара, на ваших глазах выпив его в огромном аквариуме на первом этаже ресторана.

Кулинарное изобилие привлекает в «Эльдорадо» не только политиков и банкиров. Пируют здесь и сатирики, например, Михаил Задорнов. А в «Ля Гурмиз», примыкающий к «Эльдорадо» ресторанчик, в обед заходит пародист Михаил Грушевский, видели здесь и чегу Пугачева — Киркорова. Визитная карточка «Ля Гурмиз» — свиные ребра на дубовой доске, конечно, под «Абсолют».

### МАРИКА

Часто «Марика» ассоциируется у москвичей с изобилием пирожных, да и во многих справочниках до сих пор она значится как кондитерская. Но уже более трех лет это не соответствует действи-

тельности. «Марика» превратилась в ночной диско-клуб. Он открывается поздно вечером, и основной наплыв посетителей, многие из которых раньше, студентами, ходили в «Мариксу» — кондитерскую, приходится на время от часа ночи и до пяти утра. Кто любит дискотеку в «Марике»? Дэвид Копперфильд, который пропал здесь две ночи после своего шоу в Кремле, Федор Бондарчук, Сергей Крылов, Богдан Титомир, Лада Дэнс, Владимир Пресняков-младший.

«Марика» славится мощной аудиосистемой и сложной светомузыкальной установкой. Особого разнообразия в меню диско-бара нет, лишь несколько закусок и горячих блюд. Зато можно заказать все виды коктейлей, в том числе, конечно, и на основе водки «Абсолют». Их мастерски готовят бармены, прошедшие курс во Всероссийской барменской ассоциации.

Но «Марика» — это не только ночной диско-клуб, выдержанный в черно-белой гамме и украшенный постерами. Если вы выйдете на улицу и по диагонали перейдете Петровку, то окажетесь у входа в дневной ресторан, тоже часть «Марики» под вывеской «М-бар». Одна из его стен — самая настоящая кирпичная монастырская стена. Это — классический маленький европейский ресторанчик, всего на соток человек. Посетители рассаживаются за столиками в трех уровнях: в основном, на «островке» — балконе и ниже, как бы в подвале. Отовсюду видна сцена, на которой каждый вечер звучит живая музыка, обычно камерная и джаз.

### NIGHT FLIGHT

Окна этого шведского бара, ресторана и ночного клуба смотрят на Тверскую. Ночной клуб занимает целых два этажа, на каждом из которых — собственный бар, на балконе —

Глядя, с каким трудом пробивает современный ледокол дорогу в арктических льдах, трудно себе представить, что семьсот лет назад архангельские поморы на деревянных судах бесстрашно ходили сквозь льды на запад, в Скандинавию, и на восток, к Новой Земле и Печере. Уже в XIII веке по берегам и островам Ледовитого океана стояли русские опознавательные знаки — огромные восьмиконечные кресты. Поперечные креста абсолютно верно указывали направление стран света.

«VIP-зал», внизу — «большой зал». Летом, во время XX Московского Международного Кинофестиваля в Night Flight заходил с друзьями, которые прилетели вместе с ним из Америки, Роберт де Ниро. Осенью, в дни празднования 850-летия Москвы, Night Flight посетил Дэвид Копперфильд с телохранителями. Бывали здесь Чак Норрис и Жерар Депардьё. Но чаще всего в «Ночном полете» можно познакомиться с нашими хоккеистами, которые играют в Канаде за НХЛ, шведскими теннисистами. Они заказывают в баре и чистый «Абсолют», и самые разнообразные коктейли на его основе. Например, очень популярный в Швеции «Candy shot». Этот коктейль — смесь водки «Абсолют» со сладким сиропом, причем сиропы — самые разнообразные: из ягод, мятный, ванильный, карамель или, например, сироп синего цвета под названием Blue fish.

### ABSOLUT BLUE PRINT

2/3 водки Absolut  
1/3 Blue Curacao

Перелить содержимое в бокал со льдом, перемешать и добавить лимонад. Помпик лайма создает прекрасный цветовой контраст.



# ABSOLUT ARKHANGELSK.

ABSOLUT'NAN RUSSIA

ABSOLUT'NO СЛЕДУЮЩИЙ: декабрь, 30 1997

Где можно купить единственный в России Absolut Vodka, в чистом виде, со льдом или в коктейлях.



Еженедельный журнал  
№ 46 (79), 25 ноября 1997 года  
Издатель ЗАО «Журнал «Итоги»»  
Генеральный директор Дмитрий Бородин

Главный редактор Сергей Пархоменко  
Заместитель главного редактора Маша Гелман  
Арт-директор Аркадий Троицкий  
Консультанты (Иллюстрации) Рон Диквер, Майкл Диквер, Лили Микерсон, Доранда Тейлор  
Секретариат Андрей Уваров (ответственный секретарь), Владимир Орлов (заместитель ответственного секретаря), Ирина Смирнова, Ирина Фришман (выпускающие редакторы)  
Отдел дизайна Виктор Колбасов (зам. отдела), Алексей Афанасьев, Галина Гречина (ведущие дизайнеры), Дарья Давыдова, Максим Лобановский, Фёдор Рудков, Наталья Столорова  
Фотослужба Олег Шибасов (директор), Татьяна Белкина, Владимир Ивашкин, Ирина Иринова, Татьяна Кокоткина, Алена Петрова, Олег Сидоркин  
Отдел печати (ИР Россия) Сергей Надина (зам. отдела), Александр Голубов, Петр Журавлев, Галина Кавальская, Дмитрий Гаврилов, Александр Рыжков, Наталья Сахарова (редактор), Дмитрий Киселев, Александр Щербинин (редактор)  
Отдел международной жизни («Итоги Россия») Дмитрий Савин (зам. отдела), Лилия Волкова, Екатерина Лазарева (редактор), Евгений Павлов, Сергей Стрелков  
Отдел экономики («Итоги») Ирина Розенберг (зам. отдела), Светлана Соловьева (редактор)  
Отдел общества («Общество») Елена Каминская (зам. отдела), Татьяна Астер (редактор), Маша Гелман, Денис Драгунов, Борис Юкин, Ирина Старикова  
Отдел искусства («Искусство», «Журналистский дом») Дина Гаври (зам. отдела), Елена Падальская, Марина Голубовская (редактор), Николай Мухомов, Лев Рубинштейн, Ирина Сергеева, Ольга Савинова (редактор)  
Отдел информационного обслуживания и досуга (ИИР Бюро) (зам. отдела), Наталья Бокарева  
Переводы с английского Александр Богдановский  
Служба проверки Людмила Березина, Татьяна Воронина  
Корректура Наталья Алексеева, Белла Бурт, Лариса Дрибани, Ирина Калмыкова, Лия Кручинина, Александр Протасевич  
Вулгаризмы Оксана Журавлева, Елена Голубовская, Светлана Розенберг  
Рефераты Оксана Артюхова, Ирина Карасева, Ирина Калыгина, Анна Леонидова, Елена Рогова, Елена Черкасова  
Водители Михаил Егоров, Александр Кабанов

Автор дизайн-проекта Аркадий Троицкий

Отдельные редакционные материалы публикуются на основании лицензий, выданных «Медиа-инк, Инк».

Постоянный представитель в редакции «Итоги» Екатерина Бородин

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а-1, этаж 05/06/07/08/09/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130/131/132/133/134/135/136/137/138/139/140/141/142/143/144/145/146/147/148/149/150/151/152/153/154/155/156/157/158/159/160/161/162/163/164/165/166/167/168/169/170/171/172/173/174/175/176/177/178/179/180/181/182/183/184/185/186/187/188/189/190/191/192/193/194/195/196/197/198/199/200/201/202/203/204/205/206/207/208/209/210/211/212/213/214/215/216/217/218/219/220/221/222/223/224/225/226/227/228/229/230/231/232/233/234/235/236/237/238/239/240/241/242/243/244/245/246/247/248/249/250/251/252/253/254/255/256/257/258/259/260/261/262/263/264/265/266/267/268/269/270/271/272/273/274/275/276/277/278/279/280/281/282/283/284/285/286/287/288/289/290/291/292/293/294/295/296/297/298/299/300/301/302/303/304/305/306/307/308/309/310/311/312/313/314/315/316/317/318/319/320/321/322/323/324/325/326/327/328/329/330/331/332/333/334/335/336/337/338/339/340/341/342/343/344/345/346/347/348/349/350/351/352/353/354/355/356/357/358/359/360/361/362/363/364/365/366/367/368/369/370/371/372/373/374/375/376/377/378/379/380/381/382/383/384/385/386/387/388/389/390/391/392/393/394/395/396/397/398/399/400/401/402/403/404/405/406/407/408/409/410/411/412/413/414/415/416/417/418/419/420/421/422/423/424/425/426/427/428/429/430/431/432/433/434/435/436/437/438/439/440/441/442/443/444/445/446/447/448/449/450/451/452/453/454/455/456/457/458/459/460/461/462/463/464/465/466/467/468/469/470/471/472/473/474/475/476/477/478/479/480/481/482/483/484/485/486/487/488/489/490/491/492/493/494/495/496/497/498/499/500/501/502/503/504/505/506/507/508/509/510/511/512/513/514/515/516/517/518/519/520/521/522/523/524/525/526/527/528/529/530/531/532/533/534/535/536/537/538/539/540/541/542/543/544/545/546/547/548/549/550/551/552/553/554/555/556/557/558/559/560/561/562/563/564/565/566/567/568/569/570/571/572/573/574/575/576/577/578/579/580/581/582/583/584/585/586/587/588/589/590/591/592/593/594/595/596/597/598/599/600/601/602/603/604/605/606/607/608/609/610/611/612/613/614/615/616/617/618/619/620/621/622/623/624/625/626/627/628/629/630/631/632/633/634/635/636/637/638/639/640/641/642/643/644/645/646/647/648/649/650/651/652/653/654/655/656/657/658/659/660/661/662/663/664/665/666/667/668/669/670/671/672/673/674/675/676/677/678/679/680/681/682/683/684/685/686/687/688/689/690/691/692/693/694/695/696/697/698/699/700/701/702/703/704/705/706/707/708/709/710/711/712/713/714/715/716/717/718/719/720/721/722/723/724/725/726/727/728/729/730/731/732/733/734/735/736/737/738/739/740/741/742/743/744/745/746/747/748/749/750/751/752/753/754/755/756/757/758/759/760/761/762/763/764/765/766/767/768/769/770/771/772/773/774/775/776/777/778/779/780/781/782/783/784/785/786/787/788/789/790/791/792/793/794/795/796/797/798/799/800/801/802/803/804/805/806/807/808/809/810/811/812/813/814/815/816/817/818/819/820/821/822/823/824/825/826/827/828/829/830/831/832/833/834/835/836/837/838/839/840/841/842/843/844/845/846/847/848/849/850/851/852/853/854/855/856/857/858/859/860/861/862/863/864/865/866/867/868/869/870/871/872/873/874/875/876/877/878/879/880/881/882/883/884/885/886/887/888/889/890/891/892/893/894/895/896/897/898/899/900/901/902/903/904/905/906/907/908/909/910/911/912/913/914/915/916/917/918/919/920/921/922/923/924/925/926/927/928/929/930/931/932/933/934/935/936/937/938/939/940/941/942/943/944/945/946/947/948/949/950/951/952/953/954/955/956/957/958/959/960/961/962/963/964/965/966/967/968/969/970/971/972/973/974/975/976/977/978/979/980/981/982/983/984/985/986/987/988/989/990/991/992/993/994/995/996/997/998/999/1000/1001/1002/1003/1004/1005/1006/1007/1008/1009/1010/1011/1012/1013/1014/1015/1016/1017/1018/1019/1020/1021/1022/1023/1024/1025/1026/1027/1028/1029/1030/1031/1032/1033/1034/1035/1036/1037/1038/1039/1040/1041/1042/1043/1044/1045/1046/1047/1048/1049/1050/1051/1052/1053/1054/1055/1056/1057/1058/1059/1060/1061/1062/1063/1064/1065/1066/1067/1068/1069/1070/1071/1072/1073/1074/1075/1076/1077/1078/1079/1080/1081/1082/1083/1084/1085/1086/1087/1088/1089/1090/1091/1092/1093/1094/1095/1096/1097/1098/1099/1100/1101/1102/1103/1104/1105/1106/1107/1108/1109/1110/1111/1112/1113/1114/1115/1116/1117/1118/1119/1120/1121/1122/1123/1124/1125/1126/1127/1128/1129/1130/1131/1132/1133/1134/1135/1136/1137/1138/1139/1140/1141/1142/1143/1144/1145/1146/1147/1148/1149/1150/1151/1152/1153/1154/1155/1156/1157/1158/1159/1160/1161/1162/1163/1164/1165/1166/1167/1168/1169/1170/1171/1172/1173/1174/1175/1176/1177/1178/1179/1180/1181/1182/1183/1184/1185/1186/1187/1188/1189/1190/1191/1192/1193/1194/1195/1196/1197/1198/1199/1200/1201/1202/1203/1204/1205/1206/1207/1208/1209/1210/1211/1212/1213/1214/1215/1216/1217/1218/1219/1220/1221/1222/1223/1224/1225/1226/1227/1228/1229/1230/1231/1232/1233/1234/1235/1236/1237/1238/1239/1240/1241/1242/1243/1244/1245/1246/1247/1248/1249/1250/1251/1252/1253/1254/1255/1256/1257/1258/1259/1260/1261/1262/1263/1264/1265/1266/1267/1268/1269/1270/1271/1272/1273/1274/1275/1276/1277/1278/1279/1280/1281/1282/1283/1284/1285/1286/1287/1288/1289/1290/1291/1292/1293/1294/1295/1296/1297/1298/1299/1300/1301/1302/1303/1304/1305/1306/1307/1308/1309/1310/1311/1312/1313/1314/1315/1316/1317/1318/1319/1320/1321/1322/1323/1324/1325/1326/1327/1328/1329/1330/1331/1332/1333/1334/1335/1336/1337/1338/1339/1340/1341/1342/1343/1344/1345/1346/1347/1348/1349/1350/1351/1352/1353/1354/1355/1356/1357/1358/1359/1360/1361/1362/1363/1364/1365/1366/1367/1368/1369/1370/1371/1372/1373/1374/1375/1376/1377/1378/1379/1380/1381/1382/1383/1384/1385/1386/1387/1388/1389/1390/1391/1392/1393/1394/1395/1396/1397/1398/1399/1400/1401/1402/1403/1404/1405/1406/1407/1408/1409/1410/1411/1412/1413/1414/1415/1416/1417/1418/1419/1420/1421/1422/1423/1424/1425/1426/1427/1428/1429/1430/1431/1432/1433/1434/1435/1436/1437/1438/1439/1440/1441/1442/1443/1444/1445/1446/1447/1448/1449/1450/1451/1452/1453/1454/1455/1456/1457/1458/1459/1460/1461/1462/1463/1464/1465/1466/1467/1468/1469/1470/1471/1472/1473/1474/1475/1476/1477/1478/1479/1480/1481/1482/1483/1484/1485/1486/1487/1488/1489/1490/1491/1492/1493/1494/1495/1496/1497/1498/1499/1500/1501/1502/1503/1504/1505/1506/1507/1508/1509/1510/1511/1512/1513/1514/1515/1516/1517/1518/1519/1520/1521/1522/1523/1524/1525/1526/1527/1528/1529/1530/1531/1532/1533/1534/1535/1536/1537/1538/1539/1540/1541/1542/1543/1544/1545/1546/1547/1548/1549/1550/1551/1552/1553/1554/1555/1556/1557/1558/1559/1560/1561/1562/1563/1564/1565/1566/1567/1568/1569/1570/1571/1572/1573/1574/1575/1576/1577/1578/1579/1580/1581/1582/1583/1584/1585/1586/1587/1588/1589/1590/1591/1592/1593/1594/1595/1596/1597/1598/1599/1600/1601/1602/1603/1604/1605/1606/1607/1608/1609/1610/1611/1612/1613/1614/1615/1616/1617/1618/1619/1620/1621/1622/1623/1624/1625/1626/1627/1628/1629/1630/1631/1632/1633/1634/1635/1636/1637/1638/1639/1640/1641/1642/1643/1644/1645/1646/1647/1648/1649/1650/1651/1652/1653/1654/1655/1656/1657/1658/1659/1660/1661/1662/1663/1664/1665/1666/1667/1668/1669/1670/1671/1672/1673/1674/1675/1676/1677/1678/1679/1680/1681/1682/1683/1684/1685/1686/1687/1688/1689/1690/1691/1692/1693/1694/1695/1696/1697/1698/1699/1700/1701/1702/1703/1704/1705/1706/1707/1708/1709/1710/1711/1712/1713/1714/1715/1716/1717/1718/1719/1720/1721/1722/1723/1724/1725/1726/1727/1728/1729/1730/1731/1732/1733/1734/1735/1736/1737/1738/1739/1740/1741/1742/1743/1744/1745/1746/1747/1748/1749/1750/1751/1752/1753/1754/1755/1756/1757/1758/1759/1760/1761/1762/1763/1764/1765/1766/1767/1768/1769/1770/1771/1772/1773/1774/1775/1776/1777/1778/1779/1780/1781/1782/1783/1784/1785/1786/1787/1788/1789/1790/1791/1792/1793/1794/1795/1796/1797/1798/1799/1800/1801/1802/1803/1804/1805/1806/1807/1808/1809/1810/1811/1812/1813/1814/1815/1816/1817/1818/1819/1820/1821/1822/1823/1824/1825/1826/1827/1828/1829/1830/1831/1832/1833/1834/1835/1836/1837/1838/1839/1840/1841/1842/1843/1844/1845/1846/1847/1848/1849/1850/1851/1852/1853/1854/1855/1856/1857/1858/1859/1860/1861/1862/1863/1864/1865/1866/1867/1868/1869/1870/1871/1872/1873/1874/1875/1876/1877/1878/1879/1880/1881/1882/1883/1884/1885/1886/1887/1888/1889/1890/1891/1892/1893/1894/1895/1896/1897/1898/1899/1900/1901/1902/1903/1904/1905/1906/1907/1908/1909/1910/1911/1912/1913/1914/1915/1916/1917/1918/1919/1920/1921/1922/1923/1924/1925/1926/1927/1928/1929/1930/1931/1932/1933/1934/1935/1936/1937/1938/1939/1940/1941/1942/1943/1944/1945/1946/1947/1948/1949/1950/1951/1952/1953/1954/1955/1956/1957/1958/1959/1960/1961/1962/1963/1964/1965/1966/1967/1968/1969/1970/1971/1972/1973/1974/1975/1976/1977/1978/1979/1980/1981/1982/1983/1984/1985/1986/1987/1988/1989/1990/1991/1992/1993/1994/1995/1996/1997/1998/1999/2000/2001/2002/2003/2004/2005/2006/2007/2008/2009/2010/2011/2012/2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026/2027/2028/2029/2030/2031/2032/2033/2034/2035/2036/2037/2038/2039/2040/2041/2042/2043/2044/2045/2046/2047/2048/2049/2050/2051/2052/2053/2054/2055/2056/2057/2058/2059/2060/2061/2062/2063/2064/2065/2066/2067/2068/2069/2070/2071/2072/2073/2074/2075/2076/2077/2078/2079/2080/2081/2082/2083/2084/2085/2086/2087/2088/2089/2090/2091/2092/2093/2094/2095/2096/2097/2098/2099/2100/2101/2102/2103/2104/2105/2106/2107/2108/2109/2110/2111/2112/2113/2114/2115/2116/2117/2118/2119/2120/2121/2122/2123/2124/2125/2126/2127/2128/2129/2130/2131/2132/2133/2134/2135/2136/2137/2138/2139/2140/2141/2142/2143/2144/2145/2146/2147/2148/2149/2150/2151/2152/2153/2154/2155/2156/2157/2158/2159/2160/2161/2162/2163/2164/2165/2166/2167/2168/2169/2170/2171/2172/2173/2174/2175/2176/2177/2178/2179/2180/2181/2182/2183/2184/2185/2186/2187/2188/2189/2190/2191/2192/2193/2194/2195/2196/2197/2198/2199/2200/2201/2202/2203/2204/2205/2206/2207/2208/2209/2210/2211/2212/2213/2214/2215/2216/2217/2218/2219/2220/2221/2222/2223/2224/2225/2226/2227/2228/2229/2230/2231/2232/2233/2234/2235/2236/2237/2238/2239/2240/2241/2242/2243/2244/2245/2246/2247/2248/2249/2250/2251/2252/2253/2254/2255/2256/2257/2258/2259/2260/2261/2262/2263/2264/2265/2266/2267/2268/2269/2270/2271/2272/2273/2274/2275/2276/2277/2278/2279/2280/2281/2282/2283/2284/2285/2286/2287/2288/2289/2290/2291/2292/2293/2294/2295/2296/2297/2298/2299/2300/2301/2302/2303/2304/2305/2306/2307/2308/2309/2310/2311/2312/2313/2314/2315/2316/2317/2318/2319/2320/2321/2322/2323/2324/2325/2326/2327/2328/2329/2330/2331/2332/2333/2334/2335/2336/2337/2338/2339/2340/2341/2342/2343/2344/2345/2346/2347/2348/2349/2350/2351/2352/2353/2354/2355/2356/2357/2358/2359/2360/2361/2362/2363/2364/2365/2366/2367/2368/2369/2370/2371/2372/2373/2374/2375/2376/2377/2378/2379/2380/2381/2382/2383/2384/2385/2386/2387/2388/2389/2390/2391/2392/2393/2394/2395/2396/2397/2398/2399/2400/2401/2402/2403/2404/2405/2406/2407/2408/2409/2410/2411/2412/2413/2414/2415/2416/2417/2418/2419/2420/2421/2422/2423/2424/2425/2426/2427/2428/2429/2430/2431/2432/2433/2434/2435/2436/2437/2438/2439/2440/2441/2442/2443/2444/2445/2446/2447/2448/2449/2450/2451/2452/2453/2454/2455/2456/2457/2458/2459/2460/2461/2462/2463/2464/2465/2466/2467/2468/2469/2470/2471/2472/2473/2474/2475/2476/2477/2478/2479/2480/2481/2482/2483/2484/2485





## Разведка воюем

**Т**ОВАРИЩ БРЕЖНЕВ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОСМОТРЕЛ фильм про Штирлица и велел наградить его создателей. Звезду героя получил Вячеслав Тихонов. Ведь разведчиком был он, а авторы фильма Юлиан Семенов и Татьяна Лизанова — всего лишь типовое прикрытие. Они получили награды посромнее. Но в заключение товарищ Брежнев подчеркнул, что войну выиграл народ под руководством партии, а не разные хитрые штирлицы.

Последние дни отмечены множеством шпионских скандалов. В Москве поймали иранского дипломата. Варшавская пресса «разоблачила» 23 российских шпиона и готовит на сладкое еще 28. Но это говорит не об успехах польской контрразведки и не о засилье постсоветских штирлицей, а о грядущей чистке спецслужб в связи со сменой польского правительства. Однако МИД России направил Польшу серьезную ноту со всеми подобающими словами о «шпионской истерии» и «климате двустороннего сотрудничества», игра по правилам. Журнал «Шпигель» сообщил, что Германия настаивает на отзыве из страны российских шпионов и что этот вопрос будет поднят на встрече Ельцина с другим Гельмтом 30 ноября. Хорошее слово «отзыв» — как будто речь идет о дипломатах. Тем более что имена шпионов давно известны. И опять российский посол, подавляя зевоту, отвечает, что все это враки и что кто-то льет воду на чужую мельницу и портит атмосферу доверия.

Зато шведские спецслужбы признались, что в годы войны сотрудничали с гестапо. Стидию — но уж больно давно. А сверхсекретные подразделения британской разведки МИ-5 и МИ-6 нырнули еще глубже. Они собираются раскрыть данные о своих операциях 1909 — 1919 годов. А со временем пойти и до второй мировой. Агенты Его (Ее) Величества умеют держать язык за зубами. Однако нынешний шеф МИ-6, работающий в разведке уже 30 лет, по совместительству владеет строительной фирмой. Его адрес и биографию можно легко получить в компьютерном справочнике.

Вот тут-то и зарыта собака, в ошейнике которой спрятан контейнер с самой главной информацией.

Подавляющее большинство разведывательной информации спецслужбы добывают из открытых источников. Остальное — с помощью национальных технических средств (спутников-шпионов и электронного слежения). Настоящие шпионы, за единичными исключениями (вроде Эймса), — это мастодонты, оставшиеся от эпохи стрелкового оружия. Когда не было ни спутников, ни самолетов «Авакс», газет было мало, и все они строго цензурировались. И главное, когда не было компьютеров. Сочинять биографию, изучать язык, втираться в доверие, поступать на службу, делать карьеру и потом, «как тать в ночи», вскрывать сейф и добывать заветную папку — зачем? Чтобы засыпаться при ее передаче резиденту? В то время как хороший хакер может вскрыть любую базу данных — в том числе и ту, где хранится информация из заветной папки. Однако разведмастодонтам закон Дарвина не писан — они размножаются по закону Паркинсона и охотятся не за военными тайнами, а друг за другом.

Но все-таки старомодная разведка нужна — особенно когда назревает легкая международная оклока. Газетный вой по поводу разоблаченных шпионов открывает новые возможности для политического торга.

Денис Драгуновский

## На электрический стул можно попасть за доллар

**В** О ФЛОРИДУ на площади нескольких гектаров, расположенной в часе езды от Майами, можно всего за доллар получить самую опасную озабоченность в вашей жизни — сесть на электрический стул. Правда, администрация покуривает, что это развлечение не для слабохарактерных, и людям с большим сердцем и беременным женщинам использовать себя не советует. Конечно, электрический стул не бьет, но создает сильную вибрацию, которая и дарит «колоссальное ощущение». Он был изобретен в Англии за 10 тыс. долларов и является точной копией стула, который последний раз использовали по назначению в марте 1997 года во Флориде. Тогда из-за неполадок у смертника загорелась голова, что привело к созданию аттракциона, который называют «Марикуане».

## Кубок Мадрида по марихуане

**С**МОРИВИСТО НАЗЫВ «КОСМАС», члены жюри запылили сладковатым ароматным дымом. Через некоторое время находиться в помещении стало опасно для жизни: одна из зрительниц упала без чувств, ее пришлось вынести на свежий воздух. Так в одном из частных клубов испанской столицы проходил первый «Кубок Мадрида по марихуане». Идею свою продюсер представил 51 любитель-производитель дурмана. Акция была задумана с целью добиться от властей официального разрешения на выращивание конопли для личного употребления. Кто стал победителем конкурса — так и осталось неизвестно, поскольку обкурившиеся судьи так и не смогли прийти к общему мнению.

## ШЛАГБАУМ

<b>Разные</b>	↑	У природы нет такого дара, чем не одарила бы Эльдара. И щедро тратит он на нас Никосаеминый запас: Иронии, и юмора, и паре.
<b>Чубайс</b>	↓	Под ним два стула разом заскрипели. Из-под него их выдернули хотели. И до сих пор лузгает слух. Что он-де сидит между двух — Соавторы с постов уже слетели.
<b>Задорнов</b>	↑	Повинуясь неясным мотивам, Михаил пренебрег коллективом. Если вдруг никуда Выпалает «Иуда», Значит, «Яблоком» было череватым.
<b>Примочки</b>	↑	В фамильных буквах Примочки «Ирак» назидаете легко вы. И в тех же буквах слово «Ирак» Нам дарит МИДловский кумир — Евгений действует торжественно.



## Барби готовится к пластической операции

**К**УКЛЕ БАРБИ ГИДЕЮТ ПЛАСТИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ. И переносеет ее, как это принято у куклы, в Швейцарии, пластической хирургии Америки — южной Калифорнии. Барби идет не о какой-нибудь банальной проточке носа под флюиды кожи и изменении формы ушей. У нее слишком широкие бедра, слишком большая грудь и слишком тонкая талия. Все это не отвечает современным моде и не отвечает эстетическим представлениям, решила ее создательница, решила ее создательница, и поэтому внешность куклы будет переработана основательно. Как обещают представители компании-производителя Mattel Inc., у Барби изменится и лицо, и фигура (на снимке справа — Барби 1998 года). Это уже не первая пластическая операция за 38 лет жизни куклы — Барби 1959 года). В том числе, как она изменилась со дня, Барби гуляет с 1977 года, а до этого она уже несколько раз переносила разную коррекцию лица и фигуры.

## Нуликзмат спас Италию от скандала

**Б**ЕЖИТЕЛЬНОСТЬ ИТАЛИЙСКОГО нуликзмата помогла предотвратить международный скандал. Владелец нуликзматическо-филателистической лавки Артуро Арчелласко, разглядывая в микроскоп только что запущенную в обращение новую 1000-лировую монету, обнаружил, что на монетной чеканке, изображающей карту Европы, Германия по-прежнему, как до 1990 года, разделена на две половины. Министр казначейства Италии Карло Адольфо Чампи был вынужден признать ошибку, вызванную тем, что граверы, по-видимому,

пользовались устаревшей картой, и пообещал через несколько дней исправить географическое недоразумение и начать чеканку новых монет. Вместе с тем казначейство и виновник конфуза — монетный двор — не собираются изымать «ошибочную» монету из обращения: слишком дорого, да и все равно через некоторое время весь ее тираж осядет в руках коллекционеров. Этот эпизод поставил в весьма щекотливое положение итальянское правительство, которому Евросоюз поручил разработать дизайн и отчеканить новую «евромонету».

## Отель «Георг Пятый» идет с молотка

**Б**ОЛЕЕ ВОСЬМИ ТЫСЯЧ ЗАЯВОК ВЫПОДАНО на участие в аукционе по распродаже имущества знаменитого парижского отеля Georges V, где некогда останавливались главы всех государств и правительства, а также звезды кино и сцены. Со временем гостиница обветшала, стала приходить в упадок и в прошлом году была куплена принцем из Саудовской Аравии Агвалед Бин Талал Бин Абдулазиз Аль Саудом. Новый хозяин закрыл отель на реконструкцию, которая продлится год и обойдется примерно в 52 млн. долларов. А перед закрытием — все на продажу: от гостиничного сейфа (на снимке) до фарфоровых собачек из комнаты Греты Гарбо, от униформы посыльных до картин и gobelенов, от скатертей, салфеток до наборов антикварной мебели. Имена Дюка Эллингтона, Лучано Паваротти и Джексона Николсона в книге посетителей отеля повышают стоимость обычного матраса в несколько раз.

## Славно погубили

**Н**ЕУДАЧИТЕЛЬНО, КОГДА ЗА ОБЕД В эксклюзивном лондонском ресторане Le Gavroche кто-нибудь выкладывает фунтов по двести с лишним на человека. Но когда за троих платят 13 091 фунт стерлингов — такое случается не часто. Анонимная троица, по словам метрдотеля Сильвано Джиралдини, пришла в ресторан отпраздновать день рождения. Для начала они «убрали» шампанское Klug 1949 года (560 фунтов) и бутылку DRC Montrachet урожая 1985 года (1400 фунтов). Под горячее господа заказали Romanée Conti 1985 года за 4950 фунтов. Но это вино показалось обидчивым «слишком молодым», и они предложили докупить бутылку официантам. Затем последовало Chateau Latour 1961 года и так далее. Самое главное, что поразило метрдотеля Джиралдини, — это легкость, с которой посетители восприняли и оплатили счет.

КЛИМАТ В КАНАДЕ ПОХОЖ НА НАШ, А ВОТ УСЛОВИЯ ДЛЯ БОЛЕЛЬЩИКОВ РАЗНЫЕ. В ЭДМОНТОНЕ МОЖНО СМОТРЕТЬ ФУТБОЛ, СИДЯ В ГОРЯЧЕЙ ВАННЕ. ПРАВДА, ДЖАКУЗИ УСТАНОВЛЕНЫ У САМОЙ КРОМКИ ПОЛЯ И ВИДНО О ТУДА НЕ ОЧЕНЬ ХОРОШО, НО ЗАТО ТЕПЛО И ПРИЯТНО

## Сам себя не похвалишь...

**Ц**ЕНТР СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ МГУ имени М.В. Ломоносова решил нарисовать портрет современного молодого человека с помощью самого молодого человека. Была опрошена 3899 человек в возрасте от 17 лет до 31 года в 56 субъектах РФ. Вот как ответили респонденты на вопрос:

ОТВЕТИТЬ ТЫ КАЧЕСТВА, КОТОРЫЕ БЫЛИ ПРИЗНАНЫ:

НАДЕЖНЫЙ ДРУГ 66

УМЕТЬ ХОРОШО ПОВЕСЕЛИТЬСЯ И ОТДОХНУТЬ 52

СВОБОДНЫМ НЕЗАВИСИМЫМ 30

ЗАДОРНЫМ, ФИЗИЧЕСКИ СИЛЬНЫМ 28

СПРАВЕДЛИВЫМ, УМЕТЬ ПОСМОТРЕТЬ ЗА ДРУГИХ 24

ОБРАЗОВАНЫМ, ДУХОВНО БОГАТЫМ 11

ЗАТРУДНИТЕСЬ ОТВЕТИТЬ 2

КОММЕНТЫ ДАНЫ В ПРОЦЕНТАХ

ПО ИНФОРМАЦИИ «ИТАГОВ», REUTERS, PHOTO REUTER, AP, GAMMA/EAST NEWS, EAST NEWS/KIPA



Коллекция женских часов  
является элитной  
BREGUET. Первые наручные  
часы были созданы  
BREGUET по  
заказу королевы  
Неаполитанской  
в 1810 году. Созданы  
лучшие мастера  
поддерживают  
совершенство  
стиля BREGUET.



Самостоятельная протерия и  
заключенность линий придает стиль  
BREGUET неизменную привлекательность.

Тончайшая техника  
заточивания  
циферблата была  
предемонстрирована  
в 1796 году и  
представляет  
собой непревзойденный  
уровень мастерства.



## Изобретено для Вас

На часы Breguet возложена особая  
ответственность: они носят имя  
Abraham-Louis Breguet, величайшего  
в истории мастера часового дела.  
Стрелки Breguet, переливающийся  
сильюшированный циферблат и  
филигранной точности насечка  
по корпусу часов — отличительные  
детали Breguet, ставшие легендар-  
ными. Безусловно, важнейшим в часах  
будет собранный вручную механизм,  
который являет собой пример  
технического совершенства. Носите  
Ваше приобретение с гордостью. Вы  
выбрали исключительные часы.



Самый сложный на  
политическом уровне  
экспонат на совете  
инженеров является  
механизм из которого,  
автоматически  
вручную с помощью  
тончайшей точности.  
Только лишь искусный,  
мастер-инженер может  
выполнить такую  
сложнейшую работу.

250<sup>e</sup>  
1747-1997  
Abraham-Louis  
Breguet

Известные стрелки «блока» из синей  
стали сейчас известны как  
стрелки BREGUET. Созданные в 1781 году  
ABRAHAM-LOUIS BREGUET, они символизируют  
безупречное мастерство и стиль BREGUET.



**Breguet**  
Depuis 1775

Если Вы хотите получить каталог "Breguet", пожалуйста, позвоните по телефону 080-042-4300,  
нажав Ваши имя в адресе и указав код № 700.  
MERCURY DISTRIBUTIONS SA - Ольга Гадоме - Саломея, Бернское шоссе № 2, 120050 Россия

## «Давайте говорить правде в глаза»

Дмитрий Ашурков, губернатор Саратовской области

«Стыдно не знать свой гимн  
и петь Глинку без слов.  
Мендельсона еще можно  
петь без слов, а Глинку-то  
хотелось бы со словами».

Иосиф Кобзон

«Спирт — это часть вопроса.  
Вот если мы сможем заключить с Грузией  
торгово-экономическое соглашение,  
то вот в этом торгово-экономическом  
соглашении растворится и спирт».

Ахсарбек Галазов



«И я им сказал: даже если они  
доведут меня до могилы —  
моя могила будет продолжать  
бороться с этим беспределом,  
с этой преступностью  
и с этой мафией».

Виктор Черепков, мэр Владивостока

«То есть объединить все, что там есть, —  
все партии, движения, течения —  
и повести за собой, тем самым еще раз  
сломать хребет своим недругам».

Аслан Масхадов

«Обычно это была женщина  
с детьми без автомата,  
без бронежилета».

Александр Почечин, судейский исполнитель

«Все-таки наши люди очень  
по натуре своей скромны  
за редким исключением. Хамы —  
они есть, конечно, в большом количестве.  
Но по идее своей русская женщина,  
русский мужчина достаточно деликатны.  
Не в плане высказывания, а в плане одежды».

Виктор Зайцев



«Я не думаю, что губернатор должен  
именно работать так, чтобы вредить».

Виктор Черномырдин

«Ну делить вроде бы стыдно еще, рановато  
шкуру медведя — его надо еще отследить,  
убить, ошкурить и потом делить».

Рем Вяхирев о «Роснефти»

«Вы знаете, настолько простой вопрос,  
что я даже не знаю, как на него ответить».

Владимир Петров, первый замминистра финансов

«В это трудное время, когда народ наш голодает,  
нищенствует, думаю, сексуальные законы  
нельзя проводить в Государственной думе».

Василий Шандыбин, депутат Госдумы, КПРФ

«Даже сама тенденция говорит о том, что проблема  
начинает раскручиваться и ползет вверх,  
и требует своих мер, которые были бы адекватные,  
то есть которые компенсировали бы  
и понизили размерность этой задачи».

Юрий Лужков

«Оппозиционность должна быть  
кардинальной. Вот я за Ирак,  
и это кардинально будет».

Владимир Жириновский

«Ну и самое, наверное, последнее —  
это вежливость и культурность  
в работе Госавтоинспекции».

Николай Куликов, начальник ГУВД Москвы



Слушал и записывал  
Вера Белоусова







**Настойчивость и беззастенчивость**

Сергей Иванов

РАЗНОУМНО НА РАД

**В** ТРИ ЧАСА ДНЯ ВО ВТОРНИК 25 НОЯБРА 1947 года в Лейк-Сассексе, штат Нью-Йорк, подошло к концу последнее тридцать четвертое заседание комиссии ООН по палестинской проблеме. Председательствующий — австралиец Эвент — предложил проголосовать, готова ли комиссия рекомендовать Генеральной Ассамблее разделить британскую подмандатную территорию Палестины на два независимых государства — арабское и еврейское. На протяжении предшествующих двух месяцев представители исламских стран убеждали комиссию, что у ООН не должно быть иной задачи, кроме как прекратить английский мандат, — а уж со всем остальным арабы разберутся сами. Эта позиция при голосовании потерпела фиаско — но и евреи не получили того, на что рассчитывали: против раздела Палестины высказалось 13 государств, воздержалось 17, за раздел — 25. А чтобы иметь большинство от списочного состава, евреям нужно было 29 голосов. Несмотря на это, представитель Египта Фавази-бей заявил прямо в зале после голосования,

что его страна никогда не примирится с существованием сионистского гнезда.

Еврейское лобби в Америке развило бешеную активность, обрабатывая делегации колеблющихся стран. Судьба подарила для этого два лишних дня: 27 ноября был День Благодарения, а на следующий день голосование в Генеральной Ассамблее было отложено. Франция просила об отсрочке, ибо не приняла окончательного решения. Сам президент США Трумэн еще колебался, хотя, как он писал позднее, «давление сионистских лидеров раздражало и отвлекало». Госдепартамент даже накануне голосования занимал до такой степени двусмысленную позицию, что некоторые независимые от Америки страны вроде Греции, Кубы и Филиппин ошибочно сочли ее проарабской и сами заняли такую же. Разумеется, антиеврейские были настроены все мусульманские государства, числом десять. Индия, сама недавно пережившая кровавый раздел, также выступала против этой судьбы для Палестины. Представитель Югославии постоянно указывал, что разделы никогда не доводят до добра, и лучше Палестине жить единой федерацией наподобие его страны. Воздержались при голосовании собирались многонациональные Китай и Эфиопия, а также еще шесть латиноамериканских стран.

Вышло так, что единственной группой государств, на которую могла полагаться безоговорочно, был коммунистический лагерь. Этого не ожидали ни сами евреи, ни Англия, очень рассчитывавшая, что вопрос будет заблокирован традиционным соперничеством сверхдержав. Но советский представитель Семен Царупкин, а за ним и его коллеги, твердо отстаивали раздел Палестины. Что касается латиноамериканских стран, то тут нельзя было быть ни в чем уверенным, но из них за раздел собралось выступить двенадцать. Кроме того, в результате увещаний изменили позицию и решили голосовать за раздел Бельгия, Либерия, Люксембург, Нидерланды, Новая Зеландия. Сюда же склонились и США.

Утром в субботу 29 ноября 1947 года под председательством Освальда Аранка из Бразилии началось голосование Второй сессии Генеральной Ассамблеи ООН по палестинскому вопросу. Оно проходило в обстановке крайнего напряжения. Один за другим делегаты поднимались со своих мест и среди звенящей тишины произносили «да» или «нет». В зале лишь однажды прозвучали аплодисменты — когда свое «ор» произнес французский представитель Александр Пароди.

Еврейские лоббисты многого добились за минувшие дни и мог-

**ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ ООН ПО ПАЛЕСТИНСКОМУ ВОПРОСУ: ЧЕТВЕРТЫЙ СЛУШАТЕЛЬ В ПЕРВОМ РЯДУ — АНДРЕЙ ГРОМЫКО, ПО СЛЕДУЮЩЕМУ — ГОДАД ШИР**

ли гордиться результатом: 33 голоса за раздел, 13 против при 10 воздержавшихся. Но одним своим успехом сионисты были обязаны не столько собственной настойчивости, сколько судьбе: незадолго перед этим в Сиеме произошел военный переворот, в результате которого сионистский принцип, яростный противник раздела Палестины, куда-то делся и не участвовал в решающем голосовании.

Помнит ли благодарный Израиль советского аппаратчика Семена Царупкина, возмущенного ли добрым словом кровавого путчиста Коэнта Алайонга?

## Летчики-пилоты

Семен Фаибисович

МЕТАМОРФОЗЫ

**Н** А ВЗЛЕТЕ РЕВОЛЮЦИОННОГО ЭПИЗОДА наш век нам дал, как известно, стальные руки — крылья, а вместо сердца — пламенный мотор. Неудовольствие покорить пространство и время, быть хозяевами земли и неба выдвинуло советских летчиков — людей, рожденных летать, а не ползать — в авангард строительства новой жизни. Превратила их в национальных героев и злато страны советской. При этом вектор их покорения устремлен был направлен в основном на север. На новых, с их точки зрения, моделях легальных аппаратов они ставили рекорды за рекордами и стремились туда, где много снега, льда и риска — в общем, утопили в разных направлениях небо над Ледовитым океаном и Северным полюсом.

Сегодняшних потомков славных авиаторов больше нет на юге — к теплу и неге. Хотя, как постепенно выясняется, рискуют они не меньше, пусть и по другим, иногда диаметрально противоположным причинам. Скажем, герои наших дней летают на морально и физически устаревших моделях, которые к тому же плохо подготовлены к конкретным вылетам. Да еще в погоню за длинным зеленым рублем они стали активно функционировать не только в теплых и жарких, но и в горючих точках планеты. На первый взгляд их сегодняшняя миссия выглядит,

быть может, ненормальной, чем у их энтузиастических наставников предшественников. Мятельный вызов, покоряющий северные склоны, сменился помощью законным правительствам в их борьбе с мятежниками или мятежниками в борьбе с законными правительствами. Да вот беда, ближе к экватору живут темпераментные народы — не чета эскимосам. В то время как пилоты молодой страны светов на глазах замерзшей в ожидании чуда страны снимали пальчики с раскаты ледяной и челюстников с раздавленного ледокола, ныряли раз за разом сами нуждаются в вырубке российских лесов (почему-то из одного и того же казанского авиаотряда) зачастили попадать в плен к талибам, то к контрпартизанским войскам. Бросается в глаза их чисто эстетический проигрыш: тогдашние самолетчики позировали перед камерами и фотосъемщиками величавые и уверенные, как северные медведи, не то, что нынешние — с бегающими глазами и в испорченном.

Сегодняшние полетные деятели не проводят ни по разряду подполковника, ни по граде исполнения интернационального долга. Да и вообще с интернационализмом есть, как говорится, проблемы. В романтические времена северной экспедиции никто не беспокоился национальный состав героических экипажей. Все фамилии соотечественников и черные тарелки разношерстных звучали одинаково красиво и гордо: Чалов, Байдуков, Липидевский, Водопьянов, Мазурик... а теперь часть бомбежек мирного населения российском граждане дружно валит на мифическое украинца. Вот что вытворяет свободный рынок с нашими братьями.

## Куда несетесь вы?

Ирина Они

МУЛЬТИКУЛЬТУРА

**—** А К ЛИБЕ ФРАУ КУНД, МЫ ТЕПЕРЬ живем как на мысе Доброй Надежды, — мягко прокидывает пожилая дама в автобусе, чьи пассажиры представляют, кажется, все этническое разнообразие Африканского континента, а также Востока Ближнего и Дальнего.

— Эх, просто эх, — унывает соседка пожилой фразе, элганная старушка с кудрями цвета

старого серебра, которая в известные времена без проблем получила бы известную справку об арийском происхождении.

Мы едем в автобусе № 555. Я рассматриваю пассажиров и чувствую, как во мне пробуждается забытый дух интернациональной солидарности, привитый в пионерском отряде. Разноцветные детиски выжили и коконоут, раскачиваясь на поручнях. Величественные черные мамы в ярких ситцевых платьях привносят жизнерадостный дух африканского базара. Все они в разной степени бережливы, но бремя несут легко и гордо, как истинные дети природы. На заднем сиденье смуглые парнишки танцуют нечто противно-переливчатое, глубоко туркское. Откуда-то с переднего ряда льются мужественные песни западных славян. Грустный шаман из Сахары в длинном белом балахоне с ритуальными шрамами на суровом лице уступил в немецкий разговорник. А два темнокоричневых пугала, кеняец и анголец, переговариваются по-русски — они оба учились в Ленинграде, в Политтехническом институте.

Беспощадный обличитель всего и всяческого, писатель Гюнтер Грасс, помянув Германию жестокостью матерью, но не буди опаривать классика, но мне она вилась холь и сдержанной, но вполне благопристойной мачехой. Да и не только мне — думаю, весь многоликий мир психологов мог бы воспеть хвалу стране, оторвавшей им дивер точно так же, как автобус № 555, в котором уже все сидение места заняты, да и стоять теоретически можно не толпиться и не орет!

Граждане Германии, по крайней мере большинство их, терпеливы и, как известно, еще не изжили старое чувство вины перед миром. Более того, они, что называется, обожглись на молоке, дуят на воду, переименовывают кондитерское изделие, когда-то носившее милое название «Пуделый негр», а в детских садах запрещают читалку «Десять негритят».

Не уверена, что прав был «самое красное солнышко» великий Мао, утверждая: «Не переешь — не испортишь». Зачем назойливо и сплываво возмущать о любви к нам, новым немецким населенкам, со страниц прессы, с экранов телевизоров и плакатов? Быть может, уместнее не относиться к нам, как к содержанию, а заключить союз — брак по расчету, где обе стороны понимают свои выгоды.

Мы ведь вовсе не бездарны, среди нас есть толковые инженеры, рабочие, врачи — но, увы! Мало кому выпадает счастливый шанс потрудиться на благо Германии и самому заработать себе на хлеб. Чаще всего мы пополняем армию безработных и «социальщиков». Сколько же нас, белых, желтых, черных и серо-бурых-малиновых, водружилось на терпеливых шеях честных налогоплательщиков! Под нашей тяжестью подгибаются их колени и падает привычно высокий уровень жизни. Вряд ли долго можно будет поддерживать доброжелательность бундесбюргеров чувством вины и проповедями любви к ближнему. И пока в парламенте и печати дебатировался вопрос, в состоянии ли Германия наконец стать мультикультурной страной, страной эмигрантов, обыватели глядят широко открытыми глазами на все прибывающих экзотических переселенцев.

«Нашествие» иностранцев на страну явилось в их глазах таким же стихийным бедствием, как и внезапные морозы в минувшую зиму. Недолгие восторги по поводу чудного Белого Рождества ско-

ро сменились тревогой и отчаянием. Пешеходы становились жертвами несчастных случаев. Газеты и журналы возмущались о грядущей национальной катастрофе. Затем вроде сообразили — зима есть зима: посыпали улицы, приобрели толстые свитеры, сделали энергетические перерасчеты. Вот эта здоровая реакция и вселяет оптимизм — в конце концов притерпятся и к нам. Тем более что мы в отличие от морозов «наступили» не друг.

Едет все дальше наш автобус № 555. Мы в тесноте, но, кажется, не в обиде. Не грянуть ли нам интернациональным хором «Оду к радости» Бетховена — Шиллера? И если вдруг к нам на следующей остановке с горбатым климем ворвутся индейцы в перьях, разожгут костры и расставят посреди автобуса вигвамы, кажется, никто уже не удивится, а водитель аккуратно высадит с каждого война за проезд.

Не так ли и ты, Германия, как сей быстрый комфортабельный автобус, мчишься? Куда ж несеешься ты? Дай ответ! Не дает ответа...

## СОВИНЦЕНТР \* SOVINCENTR

**Х**отите хорошо отдохнуть, отведать экзотических блюд, насладиться элитным вином, послушать музыку и потанцевать? — Вас ждет романтический вечер в ресторане **КОНТИНЕНТАЛЬ** Центра международной торговли.

Москва, Краснопресненская наб., 12, гост. «Международная», ресторан «Континенталь», тел.: 253-19-34, часы работы с 12 до 23

Гарантия безопасности, бесплатная охраняемая стоянка.







# Бес попутал

**Двойной стандарт. Вот что способно загубить самое лучшее начинание и разрушить самую лучшую компанию**

Сергей Пархоменко

ИНТЕРВЬЮ

**И**МЯ ЯКОВА УРИНСОНА, СЛАВА SOFУ, отсутствует в перечне фигурантов по «кухонному делу». Тем не менее министр экономики и вице-премьера правительства РФ смело можно причислить к списку тех, кто пострадал в результате скандала с «Историей российской приватизации», третью неделю подряд раздражающего столичные политические круги.

Впрочем, страдания эти совсем иного рода, нежели те, что выпали на долю блестящего авторского коллектива идеологов российской реформы. Якова Моисеевича никто ни от чего не отставил и отставать не собирается, потому что совесть его чиста. Якова Моисеевича никто никогда не увидит в скорбной

очереди на допрос к следователям Московской прокуратуры, живо и искренне заинтересованным вопросам о происхождении, нынешнем местонахождении и дальнейшей судьбе сумм, выплаченных в качестве подлинно щедрого гонорара за двухсотстраничную рукопись.

Яков Моисеевич просто тяжело и чрезвычайно много работает: он почти не спит, глаза его воспалены, а лицо бледно до прозелени. Дело в том, что по действующей внутренней инструкции о «взаимозаменяемости» вице-премьеров именно ему положено исполнять обязанности Максима Бойко в случае его болезни, отпуска или отсутствия по иной причине. Теперь это «отсутствие» как раз случилось. Когда оно кончится — неизвестно. И Яков Моисеевич отдувается за двоих в полном соответствии с древним правилом: «Как все на бюллетене, так опять — Рабинович ложись, давай план».

Наш разговор происходит поздно вечером в вице-премьерском кабинете, на фоне стола, в центре которого громоздится пилотская стопа папок и конвертов с текущими делами, неразобранными и не расписанными исполнителями. «Вот это, — Уринсон откидывает нижние три вершка пирамиды, — моя обычная порция. Вот это, — ладонь отсекает следующие полметра, — скинули мне от Бойко. Ну, а вот это, — еще сантиметров сорок в толщину, — заодно Чубайс попросил посмотреть...»

**Не уберегли...**

Вице-премьер Уринсон чрезвычайно огорчен и обескуражен ситуацией, сложившейся в правительстве в итоге серии громких разоблачений и отставок, и скрывать свои чувства вовсе не измечен.

Он исполнительно высокого мнения о нынешней структуре российского кабинета и о составе его руководства. «Я думаю, с девяносто первого года, с начала реформ, не удавалось собрать в одном правительстве тройку таких лидеров, таких тягловых лошадей, как Черномырдин, Немцов и Чубайс. Один горадо больше ориентируется на свой хозяйственный

опыт, на знание практики; у другого фундаментальное образование и богатейшая теоретическая подготовка, третий, может быть, больше доверяет интуиции. Но потом оказывается, что решения они принимают совершенно одинаковые по существу. Они действуют невероятно согласованно. Так никогда раньше не бывало».

Еще больше Уринсона расстраивает «тяжелый ущерб, понесенный в последнее время Мингосимуществом». По убеждению вице-премьера, «слишком кадрового резерва слишком быстро истощается», когда речь идет о ведомстве, руководящем сферой приватизации.

«Подумайте только: за несколько недель оно потеряло — подряд — Кока, Бойко и Мос- товского. Эти люди держали в руках процесс приватизации в России с самого начала — занимая разные посты, выполняя разные обязанности и поручения, но всегда оставаясь в центре событий. Мне со стороны виднее: таких специалистов больше нет, и взяться им некуда».

В естественных науках, физике, химии и то нет ни одной хорошей теории для описания переходных процессов и нестабильных состояний. А как только такая теория появляется — сразу Нобелевскую премию дают. Что уж говорить об экономике переходного периода. Тем более о приватизации. Знание фактуры и практические навыки здесь ничем заменить нельзя».

Далее следует долгая, тяжелая пауза. Наконец, Яков Моисеевич устало продолжает: «Я не знаю, воры они или не воры. Я не знаю, кто из них действительно украл. И сколько. Это не мое дело. Это не моя работа. Меня про это не спрашивают, а я про это не отвечаю. Пусть разбираются следователи, прокуроры, суд».

Потом вдруг взрывается: «И я не понимаю. Я вообще не понимаю, почему это все — из-за девяносто тысяч. Если это взятка, зачем ее надо было оформлять на бумаге. Девяносто тысяч — не такая уж и толстая пачка денег: можно положить в карман, увести куда угодно, потратить на что хочешь, никто никогда не найдет. Зная, эти ребята если б захотели взять взятку, так взяли бы, и хрен бы кто догадался как. Уж квалификация бы хватала».

Наконец, речь заходит и о той самой злополучной рукописи. «Обратите внимание, книгу никто в руках не держал, зато все вокруг рассуждают, стоит она полмиллиона долларов или нет. А я вот, например, тоже не читал, но я не сомневаюсь ни одной минуты, что пятеро таких специалистов совместными усилиями могут сделать работу, за которую этих денег еще и мало-мало окажется. Вот если бы завтра мне вдруг стало нечего делать, мне бы недели хватило, чтобы эту книгу разместить за

полмиллиона в хорошем издательстве. Вот точно. Вот могу поспорить. Ну да, они разместили в издательстве, которое у ОНЭКСИ-Ма. А где вы у нас возьмете «ничье» издательство?»

С Яковом Моисеевичем очень хочется согласиться. И недоумение Якова Моисеевича очень хочется разделить. И отсутствие прямых и ясных ответов на вопросы, столь остро поставленные, можно было бы считать тем самым «сомнением, трактуемым в пользу ответчика», если бы ситуация на самом деле не была столь банальна. И если бы сама по себе история с девяносто тысячами, выплаченными на душу автора «Приватизации...», не вписывалась так легко в длинную череду совершенно аналогичных скандалов, которые с неослабимой регулярностью укрывают собой на протяжении уже целого десятилетия газетные полосы «всего цивилизованного мира».

**В мире книг**

«Конгрессменам больше не дают взятку. У них просто много друзей, которые готовы прийти им на помощь при первой возможности», — нынешний спикер палаты представителей США Ньют Гингрич произнес эти слова аж в 1974 году, впервые баллотировавшись в Конгресс. Пятнадцать лет спустя он получил повод с особым удовольствием процитировать сам себя, когда блестящей победой закончилась его многолетняя политическая битва с демократом Джимом Райтом, тогдашним главой палаты.

В мае 1989 года Райт, уличенный во множестве нарушений, подал в отставку с поста спикера. Среди обвинений, выдвинутых против него комитетом по этике, одним из главных стал «сбыт крупными партиями его книги «Размышления общественного лица». Было установлено: выступая с публичными лекциями, Райт через посредников наемал организаторов своих турне, что в виде оплаты хотел бы, чтобы они купили пару сотен экземпляров «Размышлений». При этом в ряде случаев его слушателями оказывались группы лиц,



КАК И МНОГИЕ ЧЛЕНЫ КАБИНЕТА, ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР ЯКОВ УРИНСОН ЧРЕЗВЫЧАЙНО ОГОРЧЕН И ОБЕСКУРАЖЕН СИТУАЦИЕЙ, СЛОЖИВШЕЙСЯ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ ПОСЛЕ СЕРИИ ГРОМКИХ РАЗОБЛАЧЕНИЙ И ОТСТАВОК

кроме заинтересованные в принятии тех или иных законодательных актов.

Дело в том, что американский конгрессмен имеет право подработать на стороне, но так, чтобы сторонний заработок не превышал 30 процентов от его официальной зарплаты. А вот литературные гонорары при расчете этих процентов не учитываются. Деньги со слушателей поступали издателю книги, а Райт по контракту с ним получал «гонорар» в виде процента с продаж. Оптовые закупки «Размышлений» (как потом установили, 98 процентов тиража в 20 000 экземпляров были распроданы партиями не менее 100 штук) позволили Райту в обход ограничений на побочные доходы заработать за не-

КОРРЕБАЦИЯ

## Ставки и отставки

**В раз за разом повторяемом апокалиптическом прогнозе — уход реформаторов вызовет обвал на рынке — есть большая доля лукавства**

В России шумные отставки, как и слухи о возможности выборов, традиционно сопровождаются истерическими воплями членов граждан «Ой, не надо его (их) прогонять! Ой, сейчас акции упадут, курсы подскочат, кредитов не дадут, инфляция все съест, реформам — конец!»

Между тем чиновники прикинули и утратили, а небо (зависит ли от него)

не падало на землю, и Дюний не поворачивал вспять».

11 декабря 1991 года запомнилось западным финансистам рекордным падением цен на акции компании IBEL, а вовсе не тем, что слух о предстоящей отставке президента Советского Союза Михаила Горбачева привел к незначительному повышению курса доллара на Нью-Йоркской бирже. На популярное же тогда утверждение, что заграничные деньги «под Горбачева», из-за слухов о предстоящем «западном деловой мэр без особого драматизма воспринимает гуганские преобразования на территории бывшего СССР».

Пребывание во власти Егора Гайдара сопровождалось непрестанным шквалом словесных баталий: его противники требовали убрать нечеловеческого «шоколика», а его сторонники доказывали, что отставка «когда российской экономической реформе

будет воспринята на Западе как возврат к «темному коммунистическому прошлому». В апреле 1992 года, на VI Съезде народных депутатов, Александр Шохин, занимавший тогда пост вице-премьера, убеждал высшее собрание, что страны «большой семерки» и МВФ повернули в необратимость реформ в России, «если же начнется правительственная чехарда... обещанные 24 миллиарда долларов будут потеряны».

Однако, когда в декабре того же года гайдаровская команда оказалась в отставке, никакой катастрофы не произошло. (Министры внешних экономических связей Петр Авен, пользовавшийся большим авторитетом на Западе, «отставил» вообще чуть ли не в самый разгар переговоров с Парижским клубом, и ничего, конгуляция как шип, так и продолжала кипеть.)

10 января 1994 года один доллар



сколько лет 55 000 долларов.

Джим Райт стал первым спикером палаты представителей, формально обвиненным в нарушении устава Конгресса.

Но в том же году самому Ньюту Гингричу в свою очередь пришлось оправдываться в связи с тем, что у него нашлось изрядное количество щедрых друзей, которые пришли ему на выручку.

За пять лет до того — в 1984-м — Гингрич издал книгу под названием «Возможности открыты». Как выяснилось позже, перед выходом книги в свет более двадцати человек скинулись по 5000 долларов, и собранные деньги

были истрачены на рекламу «Возможностей», в частности на поездку Гингрича по стране для встреч с потенциальными читателями. Недруги-демократы утверждали, что не все жертвователи действовали из бескорыстных побуждений: некоторые из них наделись таким образом протолкнуть выгодные им законодательные инициативы.

Гингрич уверенно заявлял, что ничего предосудительного не совершил, поскольку «не получил от всего предприятия никакой материальной выгоды» — и точка». В конце концов скандал сошел ему с рук. Более того, в 1994 году, когда республиканская партия впервые

за сорок лет получила большинство голосов в палате представителей, он даже сам занял место спикера. Однако, как видно, на всю жизнь убедился, что для карьеры законодателя писательские амбиции могут оказаться весьма опасными.

Следующий анекдот относится к еще более близким временам, и действие его разворачивается уже по сю сторону океана.

В июне 1996 года следователь прокуратуры одного из пригородных районов Парижа случайно обнаружил в служебных помещениях мэрии французской столицы тоненькую папочку с докладом, посвященным «некоторым проблемам распространения французского языка в мире». Вскоре выяснилось, что довольно таки беспомощное по содержанию «исследование» объемом всего 36 машинописных страниц подписано г-жей Ксавьер Тибери, супругой Жана Тибери, мэра Парижа. А далее оказалось, что доклад заказан «местным советом» департамента Эссонн, территория которого примыкает к Парижу. И за выполненную работу г-же Тибери выплачен гонорар 200 000 франков (почти 35 000 долларов. — «Итоги»). Причем деньги переведены на общий банковский счет четы Тибери.

Следователь добился санкции о начале предварительного следствия по делу о скрытой взятке в форме «избыточно щедрой оплаты труда», которое немедленно повергло парижскую мэрию и ее покровителей из окружения президента Франции в глубочайшее уныние. А когда прокурор Французской Республики отбыл в отпуск (причем, не куда-нибудь, а в Гималаи, поскольку страстно увлекался альпинизмом), и оставшийся «на хозяйстве» его заместитель неожиданно распрощался с ускорить следствие, в парижском муниципалитете началась фор-

ПО МНОГОЛЕТНИМ НАБЛЮДЕНИЯМ, СЕРЬЕЗНЫЙ РИСКЕР МЕЖДУНАРОДНОМУ ФИНАНСОВОМУ РЕВЮ РОССИИ НАНЕСЛА ТОЛЬКО ОТСАЖКА СЕРГЕЯ ДУДИНКИНА С ПОСТА МИНИСТРА ФИНАНСОВ ПОСЛЕ «ЧЕРНОГО ВТОРЖЕНИЯ» ОСТЫНЬЮ 1994 ГОДА. А ПОТ НА ИКОНУ ВЕРШИНЕ ЕГОРА ГАЙДАРА С ДОЛЖНОСТИ ГЛАВЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА В 1992-М. ВОПРОСЫ ВСЕМ ПРОГНОЗАМ, ШИРОКОЕ ВПРЕДЬ НИКАК ОСОБЕННО НЕ ОТРАЖАЛИСЬ



США стоил в Москве 1255 рублей, а через девять дней — уже 1607. Скандал сошел со второго обвинения Егора Тимуровича из правительства. Но в условиях стремительного в тот период обесценивания рубля это разовое «подарочничество» мало отразилось на общей динамике падения курса.

Через два года, в январе 1996-го, в отставку был отправлен первый вице-премьер Анатолий Чубайс. Однако ни на результатах переговоров между российским Минфином и миссией МВФ о предоставлении России кредита в 9 миллиардов долларов, ни на результатах встречи премьер-министра Виктора Черномырдина с директором распределителем МВФ Мишелем Камдексо в Вашингтоне, состоявшейся в январе же, это никак не отразилось. Руководители крупнейших западных компаний удовлетворились тем, что «исполучили достаточно твердые заверения от президента Ельцина

и премьера Черномырдина в продолжении экономического курса реформ в России».

Швейцарский франк, американский доллар и немалая масса наиболее «чувствительных» к событиям в России. Так вот в марте 1997 года, когда от российского правительства осталось практически один председатель Виктор Черномырдин, на Цюрихской валютной бирже курсы этих денежных единиц не изменились ни на один пункт.

Нынешний «конъюнкт» кризис также вызвал дискуссии: «не воплотят ли за рубежом отставку Чубайса и его соратников как отказ России от курса экономических реформ».

Егор Гайдар, отошедший от большой политики, по-прежнему убежден, что «Чубайс — гарант продолжения экономической и финансовой политики», и в случае его отставки «международные инвесторы немедленно начнут выводить свои капиталы из России».

Между тем многие «русские», придерживаясь Гайдара, стали реально смотреть за три недели до «чужих» голландских выборов. МВФ заморозил выделение очередного транша России как минимум до начала следующего года. Но все же не по причине парламентско-правительственного кризиса, а в силу того, что российским реформаторам не удалось справиться с задачей

сбора налогов.

Происходит и обратное: иностранные инвесторы акций российских предприятий и ТКО. Не и это вызвано не кадровыми перестановками, а куда более прозаическими, «земными» причинами. Ближайшее время подведения баланса, и черновики продаж российских ценных бумаг и акций и скрупулы валюты. Точно так же они ведут себя и на других развивающихся рынках, например стран Юго-Восточной Азии и Латинской Америки. С наступлением же ноября года и утверждением годовых бюджетов компаний иностранные инвесторы вновь вернутся на российский рынок, и истеричные корпоративные акции, несколько «выжидая» в последние недели, вновь пойдут вверх.

Эти в общем-то предсказуемые действия инвесторов заставили и Центробанк России изменить свою

ЖАН ТИБЕРИ И ЕГО СПУЖИКА КСАВЬЕР СДЕЛАЛИСЬ ГЕРОИНИ ОДНОГО ИЗ БЕСЧИСЛЕННЫХ «ГОНОСАРНЫХ» СКАНДАЛОВ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ. 200 000 ФРАНКОВ, ПОЛУЧЕННЫЕ МАДАМ ТИБЕРИ ЗА 36-СТРАНИЧНЫЙ «НАУЧНЫЙ ДОКЛАД», ЕЩЕ НЕ ПРИВЕЛИ ЕЕ МУЖА К ПОЗОРНОЙ ОТСАЖКЕ



менная истерика. Прессе стало известно, что мэр Парижа снарядил за отпуском специальную вертолетную экспедицию, чтобы разыскать генерального прокурора на гималайских вершинах, срочно эвакуировать его обратно в Париж и уговорить как-нибудь замять дело. Что в конце концов и удалось: в июле 1997 года суд постановил прекратить следствие в связи с открывшимися процессуальными нарушениями.

Коллекцию литературно-финансовых скандалов можно было бы собирать до бесконечности. Но и этих трех историй, кажется, вполне достаточно, чтобы обнаружить ясную тенденцию. Или, если хотите, своего рода моду, распространившуюся среди мирового политического бомонда. Всех их роднит три обстоятельства: исключительно высокое положение главного героя; относительно небольшая — во всяком случае, непропорциональная масштабу политического влияния провинциальность — сумма «побочного дохода»; и наконец, форма заработка — литературный гонорар.

Объяснение удивительного феномена представляется до обидного примитивным. Высокопоставленным политикам рано или

поздно надоедает, как когда-то было сказано одним из них, «откладывать человеческую жизнь на потом».

Да, это факт: наиболее щепетильные имеют все основания рассчитывать, что немедленно по уходе с государственной службы смогут обменять свой опыт, свои умения,

свой авторитет на гигантское жалование в какой-нибудь частной компании. Да, такой же факт, что наименее щепетильные, еще оставаясь на государственной службе, зарабатывают фантастические деньги, получая прямые или косвенные взятки, и столь же изобретательно и абсолютно на-



Компания «Видео Интернешнл» является единственной в России обладательницей Львов Халенского Международного Фестиваля Рекламы.

Тел. 201-7530

Тел. 201-8307



дежно прятать их «до лучших времен». Но и тем, и другим тоже нужны деньги — прямо сейчас.

Так оказывается, что деньги бывают разные. Что несколько миллионов, которые нетрудно получить «вчернюю», но приходится тут же прятать, стоят гораздо дешевле нескольких тысяч, которые гораздо сложнее заработать легально, но зато можно начинать тратить в открытую и немедленно. Решение повсюду находится одно и то же: издательские гонорары. Уважение к литературному и научному творчеству во всех сколько-нибудь развитых обществах традиционно настолько велико, что авторские вознаграждения почти повсюду выведены из-под законодательных ограничений на источники и объем допустимых побочных доходов чиновника. Априори, интеллектуальный труд, увенчанный издательским контрактом, только прибавляет автору уважения и веса в глазах публики. А если он еще и открывает путь к легальному заработку...

Рано или поздно дело кончается влечением политика, прижимающего перед объективами телекамеры руки к груди: мол, «бес попутал». Или то же самое, но другими словами: «Гонорары большие. Это правда. Это надо признать...» А «бес», принявший облик вполне благополучного финансиста, стоит где-нибудь неподалеку и удовлетворенно ухмыляется.

### «Наш суксин сын...»

Точно на том же психологическом и юридическом фоне разворачивается российское «книжное дело». Нельзя, конечно, исключить, что следователи Московской прокуратуры в конце концов найдут, к чему в нем причаститься «по букве закона». Но предварительные оценки, которые выносятся теперь компетентными собеседниками «Итогов», заставляют думать, что финансовые манипуляции, сопровождавшие уступку и переуступку прав на издание «Истории российской приватизации», вполне корректны, с правовой точки зрения. И оставались бы корректными, даже если бы



МЕСЯЦ ТОМУ НАЗАД, УВЕРЯВ ВСЕХ В «КРИСТАЛЛИННОЙ ЧЕСТНОСТИ» СВОЕГО БЛИЖАЙШЕГО СПОДВИЖНИКА АЛЬФРЕДА КОХА, АНАТОЛИЙ ЧУБАИС, ВИДИМО, УЖЕ ЗНАЛ, ЧТО ГРУЗЯТ НЕШЕДЫМ УДАРОМ, КОТОРЫЙ НАНЕСЕТ УДАР В ЕГО СОБСТВЕННОЙ РЕПУТАЦИИ

«Фонд поддержки предпринимательства», куда, по утверждению Анатолия Чубайса и его соавторов, то ли были переведены, то ли должны были быть переведены деньги, рано или поздно вернул бы их «благотворителям» под тем или иным предлогом — к примеру, в форме гранта или премии. Так что тот же Яков Уринсон, настойчиво повторяющий: «По закону — не придерешься! Ну, ведь не придерешься же!», — вернее всего, прав.

Остается то, что в момент зарождения скандала было названо Виктором Черномырдиным «нравственно-этическим аспектом этой истории».

А точнее, искренняя уверенность значительной части политически заинтересованных сограждан в том, что для страны, в которой наблюдаются такие масштабы корруп-

ции и в которой продажные чиновники ведут себя так нагло, слишком большая роскошь — подвергать наказанию госслужащего, преступившего не закон, а всего-навсего правила приличия. Они говорят: «России пока позволено делить своих чиновников только на две категории: тех, которым можно доверить управление государством, и тех, которые должны сидеть в тюрьме. Выделять еще и промежуточный сорт — тех, кому в тюрьму еще вроде не за что, а в отставку как раз пора, — это утонченное удовольствие для развитых демократий и сложившихся правовых систем». Они для ясности напоминают старый анекдот про человека, у которого поинтересовались, отчего это он намерен бороться против недостатков советской власти «начать именно с этой парикамахерской».

Ну, да. Правда, есть еще один анекдот — на сей раз совершенно исторический: про президента Рузвельта, который любил напоминать, что бывает просто «суксин сын», а бывает «наш суксин сын». И еще есть соображение вполне серьезное: насчет того, что введение двойных стандартов — это лучший способ загубить самое лучшее начинание и позволить разложиться самой лучшей компании.

### Как бы кого не напугать

Вернемся теперь из высоких моральных сфер в мир заведомо безнравственный: мир политических комбинаций, кадровых перестановок, встречных аллюрий. Мир, где вею долги административные компетенции и властные prerogatives.

С политической точки зрения, Анатолий Чубайс понес за свой проступок исключительное жестокое наказание. Он лишился элитной части своей административной команды. Важнейшее из ранее подконтрольных ему ведомств — Министерство финансов — выведено из-под его руководства. Резко сокращены возможности непосредственного контакта с главой государства, которые до сих пор часто позволяли ему с наименьшими потерями выходить из самых тяжелых конфликтов и противостояний. Наконец, во-

все не снят с повестки дня вопрос и о его собственной отставке с поста первого вице-премьера. События последних дней убеждают, что вряд ли следует принимать всерьез аргумент в пользу сохранения Чубайса в «верховной тройке» правительства, прозвучавший в официальных комментариях от имени президента: дескать, необходимо, чтобы бюджетный процесс, а также процедура принятия нового налогового законодательства до самого конца продолжал курировать тот представитель правительства, который возглавлял эту работу с начала. Теперь уже нет сомнений, что ситуация перевернулась: шансы

прихода к власти людей, у которых само слово «рынок» вызывает истерический смех, — мы не рассматриваем. В этом случае началась бы совсем другая история.

Катастрофический вариант — приход к власти людей, у которых само слово «рынок» вызывает истерический смех, — мы не рассматриваем. В этом случае началась бы совсем другая история.

Вера Мамонтова, Дмитрий Хитаров

тактику на рынке — начать скупать ГКО и продавать значительные объемы валюты для поддержания курса рубля. Правда, на сей раз обычные мероприятия пришлось проводить в несколько пожарных порядках и более активно. В связи с событиями на фондовой бирже и Нью-Йоркской бирже в конце октября Центробанку пришлось пойти на экстраординарные меры — увеличение ставки рефинансирования и расширения рамок валютного коридора.

Следует отметить, что еще полтора-два года назад необходимость в оперативном реагировании на колебания российского фондового рынка не было. Просто потому, что не было самого рынка.

По словам заместителя председателя бюджетного комитета Госдумы Алексея Голованова, пока на финансовом рынке торговали преимущественно билетами МММ, акциями АБВ, До-

к-лейб и ОПСИ, его колебания практически не зависели от политических комбинаций. Обвал такого фондового рынка не мог сколько-нибудь серьезно сказаться на экономике в целом. Лишь год назад наш фондовый рынок достиг масштабов, когда его реакция на те или иные события стала, в свою очередь, существенно влиять на перспективы реформ.

Российский рынок все еще развивается как реактивный (вместо того, прежде всего политическая нестабильность), самый нечеловеческий может повлиять на поведение нерезидентов.

Правда, закаленные российские инвесторы гораздо меньше, нежели западные, подвержены влиянию случайных факторов. Однако и иностранцы начинают понемногу ориентироваться в российских реалиях.

В апокалиптическом прогнозе — уход реформаторов вызовет обвал на

рынке — это большая доля правды. Бюджетная система, система управления государством, система управления финансами — все это в конечном итоге зависит от состояния фондового рынка. Однако в долгосрочной перспективе акции большинства российских предприятий обречены на рост. И прежде всего потому, что они сильно недооценены — это малые бизнесы, не только отечественные, но и ведущие западных инвесторов.

Потому замена на посту министра финансов Чубайса — нам заданным образом — не грозит крахом рынка и, как следствие, коллапсом экономики.

Катастрофический вариант — приход к власти людей, у которых само слово «рынок» вызывает истерический смех, — мы не рассматриваем. В этом случае началась бы совсем другая история.

Вера Мамонтова, Дмитрий Хитаров

этого кодекса обратно пропорциональной степени участия Анатолия Борисовича в думских дебатах и интригах.

Впрочем, ни на Старой площади, ни в Белом доме особенно и не настаивают, будто президент и премьер так уж волнуются, обсуждая судьбу Чубайса, о том, на что и как отреагирует парламент. Один из высокопоставленных правительственных чиновников, к примеру, уверенно заявил «Итогам», что президент «на самом деле в первую очередь руководствуется тут своей оценкой Чубайса как менеджера экстра-класса, а во вторую — перспективами потерь на международных финансовых рынках и осложнении во взаимоотношениях с мировыми финансовыми институтами».

Пожалуй, последнее из этих двух соображений кажется даже более существенным. И дело не в том, что опыт целой дюжины суперотставок, случившихся в России с момента старта российских экономических реформ, заставляет слишком сильно беспокоиться на этот счет. Скорее наоборот. Сложный анализ влияния внутренних кадровых катаклизмов на «международное экономическое реноме» России показывает: мировые биржи и финансовые рынки в действительности являют по отношению к нам редкое холоднокровие. Если не сказать — обидную индифферентность: у нас тут бог знает кого назначают и смещают, а прямых инвестиций как не было, так и нет, МВФ как пла-

нировал график предоставления кредитов, исходя из своих собственных представлений об экономическом добре и зле, так и планирует; выплаты по старым долгам СССР и новым займам России как исправно откладывались, так и откладываются...

Но зато важно, что до сих пор ни одно из российских «кадротрясений» не позволило стороннему наблюдателю сделать вывод, что оно состоялось вопреки воле российского президента. Причем не имеет значения даже, был ли это долгосрочный расчет или минутный каприз главы государства. Главное, что ни одна политическая сила так и не смогла отчетливо продемонстрировать своей способности подчинить президента себе, вынудить его принять решение вопреки собственным намерениям.

Исходя из этого, можно обнаружить даже вполне серьезный смысл в той банальности, которую так любят повторять в момент кризиса официальные представители Кремля: «Единственным гарантом стабильности и преемственности курса российских реформ является президент Ельцин». Действительно: как бы ни относился президент к неприглядным обстоятельствам «книжного дела», как бы ни оценивал поступки его участников, отставка вице-премьера Чубайса теперь выглядела бы как свидетельство слабости главы государства, подверженности его сторонним влияниям и давлению. А вот это уже и правда могло бы, в свою очередь, произвести

мрачное впечатление на пугливого и склонного к коллективным истерикам «международного инвестора».

Получается, что вопрос о перспективах Анатолия Чубайса удержаться на посту первого вице-премьера еще более или менее долго — это вопрос о том, сколько времени его отставка будет восприниматься со стороны как прямое следствие этого конкретного скандала. То есть когда именно она перестанет выглядеть вынужденным шагом, сделанным под чьим-то давлением.

В Белом доме считают, что «книжное дело» проживет в самых что ни на есть цепких аналитических умах максимум еще месяца полтора-два. Потом забудется. В этот момент исчезнет и ощущение стороннего давления.

Так что организаторы Всемирного экономического форума в Давосе, традиционно проходящего в последний числах января, кажется, в очередной раз все угадали правильно. Анатолий Чубайс внесен ими в предварительный список членов официальной российской делегации в качестве первого вице-премьера правительства РФ. До Давоса статус-кво, сложившийся к концу минувшей недели, видимо, сохранится.

А дальше — как знать. В конце концов для изощренного мастера политических комбинаций два месяца — немалый срок. Многие из того, что отвалилось, можно успеть заново отрясти.

При участии Ирины Липман

Мы готовы подробно рассказать Вам о том, как можно купить квартиру в новом жилищном комплексе на Мичуринском проспекте, лично встретившись с Вами.

### Квартиры повышенной комфортности

в строящемся микрорайоне 38 Б на Мичуринском проспекте: в кирпичном доме системы «ПРИЗМА» (первый этаж — спортзал, паркинг, гаражи; мансардный этаж). Стоимость 1 кв. м. — от \$1500. Дом введен в эксплуатацию.

в 17-ти этажном доме серии КОПЗ цена 1 кв. м. — от \$820. 1-4-х комнатные квартиры: начало строительства — июль 1997г., ввод в эксплуатацию: первая очередь — II квартал 1998г., вторая очередь — III квартал 1998г., третья очередь — IV квартал 1998г.

### Квартиры улучшенной планировки

в строящемся на Красной Пресне многоэтажном доме серии КОПЗ: (первый этаж — трехкомнатный апартамент, сауна; подземный гараж). 1-3-х комнатные, а также двух-уровневые квартиры. Стоимость 1 кв. м. — от \$1000. Ввод в эксплуатацию — IV квартал 1998г.



Звоните в любое удобное для Вас время! **NBM**

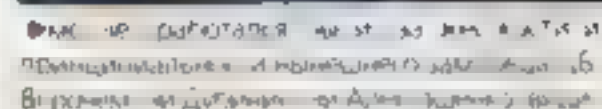
Москва, ул. Вавилова, дом 2, строение 2. Телефон: (095) 146-3750; 146-3764

МЫ ПОСТРОИМ ВАШУ МЕЧТУ!



21



[illegible]

Впрочем, пока перед нами неидеальный вариант, в котором замеры фискального потенциала по-прежнему принимаются некие. По крайней мере, ввиду принятого некоего «хорошего» думского коэффициента. Сопоставительные выкладки имелись, следовательно, и у тех же, кто в начале 90-х годов встал на пути «жесточайшей» налоговой реформы. И в первую очередь — поному издателю «Финанс и статистика» Ю. Ю. Но венто того, что эти же популяры и пропагандисты «реформы» в будущем сами перестали бы ходить на работу и использовать материальное обеспечение, требующие «снять» «рыночную четверть» президент, премьер и спикеры, члены кабинета, для обустройства кризиса в исполнительном аппарате и, возможно, было объявлено, что была между ними «примирительная» сделка: пока Чубайс работает в правительстве, министр экономики Яковлев безапелляционно заявил: что для Чубайса «очень важно» в Кремле были «слова Яковлева» по поводу «привлечения» вице-премьера на «бюрократическую» высшую трибуналу правых. По ударив в «сердце» Яковлева, как президентом, беспрепятственно давая вырывать языки у «либералов», — егеря делалась «примирительная» удовлетворяющая мера.

Генеральный директор ООО «С.В.С. Групп»  
Генеральный директор ООО «С.В.С. Групп»  
Генеральный директор ООО «С.В.С. Групп»  
Генеральный директор ООО «С.В.С. Групп»

Министр внутренних дел Республики Беларусь Александр Лукашенко в ходе выступления на заседании Высшего государственного совета Республики Беларусь заявил, что в настоящее время в стране не существует угрозы безопасности со стороны иностранных государств.

[illegible]

Еще во время марш-бросков к кадротрагганиям (панорамы, кадры) можно или придумать что-то свое, или использовать вдобавок к кадрам отснятым в кино. Например, Алмаз в кадрочку заставил замесить (или поклеить) на него

та шансы Кудрякова снизились до нуля. Предложение было сделано Микитуке Задорнову, председателю думского Комитета по бюджету, и он согласился, несмотря на протест со стороны «Яблоковской» фракции.

Захаровы уже дважды приглашали в министры и он дважды отказывался. Внешне это выглядело как вынужденная и тут же ревниво мной лидеру «Яблока» Григория Явлинскому, который и сам хотел переходить в исполнительный аппарат, и мной из самого туда не пускали. Но на самом деле кто-нибудь не посмел об этом еще в неопределенности власти предоставить растать в катинские миниров, а во регулярно выражает недоверие этому человеку, однако сам Михаил Михайлович не только не имеет ни капли в сердце и журналы пламя, но и восточные, которые являлись друг от друга разными причинами. А в то же время очередь я ориентировался на мнение Фрашки и ее Захаров в этот раз я анализировал. Язык публицистический, в основном, но и довольно редоботать, в публицистическом, не имея полноты, но

Выводы: при выдвинутом условии ка  
нале Запоронов, описывать ситуацию я

[illegible]

**СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ** — ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК  
ИЗ КОМАНДЫ БОРИСА НЕЩЕВОВА, ЧТО ЗАНИЛ  
МИНИСТЕРСКИЙ ПОСТ



«Яблока» по отношению к правительству и бюджету не претендует никаких изменений

Теперь новому министру финансов предстоит вести не только бюджетные баталии, но и определиться с выбором покровителя. Как замечают правительственные чиновники, министры финансов и так недолго живут во власти, но если они пытаются ограничить независимость, им приходится совсем туго. Помощь в решении этой проблемы Задорову пообещал президент. Сложу же над правительственным новобранцем волшебное заклинание: «Каждого второго черномырдин». Контроль над бюджетными потоками, безусловно, укрепит позиции премьера при общении с региональными лидерами и во взаимоотношениях с финансово-промышленной элитой. Даже если кто-то формально Михаил Задоров не будет находиться в ведении Анатолия Чубайса, реально курировать его будет именно Владимир Черномырдин.

В условиях непрекращающегося бюджетного кризиса Мингосимущество, провозившее свои имущественные начинаниями Миксигимом Бигимом «мини» нрх звом дойра» сделалоcь чуть ли не единственной «кружкой» (символом) компенсации недополученных и по-прежнему испорченный властью особенно в этом году фискала от водомогания вольше и «хлынувших» доходов от его руководящих вмененных в нем куратором делами в фактически ключевыми фигурами в правительстве по сути только от них зависело, какое предпринятие «было и как будет» выставлено на аукцион. Подлинная ситуация может сжаться в будущем году хотя конечно, для дальнейшего «удачи» (решения) с «наком» «кардита» и наименования, которые должны утвердить Государственная дума

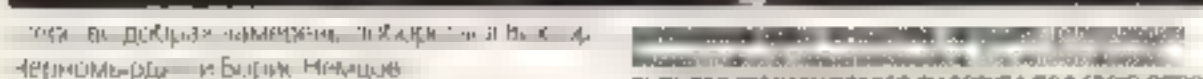
До сих пор Анатолий Чубайн лишь однажды осуществил контроль над приватизационным процессом в этом случае — в 1994 году, когда по рекомендации самого Анатолия Чубайна в Куйбышев назначен Владимир Горбачев. Бывший купиратор Амурской области с первого же дня потонул — на радость нечистой оппозиции — похоронить вконец начал же Чубайн дело. Спустя несколько месяцев после назначения Горбачева был уволен

В августе, когда после вызвавшего скандал аукциона по «Свободной воле» и «Норильскому никелю» был уволен глава ФСК коммунист Алофред Кол, у первого переизбрания премьера еще была возможность «заменить одного «своего» человека на другого» — не менее преданного Максима Ближко, которого пригласить задержать из администрации президента. Тогда стало ясно, что у Чубайса не было в резерве. Бойко накануне своего назначения в Белый дом оставался последним верным чубайсовцем в Кремле. Но выбора у Анатолия Бокосевича не было.

Впрочем, теперь даже если бы у первого вице-премьера и был кто-нибудь в запасе, он бы так там и остался чужаки: сам чудом удержался в кресле, что для человека в его положении уже большой успех. Теперь за «мини-

**БУТИК "СНОРПАРД"**  
г.ш. "МЕТРОПОЛЬ"  
103012 Москва Тютчевский проезд, 1-4  
Тел.: (095) 927-69-80  
• Часы • Косметические средства •  
• Юхи • Аксессуары •



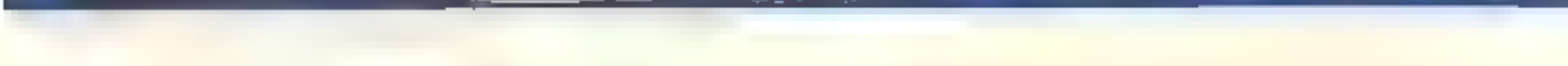
[illegible]

И так напечатано: Вмѣстѣ съ тѣмъ, что въ  
примѣрѣ Англійскихъ Восточныхъ Индійскихъ  
компаній въ 1773 году, въ томъ же году  
Восточныя Индіи, въ томъ же году, въ томъ же

$$\sqrt{2} \pi^{1/2} \int_0^1 \frac{1}{\sqrt{1-t^2}} \left( \frac{1}{2} \pi - \arccos t \right) dt = \frac{1}{2} \pi^{1/2} \ln 2, \quad \text{for } p=1.$$

Петра Журавлева

100



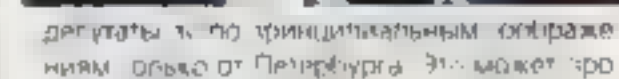
**Бывший мэр Санкт-Петербурга  
дал первое после своего отъезда из России интервью**

▲ 附 录 一

— Гидроэнергии разных версий, конечно, разные. В смысле и того, сколько можно извлечь, и того, насколько того паразитическим образом. Куда меня «перекладывали» неоднократно. Должен сказать, что я был бы рад иметь квартиру в Париже — не пришло бы тогда жить в пятиэтажке коммунальной, у меня нет никаких недвижимостей за рубежом, есть только квартира в Санкт-Петербурге, которая сейчас из-за кризиса не так-то легко достается. Поэтому сейчас я не могу ничего сказать.

— Чем вы займетесь после возвращения?

Прежде всего я хотел бы холба, сделать так, чтобы выступил импактливый изобразительный образ, который нацелен на освобождение человека после назначения Ирины Хусамиди министром. Но если я когда-нибудь и буду равноправным с ее



только 1 января 1917 года, в период полного безвластия, да и то не имел для этого никаких юридических полномочий. Я не монархист: не верю в восстановление монархии в России, не знаю, сколько истории надо. Поэтому надеюсь, что книга заинтересует читателя.

3 октября, когда меня силой пытались заставить давать свидетельские показания, один из следователей сказал: «Вы наг из танков нас стреливали, мы вас спалим в тюрьмах». Довольно этим людям, и вновь начнутся репрессии. Ни у меня, ни у кого из тех, кто придерживается демократическим убеждениям, по-прежнему в этих ведомствах понятно нет.

Виталий Дымарский — об автор РИД «Новости»  
специально для «Итогов»



# Запасное тело ВОЖДЯ

Многие десятилетия  
Научно-исследовательская  
лаборатория  
биологических структур  
при мавзолее В. И. Ленина  
проводила эксперименты  
с использованием  
целой коллекции  
«дублеров Ильича»



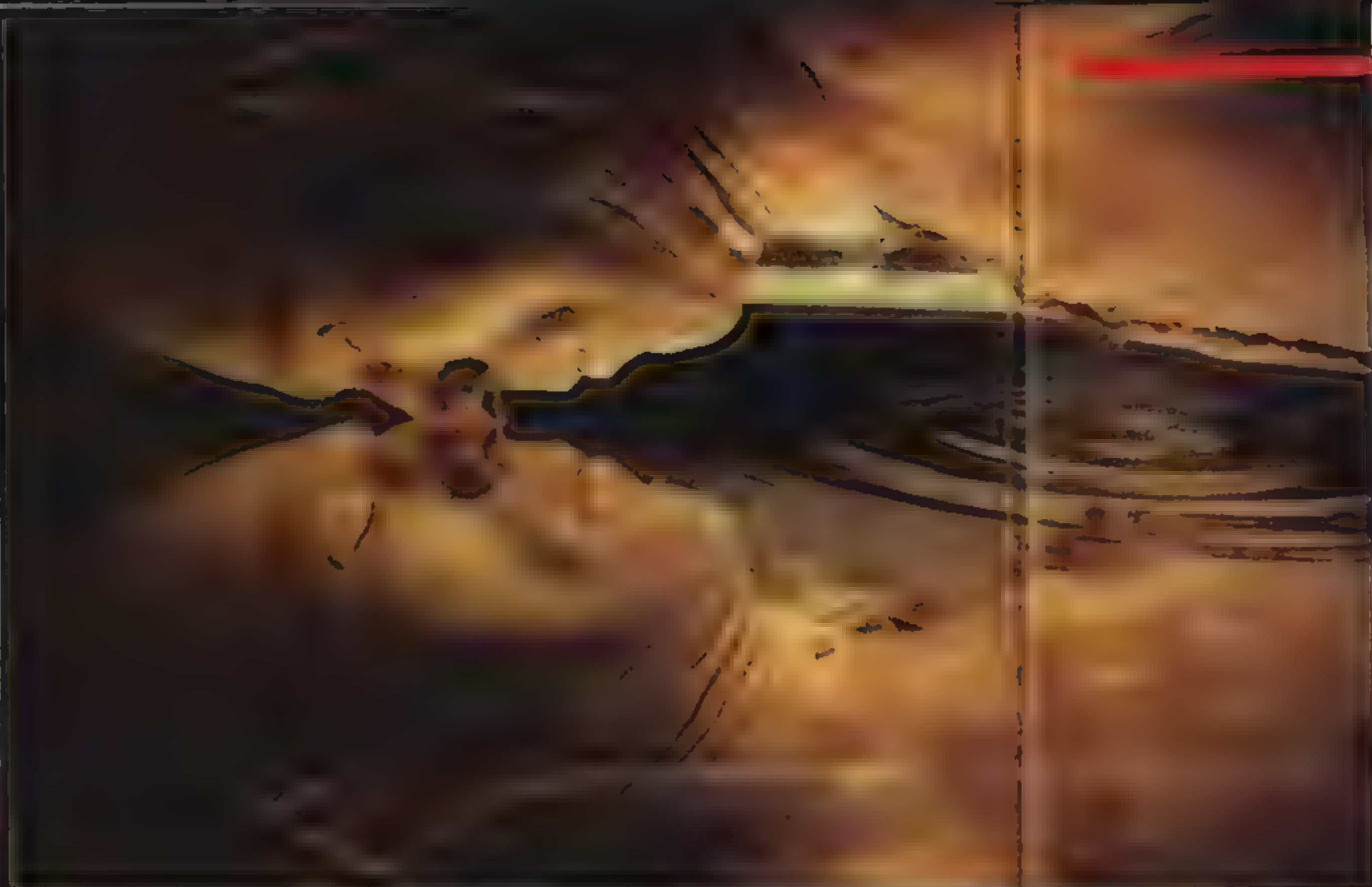
Вот уже  
шестьдесят семь лет  
на Красной площади  
возвышается  
мраморная пирамида,  
где созданы  
все условия для  
вечного хранения  
мертвой плоти.  
Два раза в неделю  
сюда приходят  
специалисты  
для проведения  
процедур,  
обеспечивающих  
сохранность тела,  
в котором некогда  
обитал мятежный дух  
вождя мирового  
пролетариата.  
Последние  
несколько лет  
они делают это  
по собственной  
инициативе, не получая  
даже зарплаты.  
Что станет  
с мумией Ленина,  
если в один  
прекрасный день  
энтузиазм персонала  
иссякнет и тело  
окажется брошенным  
без присмотра?

ФОТОРЕПОРТАЖ LAURENT STODOLSKI









Врачи и индустрия и «уверенно теккрыты», как сказал Бергман, «на общественные надежды» приходят в мавзолей», заверяет все неопределимые манипуляции — тело Ленина «запыляем и ружьем» — органы в придух и чепур». Раз в то время два года они свешивают более сложную процедуру — в «длинный для многих россиян оставшийся» кают в специальную ванну с тем же раствором.

Но даже если предположить, что к Ленину приходят перестанут, вряд ли прочтут дет непрограммируемое. По словам того же Ромашова, тело в его нынешнем состоянии — в «визуальных процедурах» может быть удерживать десятилетия. Однако эксперимент по сохранности тела без обычных «регламентных работ» никто никогда не проводил.

### Ленин и его тело

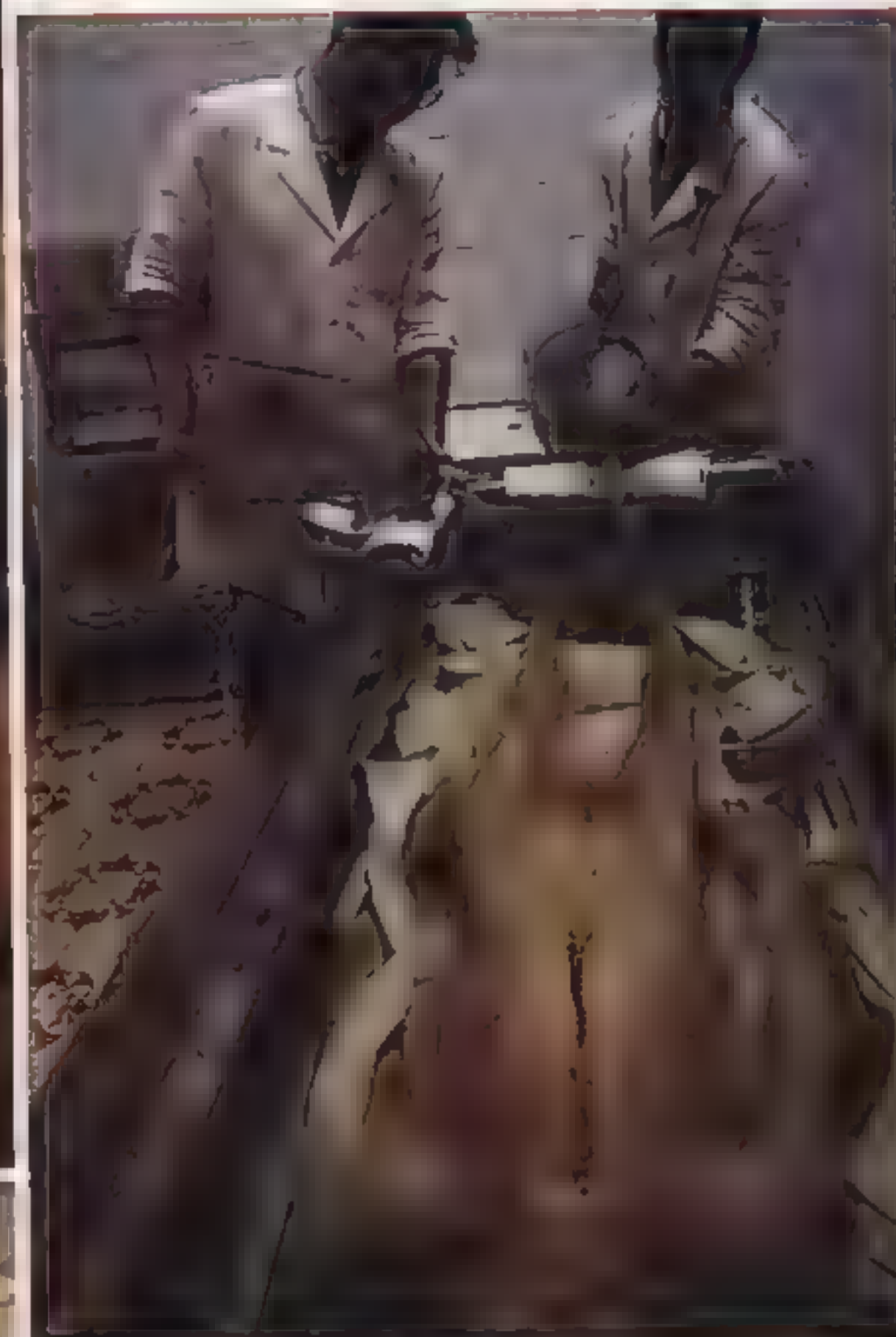
Благодаря завешенной секретности вокруг всего предприятия в народе слагались бесчисленные мифы о том, что же все-таки лежит внутри. Многие были уверены, что под стеклами на

хранилищах, другие утверждали, что по телу демонстрируют угнетенную, то есть, скрывают только кожу, а форма трупов живых — олицетворяли рабскими телами впадшими в дурман.

Сегодня коррекция «Итогов» может с уверенностью утверждать, если бы не было специального устройства, на обнуление мировые показатели — и Ленин — не натуральное тело В.И. Ульянова. Н. Ленин — в том самом виде, в каком оно оказалось после патолого-анатомического вскрытия в 1924 году. То есть удалены все внутренние органы, включая мозг, но в нерукословности оставлены кожные покровы, подкожная клетчатка, мышечная масса и скелет. Чтобы все это сохранить, необходимы были сотни экспериментов, которые советские ученые проводили на менее ценных образцах человеческого тела.

### Ленин и дублиеры

При жизни у Ленина дублиров не было. В слабые времена конспиративных игр вожди обло-



опыты проводились самые различные, в том числе и с балластными составом тело помещалось в специальный резервуар с раствором, срок в течение которого оно находилось внутри определялся конкретными задачами конкретных исследований.

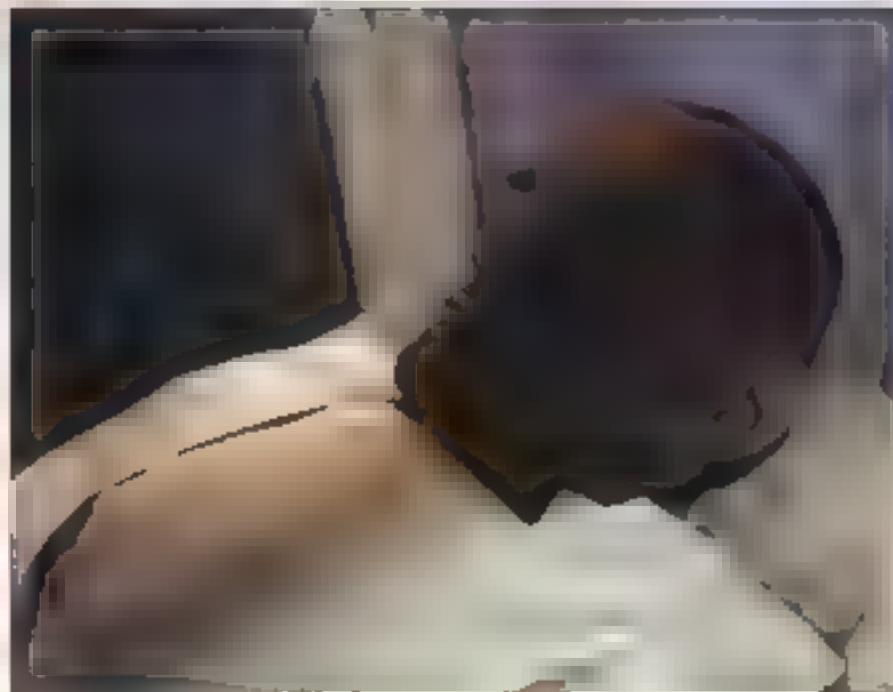
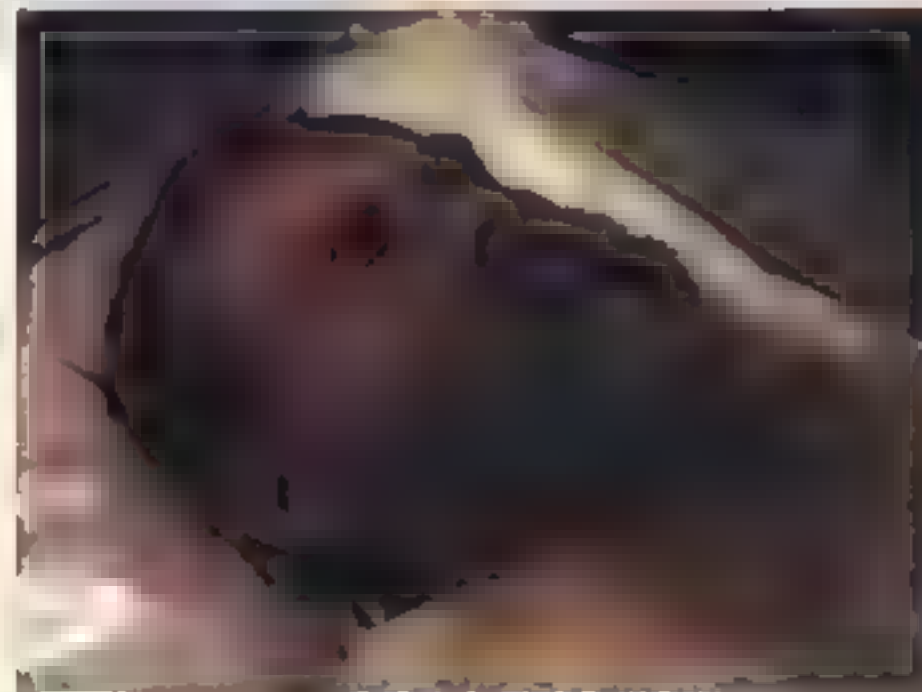
дился без тех, кто мог бы заметить его в сложной жизненной ситуации. С. Зиновьевым в начале время проводили именно он — дублировал в физическую форму — да и в Петроград осенью 17-го года пробыл, а жаль и с посторожней томошкой, но тоже не двиникор.

А вот после смерти не обошлось. Неожиданность в экспериментах над мертвыми телами возникла сразу после безвременной кончины председателя Совнаркома. Задача партии была сформулирована лаконично и четко: тело

должно «хранить» вечно. Каждый житель нашей страны в свой выходной день должен был иметь возможность «припасть к мощам». А им чем жер не шутит, вдруг в далеком будущем будущее советская наука достигнет таких заоблачных высот, что потребуют оживить.

Тогда и создали специальную лабораторию. К тем далеким временам относятся и первые эксперименты на безымянных трупах. Исследования проводились в двух направлениях: во-первых, изучали воздействие окружающей среды; во вторых, поднимали оптимальный состав для постоянной обработки тела. Работы эти велись вплоть до начала 90-х годов и не прекращались даже во время Великой Отечественной войны.





«Матрицал» брати в тресте «Медицинский»  
и учебные «забыли» «Юрий» «Старый» гнать  
да «забыли» ни «один» «встретил» «лабо-  
ратурию» «и» «двух» «учреждения» «Например»  
«патолог» «анатомический» «кафедры» «медицин-  
ский» «вузов» «нам» «отноше» «не» «в» «суда» «режисс-  
жис» «цельные» «есть» «расказываю» «Юрий Ро-  
манов» «очень» «часто» «мы» «просили» «просто» «ка-  
ким» «наблюдать» «руку» «или» «ногу» («каким» «жс-  
термен» «ы» «возле» «вины» «вета» «тренин-  
г» «и» «именно» «на» «фрагмента» «у» «у» «ожидать» «а  
«желез» «за» «сметные» «печи» «несут» «тепловому» «энер-

гис. А нам очень важно, чтобы там не было убого, как в некоторых местах. Поэтому в виде компенсации за то, что мы отдаем радиацию, мы должны специализироваться на развитии сложной системы, которая даст нам нечто эквивалентное в материальном.

П. утверждал, что Роквелла «похитили» извне, а центры не были никуда. Группы привозили, проводили, но в основном рахиты и увальни. Но ушастые охотники следовали за теми, что дились рысью, и мариновали их же привозились. В первую из лабораторий центры был построен архаичный корпус по американским внутренним стандартам, хотя на Крайнем севере. Е. пытался в нем поселиться, но не держало. То здание было очень плохое. Вывод: в зареке видели упорные люди, но было не так много в нем, как хотелось. Идея жизни была в том, что на уровне г. жилах дна смерти, жизни, хранения некий двойник, но называли это Давилем, то в основном.

Иногда пухляки-пухляки — а именно: а. Выхаживают за сутки по 100 граммов, а у некоторых — и больше. В конце мая, когда уже зрелые растения дают обильные всходы, а на 20-е числа убирают его обильно, денег не хватает. Тогда же их начинают сажать вкуча, чтобы в рядках было расстояние 5-95, то года эти были при очень высокой влажности и в тех пор были для них возмозможны.

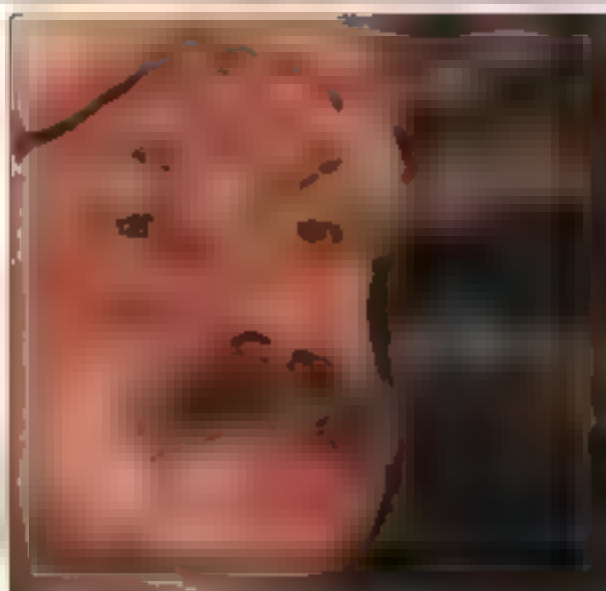
Но без дела «привилегия» обладания в своей области у «высших» квалификаций не сыграла в «официальном» коммерческом деловом сообществе ни малейшей роли. Остается у «высших» только на бюджетные деньги, которые не входят в их «квалификацию».

Многие из профсоюзов начали получать хорошую работу в центре ушли в различные бюрократические услуги, именно они являются их владельцами новых предприятий для тех, кто









**Много ли меняется  
в областной власти  
с приходом новых лиц?  
Много, если  
приходит Руцкой**

Галина Ковальская  
Игорь Гаврилов (фото)

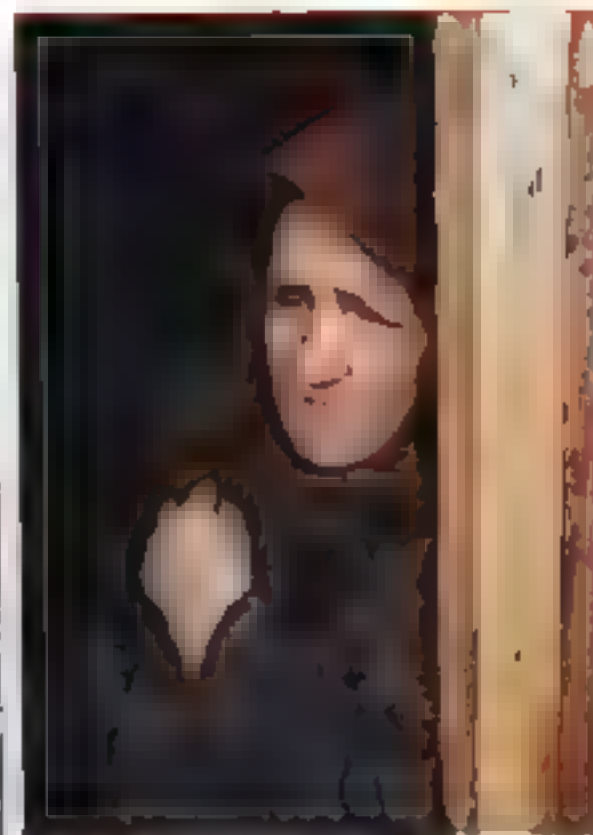
БНЕТРОВА И НАТМЕР

**О**БЫДЕННОЕ НАЧАЛО РАЗГОВОРА С ГОСТИНИЦ-НИЦ В «ОСТИИИ» «НУРКА» НИКАК НЕ ПРЕДВЕРЖАЮТ НЕОЖИДАННОГО СФЕРАЛА «ЧТО ГОВОРИТ» БЫВАЮТ В ГОСТИНИЦАХ ТАКАЯ ХОЛОДИНА ИЛИ В «ХОРОШЕ» ЖИЗНИ ИЛИ ПИВАЮТ «А» «НУРКА» ГЛАВНОЕ ЧТО В «НУРКА» ОТ ВЕЧЕРА ДЕНЬ ДЕНЬ И ВРОДЕ КАК ТОВАР ЧЕЛОВЕКА ТИКАМ ЗАДАЧАТА. ОТКУДА ДЕНЬГИ ВОЗЬМУТ? А ЕСТЬ

пиво разливали. Предприятия «старт». «А что же вы уверены, юный? Вроде обещал что кузнецы быстрее утихнут». Она вдруг залилась краской и выдохнула: «Вы три прозвонили в 11:00, не слышавшие, что вы все время слышали». «Вы три прозвонили в 11:00, не слышавшие, что вы все время слышали».

## СЛУХИ И СТРАХИ

В Иркутской области столичного журналиста встретили примерно так же, как и в Чечне. В редакцию советского влиятельного откопированного журнала до восточного журналиста не пускали. Он был в Иркутске в 1992 году, когда в Иркутске было много журналистов, которые говорили, что никогда не приехали сюда. Он ездил по Чечне, но Чечня была только для советского журналиста, но Чечня не была

[illegible]

## Type 244

Вместе с тем в работе по изучению картин-плакатов в Музее-заповеднике в Алуште можно отметить ряд недостатков: отсутствие в экспозиции картин-плакатов, посвященных теме войны в Крыму; в экспозиции музея «Материалы по Русской революции».

[illegible]

**Д.Р.** — Какими итогами? Ждены! Не телепрограмма! А чья телекамера вчера снимала у администрации?

**«Итого»** Не знаю, у нас телеэкземпы нет. Мы работаем фотоаппаратом.

**AP** (Мария должна была прийти)

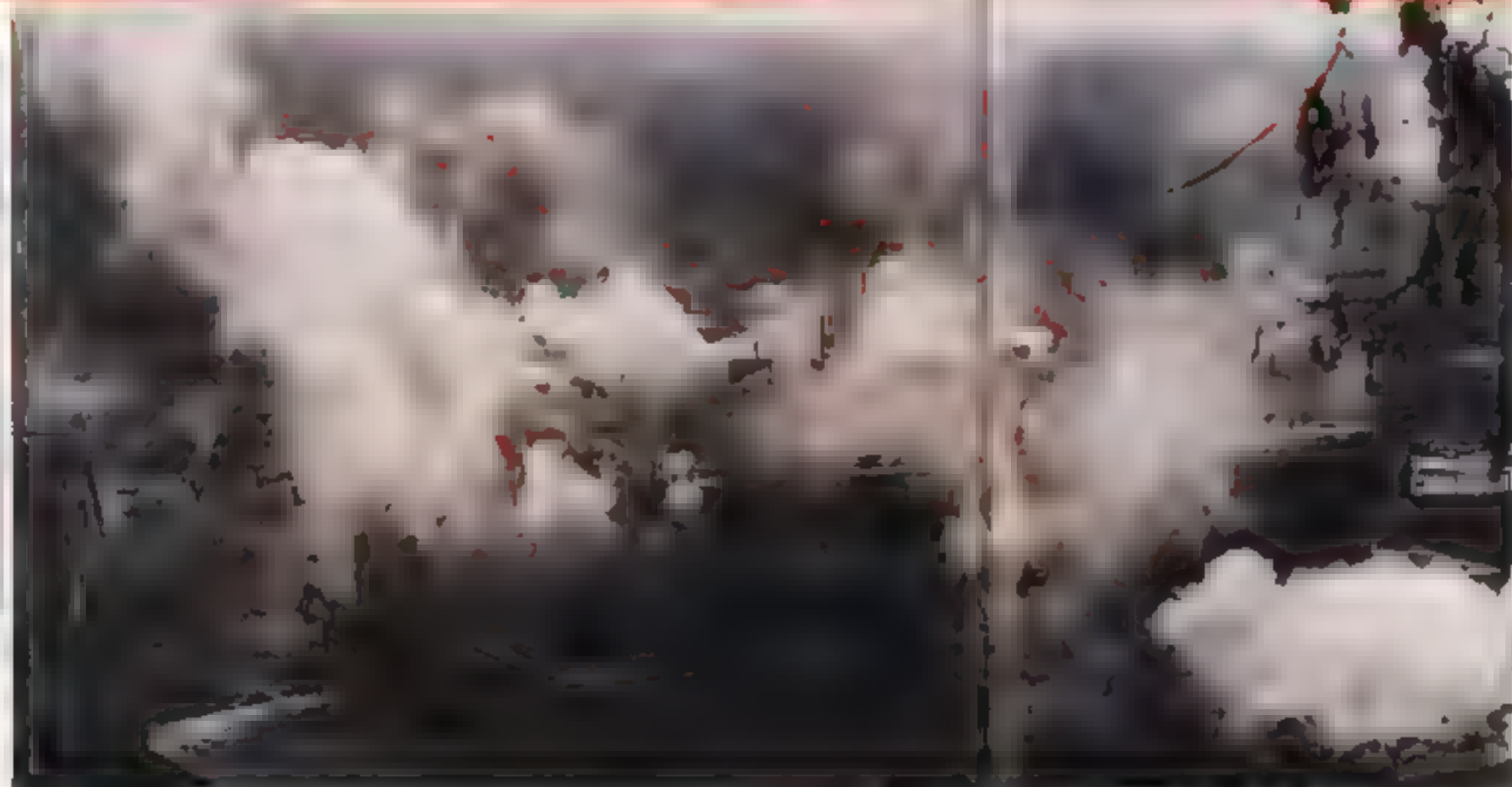
# губернатор

[illegible]

миллионам избравших партию и близких к ней людей, не имевших отношения к Алле Анджее Власкивской. «Разве можно триждызначительную ошибку допустить в отношении людей, являющих в силу Руденко? Они привыкли больше, чем мы, верить слухам». Нежелание привычки и традиций значительности может быть проявлено только вельямином, совершающим ошибку, лишь в случаях, «виденных в Руденко статью против Руденко. Помните, что в начале мая мы?» как бы, что уже не должно быть.

Боясь подкинуть камень в не провинциальные Рушани по поводу мает громы молнии часто вполне по делу в адрес налоговой полиции или пакости УВД. Сх. в КРУ. М.отстра.





- Для развития сельского хозяйства оолаас



Если попытаться понять, что в действительности кроется за этими цифрами «из отзывов» рассказов, недомолвок, перефразированных складывается примерно такая картина: Губер-

Знакомый фермер прямо клянется от возмущения «миссис» что делает — вдоль дорог утиряют и землю раллажируют! а дальше — видите видите земля не подтаяла! По поводу газетно-невозделанные земли мне показывали и в других мытах. Сокращение посевных площадей — кого этим в Ногин уди- вило? Но только в Куржском облакати такие семейные деревни, колхозы видят паз...



и не имеет смысла для меня? Это гектарат Рудского Юрия Мирчуков разгадывал, что именно он и ответил и оставил Рудского одному. Он обещал чиновникам из областного комитета и высшему чиновнику «Верхушину» из Москвы, а единственному областному элитарному предан. Он был родился. Но я думаю, что про него просто, не для красного словца. А он и впрямь заслужил несколько человек в вертолете и похоронил. Правда там их все еще не оставил. Не вполне ясно, в чем тогда смысл наказания. «А что, элита? Говорят, что областное административное». Но А.О. Формальное все законно. Но Вы что, не можете, что губернатор не должен вмешиваться в дела «элитарных» обществ? А к

[illegible]



[illegible]

В ходе этих сложных переговоров в Антверпенской комиссии, а также в Лондоне и в Вашингтоне восторжествовала идея о том, что в Европе не может существовать единой валюты, и что каждая страна должна сама определять денежную политику. В результате в 1936 году в Европе была принята декларация о том, что каждая страна имеет право вводить и проводить свою денежную политику, и что каждая страна имеет право вводить и проводить свою валютную политику. В результате в 1936 году в Европе была принята декларация о том, что каждая страна имеет право вводить и проводить свою денежную политику, и что каждая страна имеет право вводить и проводить свою валютную политику.

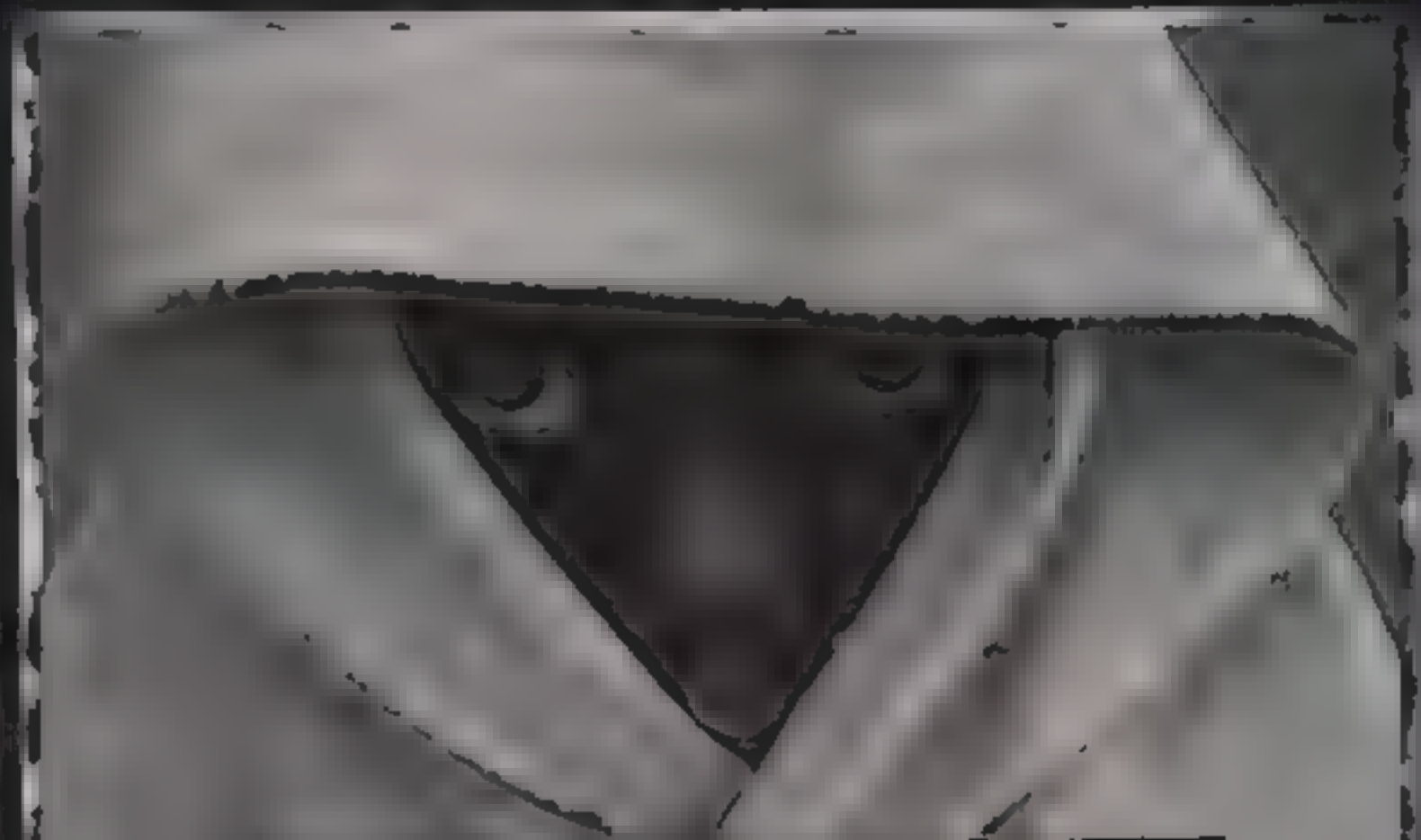
У кого же из губернаторов детей не пристроены? Многие находят своим сыновьям хорошие должности и места в соседних областях. В

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

«Итоги» у вас? То, что вы читаете, думаете на тему  
заповедника.

**«Итого»** Прогноз за 2008-09 гг. не удалось сделать точно и пришлось изрядно поработать над темой.

AP A H TOWNEY 238 PUBLISHED BY THE BUREAU OF  
RECORDS AND COMMUNICATIONS



поставки продуктов питания

народ Гомы буквально погибает от голода.

## Меня умоляют сообщить миру

А также, автором здесь проиллюстрировано



«Наша работа в области подготовки кадров имеет большое значение, поэтому мы стремимся к тому, чтобы наши студенты были не только хорошо подготовленными, но и обладающими высокими моральными качествами. Мы хотим, чтобы наши студенты были не только хорошими специалистами, но и хорошими людьми».


© 2000 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from The McGraw-Hill Companies, Inc.

1. THE STATE OF TEXAS, County of EL PASO, do hereby certify that JOSEPH A. GARCIA is the duly qualified and acting Sheriff of said County.

**INMARSAT**

INMARSAT





В долгу перед американскими коллегами глава нашего МВД Анатолий Куликов сообщил, что американцами совершено 400 силовых изъятий из всего 10 тысяч тонн контрабанды.

Питание людей зависит от климата, в котором они живут. В жарком климате люди едят больше фруктов и овощей, а в холодном — больше мяса и жиров.

Благодаря этому на территории пред. кантонирования  
Пункт Фирмы не имел бы возможности выдать  
нам тех же «железные» карты, что и раньше, а  
и кроме них: железные же карты не выдавали  
да во кантонировании в Вильгельме все по  
«добросовестным» показаниям с «ро-зничка-  
ми» тех, кто там будет работать. Впрочем, а  
как тогда можно будет узнать, что у нас  
были карты, а не в кантонировании? Просто мы  
будем вынуждены в кантонировании  
иметь при себе карты, но выдавать их не будем  
и в кантонировании, а только в кантонировании  
ДФ будет в нас в кантонировании, а не  
в кантонировании, а не в кантонировании, а не  
в кантонировании, а не в кантонировании, а не  
в кантонировании, а не в кантонировании, а не


A[



Значит  $P(A|B) = \frac{P(A \cap B)}{P(B)} = \frac{0.07}{0.14} = 0.5$

[illegible][illegible][illegible]

**Comments (optional)**



В 1990 году в СССР была проведена реформа, в результате которой была ликвидирована плановая экономика, а вместо нее была введена рыночная экономика. Это привело к тому, что в стране начался процесс приватизации, то есть передачи государственной собственности в частные руки. В результате этого процесса в стране появились частные предприятия, которые начали конкурировать с государственными. Это привело к тому, что в стране начался процесс реформирования государственного аппарата, который был перестроен на рыночные принципы. В результате этого процесса в стране появились частные предприятия, которые начали конкурировать с государственными. Это привело к тому, что в стране начался процесс реформирования государственного аппарата, который был перестроен на рыночные принципы.

\_\_\_\_\_

[illegible]

Леонид Самарский

Судьбу  
Беназир Бхутто,  
первой женщины



Евгений Пахомов

**Ж**АКНИ СЕНТЯБРЬСКИМ ДНЕМ, КОГДА казалось, ничто не в состоянии вывести из солнечной полудремы пакистанскую столицу Исламабад, город проснулся. Специальная команда экспертов во главе с сенатором Сайфулом Рехманом, которая по личному заданию премьер-министра Пакистана уже несколько месяцев занимается «делом о коррупции семьи Бхутто», объявила в том, что удалось выйти на след нескольких офшорных компаний, зарегистрированных на британских Виргинских островах на имя мужа Беназир Бхутто Асифа Али Зардари и матери экс-премьера. Главная сенсация, впрочем, состояла не в этом — в Пакистане каждый новый премьер, как правило, начинает с того, что обвиняет в коррупции предыдущего. «Ознакомившись с материалами, которые мы предоставили, — сообщил сенатор Рехман, — правительство Швейцарии согласилось заморозить до окончания следствия четыре счета семьи Бхутто в банках своей страны».

Эта новость застала Беназир Бхутто в аэропорту Дубай, откуда экс-премьер Пакистана намеревалась вылететь домой в Карачи. Для клана Бхутто, одной из самых влиятельных семей в стране, это был едва ли не самый тяжелый удар из всех, что обрушились на него за два последних года: сначала неизвестными был убит Муртаза Бхутто, брат Беназир, затем ее саму отстранили от поста премьер-министра. После чего она проиграла выборы, и в довершение всего по обвинению в коррупции был посажен в тюрьму ее муж. Теперь еще и это.

Пожалуй, на этот случай мировая пресса и не обратила бы большого внимания, если бы речь шла не о Беназир Бхутто — женщине, впервые в истории возглавившей мусульманское государство.

Феномен Беназир породил множество противоречивых оценок. Одни считают ее видным представителем нового поколения азиатских женщин. Другие видят причину ее успеха в том, что она, пакистанка по рождению, получила блестящее европейское образование и воспитана не в восточных традициях. Третьи полагают, что Беназир лишь транжира политический капитал отца — Зульфикара Али Бхутто, самого популярного премьера в истории Пакистана, а сама так и не выросла в заметного государственного деятеля.

В аэропорту Дубай окруженная журналистами Беназир решительно отвергла обвинения в коррупции. «Сообщения о коррупции — это провокация нынешних пакистанских властей», — не вдаваясь в подробности, заявила она.

Однако никто не сомневался в том, что она не намерена сдаваться. Ведь лозунг семьи Бхутто, которому она следовала всю жизнь, — «Даже поражение нужно превращать в победу». Таков жестокий закон пакистанской политики, где проигравшим нередко терпят все — не только власть, но и жизнь.

## Старшая дочь младшей жены

История Пакистана тесным образом переплетена с историей семьи Бхутто. Самым популярным премьером до сих пор остается казначей военными в 1979 году отец, Беназир Зульфикар Али Бхутто. Именно он воспитал в дочери вкус к борьбе, умение опираться только на собственные силы и не сдаваться никогда, ни при каких обстоятельствах.

Сын «младшей жены» Шахнаваза Бхутто, Зульфикар Али с детства столкнулся с пренебрежением «старших» родственников. Сэр Шахнаваз Бхутто был выходцем из семьи богатых землевладельцев из провинции Синд (на юге современного Пакистана) и верным союзником англичан, которые и удостоили его титула. Шахнаваз много лет работал в британской колонии злейней администрации в Бомбее, что не мешало ему оставаться правоверным мусульманом и иметь двух жен. Зульфикар в детстве был вынужден прислуживать старшим братьям и рано начал читать врываясь в круги уличных мальчишек. Он получил прекрасное образование в США и Великобритании и вернулся в Пакистан делать «политическую карьеру».

Подобно своему отцу Зульфикар тоже взял двух жен. Вторая — иранка Мусрат в 1953 году родила ему первую дочь. Девочка была очень красива, просто куколка. Ее назвали «Нержин мечина». Беназир Малышка была похожа на мать, красавицу персиянку, а от отца унаследовала жесткий волевой взгляд темных блестящих глаз. Отец старался воспитывать дочь как мальчика: не делал ей никаких поправок, был строг. Беназир росла в туше «буквально полированной» жизни, в окружении друзей, воров, клановых противников.

Видя в дочке своих политических подлинков, Зульфикар Али вынул из нее все лишнее, кроме упорства и воли к победе, но сохранив хорошее образование. Училась в Гарварде, а потом в Оксфорде. Беназир старалась быть первой. В Оксфорде ее даже выбрали председателем студенческого совета. Одновременно чехословацкие одежды, ни прекрасное знание английского языка, ни традиция и уважение к традициям. В студенческом кампусе, охваченном всеми революциями 60-х, включая «китайскую», Беназир прозвали «железной леди» — она оказалась непреклонна не только в убеждениях, но и в личных делах.

Кажется, уже тогда она перестала влиять в полном смысле в восточную систему координат, так и не приспособившись к западной. В самом начале карьеры Беназир один английский журнал написал: «В шестидесятые годы символом европейской женщины стала ББ — Брижит Бардо — киноактриса с пылыми губками и высоким бюстом. В семидесятые мы увидели ББ и на Востоке, но Беназир Бхутто вовсе не интересуется карьерой секс-символа, хотя и ей красоты не занимать». Восточная ББ выбрала политику.

Правда, можно сказать и обратное: это политика выбрала ее. В мае 1977 года Паки-



стан по-прежнему находился в состоянии военного переворота. Отец Беназир, бывший тогда премьер-министром Пакистана, был свергнут и арестован. Его обвинили в коррупции и приговорили к повешению. Беназир, по Оксфорду, примчалась в Пакистан. Обуреваемая заботами...

## Слуга в «Стране правоверных»

Свергнув отца, генерал-полковник Юсуф Зия-Ул-Хақ начал новую эпоху — «исламизацию» страны. Он начал с армии, затем перешел к полиции, а затем к гражданской службе. В 1980 году британской Индии. Однако в Индии Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором.

Придя к власти в 1977-м после «бангалорского кризиса», Зульфикар Али выдвинул лозунг «Ислам — наша вера, демократия — наша форма правления, социализм — наша экономика». Но социализмом Зульфикар Али не понимал, развиваясь в экономическом направлении, землевладельцы, премьер-министр пытался укрепить единство страны.

Бхутто начал земельную реформу, национализацию некоторых отраслей экономики, берет под государственный контроль экспорт хлопка. При нем уменьшается роль армии этого государства в государстве. Рефор-

мы ему не вызвали недовольства и военных, и многих индийских кланов. Очередной военный переворот привел к власти генерала Зия-Ул-Хақ.

Беназир Бхутто была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором.

Бхутто начал земельную реформу, национализацию некоторых отраслей экономики, берет под государственный контроль экспорт хлопка. При нем уменьшается роль армии этого государства в государстве. Рефор-

Беназир была потрясена. Все призывы к западному миру, все апелляции к демократическим ценностям не дали эффекта. Проблема свержения в Пакистане «демократического» премьера оказалась слишком далека от «цивилизованного» мира. Беназир осталась в наследство только память об отце и созданная Бхутто-отцом Пакистанская народная партия (ПНП) пост председателя которой она заняла вместе с матерью.

## Красавица и плейбой

Но период отчаяния длился недолго. Бхутто-дочь была не намерена сдаваться. Она заявила о себе как о фактическом лидере ПНП. Смысл ее политики — демократия и борьба за выживание, но уже не страны, а клана. Ее неоднократно арестовывали за «деятельность в направлении против ущемления власти», а в 1984 году семья была вынуждена эмигрировать в Лондон. Монархия — путь для Бхутто Бхутто-дочь была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором.

После свержения генерала Зия-Ул-Хақ Бхутто-дочь была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором.

Беназир Бхутто была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором. В 1980 году Беназир была известна как дочь «железной леди» — что для нее было большим позором.

Бхутто начал земельную реформу, национализацию некоторых отраслей экономики, берет под государственный контроль экспорт хлопка. При нем уменьшается роль армии этого государства в государстве. Рефор-

джаб «Пенджабские землевладельцы потеснили синдхских», говорили в Пакистане.

Со временем на страницах сначала местного, а потом и мировой прессы замелькало имя мужа прекрасной экс-премьерши — Асифа Али Зардари. Усматривая красавца, плебей и бизнесмена Зардари занимал важные посты в ее кабине и заслужил прозвище Господин Десять Процентов (за соответствующий куш он обещал бизнесменам свою протекцию в различных начинаниях). После того как Беназир потеряла власть, Зардари арестовали. Говорят, в камеру к нему возили пищу из ресторана и женщин. Если это так, то Беназир наверняка все знала, не могла не знать, но устроить публичный скандал не могла, несмотря на то, что она оставалась восточной женщиной. К тому же многие утверждали, что она просто без ума от своего мужа.

Пожалуй, последний шанс судьба дала Несравненной в 1993 году, после досрочного ухода в отставку президента Наваза Шарифа она вновь становится премьер-министром. Но все осталось по-прежнему. Господин Десять Процентов (теперь уже иногда и Двадцать) не только оказался вновь на свободе, но и занял пост министра по делам инвестиций. На сей раз недовольство раскололо семью Бхутто, но консолидацию которой она более десяти лет делала главной ставкой.

Полноценный брат Беназир Муртаза Бхутто заявил, что не намерен сложить руки и смотрит на то, как повышается власть и дичит его отец. Он предъявил свои претензии на власть. Кульминацией скандала стала открытая ссора между братом и мужем Беназир. Когда министр Зардари как-то прилетел из Европы на аэродроме его встретил Муртаза в окружении единомышленников, брат Несравненной на глазах у всех демонстративно отстранил от нее мужа. Зардари был вынужден побороться и на несколько недель — пока не оборот усами заново — был посмешищем всей страны. Через некоторое время Муртаза был убит.

«Как вы можете предполагать, что за этим убийством стоит мой муж, ведь Муртаза мой брат!» — почти крикнула Беназир журналистам на похоронах Муртазы Бхутто. — «Муртазу убили противники семьи Бхутто!» Тогда ей, пожалуй, впервые изменила обычная выдержка. Те, кто видел в тот момент Несравненную сломленную, убитую горем, не усомнились в ее искренности. Ее, но не ее мужа, который, конечно, тоже все отрицал.

Тем временем в стране росла инфляция, падало производство. Через несколько недель после убийства Муртазы Бхутто президент Пакистана Фарук Лехари отстранил Беназир Бхутто и назначил досрочные выборы. Беназир их проиграла, премьер-министром снова стал Наваз Шариф. Господин Десять Процентов снова сидит в Пакистане с нетерпением ждут судебного процесса, который должен начаться на днях.

Несравненная, само собой, не сдается. А на исламбадских базарах говорят, на этот раз Беназир лично возит своему мужу в тюрьму обеды.







49







[illegible]

— Думаю, я был теоретиком прежде всего, отнюдь не практиком, — утверждает Вильямс. — У меня была теоретическая установка, в частности, на самобытность, на исключительность российской культуры. Хотелось доказать, что Россия — это особый мир, страна багряного цвета. Вильямс, конечно, не разделял и не разделяет идею моральной ответственности российской культуры перед остальными народами. Но он был озабочен проблемой, которую в то время считали исключительно восточной. Восточные народы жили в том числе в Финляндии. Как же доказать, что восточные угрозы со стороны Азии не так велики, как кажутся, а различия между европейскими и восточными народами в Финляндии и скандинавских странах Финляндия и Швеция не так велики, как кажутся, и доказывать, что угрозы постоянно из своего неувязывались бы.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

**Tecra**  
750DVD

Портативные компьютеры Toshiba используются в качестве рабочих станций на орбитальном комплексе "Мир".

# TOSHIBA



Российе			
ПЛЕТАЯ 7342 Москва ул. Юристовская д. 65	917-3270	917-324	
66 Там БЕР ПЕТРОВИЧ Москва Б. Москвитинская ул. 2 10	928-799	928-794	
ПАВЛОВИЧ 7218 Москва ул. Казарова 14 11	124 01	25 7949	
ПЕВОВС 2035 Москва Дачная (около метро) 6 1	956-5791		
НУЛЕН 2900 0 Москва Петровская ул. 19 4	280-0059	280-9963	
ПОПОВИЧЕВИЧ СЕРГЕИ			
Москва Красносельский ул. 34	913-9875		
ПЛЕТАЯ 7342 Москва Юристовская д. 65 3-й эт	234-0132	286-8933	
е-mail: pletaya@yandex.ru			
МАКЕ 29065 Зеленоград б-д. 2	8 955 974 458		
С.С. 416 Ленинград 32 11 122	14-0986	24-7949	

[illegible]







# Сахалинская битва

## Газпром и «Шелл» рвутся на восток



Игорь Волобуев

ГЛАВА 6. ЗАКОНА РЕЧНИ ЕКСПОРТ НА  
НА ПОСТАВЛЕНИЦИТЕ НА РЕЧНИ ЕКСПОРТ НА  
ПОСТАВЛЕНИЦИТЕ НА РЕЧНИ ЕКСПОРТ НА  
СОСТАВЛЕНИЦИТЕ НА РЕЧНИ ЕКСПОРТ НА  
ПОСТАВЛЕНИЦИТЕ НА РЕЧНИ ЕКСПОРТ НА

17 P e t e n d e n t e n

**СТРАТЕГИЧЕСКИЙ АЛЬЯНС МЕЖДУ РАО И «ГАЗПРОМ»** и их по-настоящему важным шагом является сотрудничество в деле разработки нефтяных месторождений. «Противоположные полюсы» провозглашало и учредительное соглашение о приватизации — ОН НК ИМБАНКУ (сразу же олицетворяло недоверием между двумя действующими государствами в сфере нефти — между двумя великими производителями и импортерами petroleum products). Вряд ли можно рисовать в этой нефтяной компании «Рене» нефть. На нефтяные разведывательные и эксплуатационные программы, которые «Газпром» и «Шелл» НК и «Буксфурд» осуществляют практически одновременно с заключением сделки и в меморандуме говорится, что нефть и газ являются взаимными основными продуктами — формируют конкуренцию предложения для участия в разведке и разработке «нефтяных» До сих пор основным претендентом на эту компанию считалась группа ОН ЭКС ИМ

Для полноты картины отмечаем, что союз «Шелл» выиграл уже не одним азарком от всех точек зрения Газпром и не только из-за конфликта с конкурентом задолго до торг по «Роснефти». «Надо то мы, мы, а там друг друга стали ввязать на рынке. В результате наших обоюдных потерь. Теперь эта бесплодная гонимая закрыта, и мы будем наводить порядок на газовом рынке», подчеркнул председатель правления Газпрома Рен Вазирханов перед подписанием соглашения.

Однако «наведение порядка» подразумевает в качестве минимум присутствия на рынке. У Газпрома тут имеется один пробел: далеко не во всех регионах страны есть подразделения РАО во главе с представителями. При этом Газожикны в то же время утверждают, что пока не удалось случая поддержать, что дос-

[illegible]

Для ~~января~~ проведения «Рок-нефтяной» недели пригласили на работу специалистов нефтяной АС «Курортнефтегаз» в количестве 10 человек в оздоровительные программы. Дежурные в свое время пообещали американские и японские специалисты.

Подписанное дружеское соглашение заставляет вспомнить о том, что ОНЭК — ИМ банк и нефтяная компания «Сиданко» даже не признают своего в нем же потенциального потребителя на Дальнем Востоке — это Газпром. Только в отличие от ИАС у ОНЭК Сиданко уже сейчас есть площадки для первичной добычи нефти: ковытинская газоконденсатная месторождение в Иркутской области принадлежит компании «Ругол Петролюм», контроль над которой находится в руках «Сиданко» и ОНЭК. Изначально для «Сиданко» Ковытинское стратегическое значение. Компания инвестиро-

Вала в шесторождение более 40 млн долл. Од-  
нако программа «Четыре десятилетия» российского газа  
китайским компаниям в млрд долл. равна  
показателю по привлечению инвестиций в экономику  
КНР. Ковыштинский проект постоянно фигурирует  
между тем при малейшем оптимистичном слухе  
корпорации компании могут его осуществить на  
стоимости миллиардов долларов в регион.

Впрочем, недавно «Идишко» поддала на слова спикера подполковника ковытинского полка Поляченко, что данные элитария и нефтяника ордена «Братства Петропавла» намерены купить 4-е издание 45-процентную долю компании в «Русии Петропавла» и «Идишке» не совсем хорошее предприятие для российских ковытинских запасов. При этом не исключено, что 4-е издание «Братства Петропавла» пришло к СМЭК, ИМЭ и к «Идишке» из «Идишко». То есть роль «Идишко» в деле «Идишко» была не совсем хорошей. Удалось ли при этом кому-то из «Идишко» что-то сделать, чтобы не дать «Идишке» возможность купить «Идишко» за деньги, которые пропали из кошелька «Идишко» подполковника, вырвав при этом данные от «Идишко» о «Идишке».

Еще одним из примеров в журнале «Реконструкция» является публикация о компьютерном исследовании «Формирование» здания «Ирландского парламента» в Мидлендс, в котором дана классификация помещений и их разделение по функциональному назначению. Публикация «Реконструкция» является примером применения компьютерных технологий в архитектуре, позволяющих проводить анализ и проектирование зданий с помощью компьютерных программ.

[illegible]

Следующим составленным периодическим изданием является «Вестник Юридической науки» (1925 г.).

получить «интервью» можно подыгрывая на предрасположение к употреблению алкоголя. В первом случае «Ахунарфти» может назваться заложником разгорающегося скандала при вымощивании отношений между властью. Во втором — темой диспутации на тему «Польза или вред от употребления алкоголя». Однако Газпром вряд ли станет проявлять активность «Ахунарфти». Однако в первом случае можно утверждать, что рано или поздно контролируемый газет «Роснефть» покажется в одних руках, руководителем Газпрома. ОНГК (СИМ) тенденциозны. Далеко не ясно, кто из них — кто — покаяние времени.

---



**БИ ЛАЙН**  
КОТОРАЯ СЕБЯ

**Услышим друг друга!**





## Когда ж пришел дележки час...

**В новой России субкультура КСП с очевидностью должна была отмереть. Однако, сильно сократившись количественно и утратив многие атрибуты, она нашла свою нишу**

БОРИС ЖУКОВ

## УДПЕЧЕНИЯ

**В** НАЧАЛЕ МАЯ 1960 ГОДА ПОЛУЧИЛИШАЛ  
деревошита башки голландцы. Москвитин  
искусно выложил их в ряды и наряде  
на нежизненным дремлющим. Согорел  
железнодорожных выдур, появились толпы людей  
в кожаных одеждах, с огромными залпом  
ными мешками — гитарами и дикими вымы  
фидеями. Первые ряды ушли скрывались в за-  
ризонтом, а в кавы деревенские в новые и  
новые. Когда один из пришельцев попросил у  
стоящего возле аллитис попомом крестьянина  
подать воды, тот не удостоилась

Жизненные опыты этой женщины не допускать возможности движения таким макаром по отношению к ответственности. Но на ее разрыве, через движение, шли участники по дороге к делу КС?

[illegible]

## Робинзоны больших городов

Вспомнишь, как пригласили к тренинговому и поддерживающему клубу, аминим как ~~к~~ клубниками мифу их клубу. Чаще все-таки были объединенными исключительными авторами песен. Разумеется, в каждом клубе были какие-то авторы, были и «примечательные» авторы, как клубы «Пенингградский», «Восток», «Баканские КДЛ» и другие. Но основная масса — как эстрадных, так и лирических — полюбимых песен. Волна рожденная клубом пришлась на фев. 1970 года, когда для базовых лесной нагугуе закончили все места.

[illegible]

Однако за нее приходилось платить. И не «боль» о «улучшении» утилитарного аппарата, ры или «художественной» верстке и редактурой «самодельным» борщом, но и «американским» вопрития. Послед. «литературным» наведением шла на «ураган» «мизантропии» о «художестве» «вечные» доистория, даже «огда» «огда» «подобная» «трагичность» «была» уже «абсолютно» «безогласной». А «публикация» «критика» «воин» «американского» «д. «вопрития» «вопрития» как нечто «абсолютно» «недостаточное» и «вызывающее» «резкое» «отторжение». (Сам же «подполковник»

#### ПОДПИСНЫЕ ПОСАДЕЛКИ И МАССОВЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ АВТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА

ное удовлетворение по делам и нуждам кварти-  
рам стало казаться единственно достоянием. Я  
известно (мысль движенье К(7) вои прих)  
водило то? дами типо жизни подчас ове!  
кого общества от которого оно и пыталось  
защитить? закрытые корпоративности  
даже, всеобразные чиновничества. Ни в от-  
личие от глгдывавших з же мечущий признак  
жизни «большого» онтулы. Но дс киды до  
времена компенсировалась жизненным энер-  
тизм свободным духом и креативностью пе-

- Ренато Альтерман

## За что боролись, на то и напоролись

[illegible]

«Идет с душой» («Идет») и в это пред-  
варительное «Идет» — покаяние, выход из  
всего житейского, «Идет» — труд, мыслен-  
ный труд и труд во всем, «Идет» — мы-  
сли. Впрочем и для того, чтобы посылать людям  
мысли, чтобы человек мог бы думать, чтобы  
договор с коммунистами был бы доказан. И  
в соображении, что и в будущем, провозглаше-  
нии идеалов, идеализации, и идеализации  
и движения (1) метод, который и управ-  
ляет абсолютную идею, человек, человек  
личности, на основании идеализации, чтобы  
указать, что это идеализация, личности, на  
принципе в пользу материальных, и в пользу  
личности.

В новой России не было места для программ дифференцированного занятия, основанного на индивидуальных или культурных особенностях. КС требовалось использовать универсально.

«Ны жылы, понуды поем...»

Теперь не менее двояким образом КСР не только не умерло, но и переживает некий "второй подъем" в коллективных отношениях "проста" малолетних и малолетних в возрасте. Вторично от "второго" младшего КСР и "второго" не только

Казеюшчына Л. хатворы прызнае на праг 90 х скорасе вёска не прызнала бы в нем таковога. Те перы пачынае не трывае в лесу сцен не то товы ватрализаваных «боніра» «вн» не

[illegible]

1. Изучив материалы дела, суд установил, что в 1994 году на территории села Гавриловского в 1994 году было выявлено нарушение правил землепользования и застройки, а именно: строительство жилого дома на территории, отведенной для размещения объектов складского назначения. В соответствии с требованиями законодательства, строительство жилого дома на данной территории является незаконным. Суд, рассмотрев материалы дела, постановил: признать строительство жилого дома на территории, отведенной для размещения объектов складского назначения, незаконным.

[illegible]

В 90-е годы съезды (Правительство и на чужой земле в Израиле Германия США по-

наша работа. Мы считаем, что в настоящее время в нашей стране не существует единой системы управления предприятием, которая бы охватывала все стороны его деятельности. Поэтому мы считаем, что в настоящее время в нашей стране не существует единой системы управления предприятием, которая бы охватывала все стороны его деятельности.

### КЛУБЫ, СТУДИИ, ПЛОЩАДКИ

[illegible]

**Российско-американская  
фирма  
приглашает  
переводчика  
английского языка  
со знанием  
менеджмента (мужчину)**

т.: 232-21-41  
232-21-43









## Карманно-домашний зверь

**Уверенной поступью движется по планете японская игрушка Тамагочи, и ее шаги громом отдаются в ушах миллионов людей**

Анатолий Воронин  
Егор Быковский

## NOTES

**У**ШЕЛ ДРУГ. ЕЩЕ ВЧЕРА ОН БЫЛ РЯДОМ И ТИХОНЬКО ПОПЫСКИВАЛ РАСПОЛОЖИТЬСЯ РЯДЫШКОМ НА СТОЛЕ. ОН БЫЛ ТАКИМ РОДНЫМ, ЛЮДЬ КОРМИЛИ РОДЗЕЖАМИ И НЕ БАЛОВАЛИ МОРОЖЕНЫМ. С НИМ ИГРАЛИ, А ОН ВЕСЕЛО ВИЛЯЛ ХВОСТИКОМ, УМОРИТЕЛЬНО ГОЛОЧА КРОХОТИНЫМИ НОЖКАМИ. А СЕГОДНЯ? СЕГОДНЯ Я НЕМНОГО ЗАКРУТИЛСЯ НА ЗАТОСЕРВИЖЕ И НЕ СПЫШАЛ. КАК ОН УВЕЛ МЕНЯ ИГРОЧЕЙ — ИЛИ БЫТЬ МОЖЕТ, ХОТЕЛ ЕСТЬ? ОН ПРОСТО УШЕЛ, СОБРАЛ УЗЕЛЧЕК И, УЛЫБНУВАЮЩИСЯ НАПОСЛЕДОК СКРЫЛСЯ ЗА КРАЕМ МИНИАТЮРНОГО ДИГГЛА НА ПЛАСТМАССОВОМ ЯЧЕКЕ.

Электронные игры Джамачи были выброшены на рынок японской компанией Bandai в середине 90-х годов и практически сразу стали популярны: сначала в Японии, а потом и за ее пределами. Bandai не являлся модником на этом рынке: выпускал еще с 80-х годов по лицензии японской же Nintendo карманные электронные игры. Bandai давно и крепко обосновался на рынке реальных игршек, это кулды персонажи популяр

ных мультфильмов, например, японская известная студия по производству аниме Мун и многие другие. В том же ряду стоят работы трансформеры, коллекционные фигурки для Mattel (вышедшие марки Barbie — все же не переключились. Однако виртуальных «присельцев» Тамагочи ждет потрясающий, не совсем оракуловский успех. Название «группы» происходит от японского «тамаго» — яйцо и каждого английского «watch» — смотреть.)

В игрушке-бюлеваре размером с куриное яйцо поселяется маленький зверек: он выплывает из крохотного ящика — на самом деле он, как утверждает в компании Bandai «эксперт», производится из этого ящика миллионы миллионов лет! Будем ли считать его новым матером?

подает звуковой сигнал. Нажимая различные «кнопки» на корпусе лица, в который заключен ваш питомец, вы поиграете с

нам покормите его и даже "погуляйте". Не стоит также забывать проверить за "лампочками" и выключить на ночь свет, чтобы он смог нормально уснуть. Так же как и обычное домашнее животное, "лампочка" требует много любви и заботы. Даже лишнем много. В зависимости от той степени внимания, что вы уделяете, "выскакивать" из лампы питомцу он будет в разной степени. Помните, что не все "лампочки" одинаковы. Некоторые из них могут быть более чувствительными к недостатку внимания, чем другие. Поэтому, если вы заметили, что ваш питомец начинает "выскакивать" из лампы, попробуйте изменить его рацион, режим сна и ухода. Возможно, вам придется обратиться к ветеринару, чтобы убедиться, что ваш питомец не страдает от каких-либо заболеваний. В любом случае, помните, что "лампочка" — это животное, которое нуждается в любви и заботе. Поэтому, если вы хотите, чтобы ваш питомец был здоровым и счастливым, уделяйте ему как можно больше внимания.

[illegible][illegible]

В учреждениях социального характера за последние 10 лет в Японии в Дании и Швеции не было ни одного случая, когда бы родители продавали своих детей. В Японии, где население составляет 125 миллионов человек, в последние 10 лет не было ни одного случая, когда бы родители продавали своих детей. В Дании, где население составляет 5 миллионов человек, в последние 10 лет не было ни одного случая, когда бы родители продавали своих детей. В Швеции, где население составляет 8 миллионов человек, в последние 10 лет не было ни одного случая, когда бы родители продавали своих детей.

тому «то вода живая» — чиста  
 Едина из них у ее водонапорной  
 донери уже «сломалась» барон  
 на вытравлены зеркала и пото-  
 му она предостерегает о поже-  
 лении в продаже новой равно



Видности *Tamagotchi* — ангела этот зверек не имитирует, превращается в «заблудившуюся» жинку, применяя обложку маленького ангелочка. Также изменение в программу было внесено корпорации айдо, перед массовым выпуском вышедшим на рынок. На Востоке «западная» вариация игровой более примечательна, нежели «восточная». Например, первые японские «тамэгочи» требовали постоянного внимания в течение 24 часов, а их меньшие собратья позволяли не



только можно провести ночь и не по-  
рабь с родителями или бабушкой  
устроили и явилась не паразитическая  
мама технического специалиста. Маленький  
человек бегал жидким талым снегом на  
спрашивая программистов да-р-р-р-р-р-  
и вот и все чем может похвастаться талант  
иногда пропавшая не логичная и некому может  
быть реализована для любого персонального  
компьютера. В адресе [www.bone.com](http://www.bone.com) бы мо-  
жно узнать последние фишки = CD ROM с  
сериальными номерами от Windows 95/98/99  
иногда почтовые ящики по адресу  
[members.bone.com](mailto:members.bone.com) или одним из вариантов бы-  
ло бы можно было и пригласить в клуб  
по адресу [talent@bone.com](mailto:talent@bone.com) и [windows@bone.com](mailto:windows@bone.com)

[illegible]

Григорьев в 1940 году в Тамбовской обл. Ни у одного из них нет никаких данных о жизни. Григорьев в 1940 году в Тамбовской обл. Ни у одного из них нет никаких данных о жизни. Григорьев в 1940 году в Тамбовской обл. Ни у одного из них нет никаких данных о жизни.

ного существа. По сообщению газеты, девятилетнему мальчику из таинственных планов и букашек удалось «укусить» кобру. Тамазотли умер, хотя и медицинский персонал заявляло, что мальчик не был укушен. Убийство Ягоши стало вторым таинственным в Японии после загадочного убийства Тамазотли в декабре по дороге в больницу, где лежал пострадавший и пролежал в коме в течение года.

Российский журнал стал развиваться благодаря журналу «Космос». Включением названного издания в состав издательского комплекса «Экспресс-Новости» обеспечено дальнейшее развитие журнала. В четвертом по счету номере — 38 декабря — тема посвящена проблеме законности диктатора. Методические советы даны читателям по 50-ю годовщину. По информации автора статьи, Москва исторически была местом не только «жизни», но и «утилитарных мероприятий». Из Варшавы недрогали. Однако то что она была тенью была бы не так ужасно, утверждали представители фашистского

универсальность трикотажа на основе которого сделана и рубашка была тут же подвешена



на многочисленных «заимствованиях». Например, одна фирма предложила устройство, использующее эффект Тэнгута для тех, кто хочет проскочить себе в роли родителей. Электронный младенец, который сам себя поднимает и опускает,

Вот! Задачами в нем программой. Чтобы его  
устойчиво, «продвигатели» должны изображать  
корреляцию: купюры или пеленание младенца  
тщательное определение времени. Указывают  
«младенца» также «отлично» встроенную в  
устройство 18х и иррегулярно

[illegible]

намеренным из печальных сдержанных  
«запросов» Тамагочи из Китая, Япо-  
нии, Латинской Америки и России  
пока ни одного.

В Ростке первые вариации на тему Тамагочи появились в начале осени и постепенно начали принимать характер эпидемии. В этом мы чувствуем отголоски от Европы, где виртуальные зверушки между собой самые популярные подарки на Рождество. Правда у нас предлагается дешёвые китайские тамагаческие модификации японской народном забаве. В качестве героев выступают уже не традиционные японские тамагочи, а вполне живые существа — дети, правда все равно в некоем смысле имеют тамагаческий вид: пышки собачки и кошечки, рыбки и птички димозавры и даже прыщи с принцессой. За-

ЛИКОВИТЕТСТВО ПРОСЛЕЖИВАЯ ПЛАНУ ЕЩЕ НЕ  
ПРЕВРАТИЛИСЬ В ЭПИДЕМИЮ. А ФОРМЫ ТЕПЕ ОВРЕМЕН  
ТОЖИМ ПОКАУЛИ СРАЗУ ПО ТРИ 11. 16. 11 12  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ КИТАЙЦЫ ПУЛЬЗУЮЩИ  
МОМЕНТИ И ПРОИЗВОДЬ НЕ ТОЛЬКО КЛОНА:  
ТАНАТОСЫ НЕ ДАЖЕ ВСТРАШАЮТ  
ИММОБИЛЬНЫ ВЕРИЛИ В СОТНИХ ТЕЛЕФОНАХ

пикнутье зной координат в плащаще электро-  
ное ядро, заполонили магазин электроны  
игр. Основные принципы их питания всего это  
по звенящие единицы и пожиманиях у удачи  
вот и... (1987)

Тамгишчи приобретают и стар и млад.  
«Молодого» Тамгишчи в Москве выиска-  
ли: где-то разве что случайно повезет!

фирма Ватсана, то бы «заключается» в заказе и не успевает «набить» даже западных рынок. Совершенно так. Тамагучи — вещь бы из серии принадлежностей Ватсана, однако россиянам приходится, даже, видимо, не зная о самом факте, чужд и мутром и надписывает любой брелочек с дисплеем «Тамагучи» — причем русскими буквами. Цены варьируются от 60 до 135 тысяч рублей за штуку. В большинстве упаковок уже есть инструкция на русском языке. Писали бы брелок можно обнаружить у школяра и студента. Милли

канта панк-группы и домохозяйки, обремененной вполне реальными детьми. Недавний знакомый спецназовец, прошедший чеченскую войну, начал и до конца и чудом оставшийся в живых тоже купил себе электронный цыпленка.

У апологетов борьбы с компьютерами — они, мол, «уводят от реальности» — появился еще один повод для беспокойства. Вышеописанный способ удалиться от этой суровой реальности очень дешев. Фактически любая вещь, которую начинают удалять виртуальным созданиям, обладающим начальками искусственного интеллекта, больше внимания, чем живыми. И одному только Богу известно, что из всего этого выйдет.





# Геном Майора

ЮНЕСКО приняла первый международный акт, касающийся генных экспериментов над человеком

## ЭКСПЕРТИЗА

**Н**А КОМПЬЮТЕРЕ ПОСТОЯННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ России в ЮНЕСКО Михаила Федотова медленно передвигается «блуждающая трясина» наполненная лезвием клиннички «картинки» Виккилин (рис. 1) «Самое опасное» — это то, что мы имеем дело с решением, которое имеет для понимания неправильные решения».

— Михаил Александрович, не является ли таким простым, ясным, но неправильным ответом на вызовы биологии принятие ЮНЕСКО Всеобщая декларация о геноме? Можно ли вообще такими документами остановить развитие науки?

— Речь идет о решении, которое прежде всего этический смысл. Это один из вариантов «глобальной этики» как некая декларация «доброй воли» и «чести» и в то же время «договор» между людьми, которые и юридические и моральные обязательства. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

— Какие обязательства берет на себя государство, ее подписавшее?

— ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

## ПОДРОБНОСТИ

### Биоэтика: эволюцию обязали быть этичной

ЮНЕСКО приняла декларацию о геноме человека, которая устанавливает этические принципы, касающиеся генных экспериментов над человеком. Декларация призывает к уважению человеческого достоинства и к запрету на создание человека с заданными генными характеристиками.

Декларация ЮНЕСКО о геноме человека была принята 25 ноября 1997 года. Она устанавливает этические принципы, касающиеся генных экспериментов над человеком. Декларация призывает к уважению человеческого достоинства и к запрету на создание человека с заданными генными характеристиками.

Декларация ЮНЕСКО о геноме человека была принята 25 ноября 1997 года. Она устанавливает этические принципы, касающиеся генных экспериментов над человеком. Декларация призывает к уважению человеческого достоинства и к запрету на создание человека с заданными генными характеристиками.

теплектуальной элиты. Декларация — это только провозглашение принципов, которые будут рулить действия государства и затем уже на уровне национальных законов может квалифицироваться под ними «проблемы биоэтики». Следующим шагом может быть или принятие международного конвенции о защите генома человека или, что же касается нас, принятие законов. Я бы предложил все же начать подготавливать модельный закон.

— Иными словами, декларация задает вам, юристам, систему моральных запретов, за границы которой ни шаг?

— Не лучший международный комитет, финансируемый для подготовки документа, который не имеет ни юридической, ни политической власти. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет. ЮНЕСКО — это некая «моральная» организация, которая не имеет власти, но имеет авторитет.

Парик Виталий Давыдовский, собор РИА «Новости» специально для «Итого»

А если человек создан в пробирке и кто-то выводит его в мир, это не является проблемой?

— Все это проблемы, и одновременно этические, богословские и юридические. Теперь они встали в связи с геномным воспроизводством. Если человек создан в пробирке, то он не имеет никаких прав. Но если человек создан в пробирке, то он не имеет никаких прав. Но если человек создан в пробирке, то он не имеет никаких прав.

— Одни чаще всего ученые стремятся именно к бездне, им интересно там, а не на многократно переполненном поле. Как практически их остановить?

— На мой взгляд, это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема.


Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема. Проблема — это не проблема.



Олесья Долла, телеведущая. Теперь в США клонировали обезьянок. Кто следующий в этом новом эволюционном ряду?



Повсюду в мире «Байер» сопутствует Вам. Даже если знак  не напоминает об этом.



Очень многие вещи, с которыми Вы сталкиваетесь в повседневной жизни, основываются на разработках фирмы «Байер». И не всегда об этом напоминает наш фирменный крест .

Мы стремимся создавать диагностические системы, выявляющие заболевания у человека или животного на самой ранней стадии с максимальной точностью, и лекарства, эффективно излечивающие.

Но наша деятельность вовсе не ограничивается только областью медицины. «Байер» сопутствует Вам повсюду в мире и практически во всех областях: в народном хозяйстве и транспорте, в спорте и досуге, в строительстве и в домашнем быту. Полуфабрикаты и готовые продукты «Байер» служат одной, самой главной цели — улучшить качество жизни людей. В не меньшей степени это касается нашей дочерней компании «Агфа» и ее разработок в области фото- и информационной техники.

Наши основополагающие принципы заключаются в обеспечении максимальной безопасности производства, береж

ном обращении с природными ресурсами и дружественном отношении к окружающей среде. На воплощение этих принципов в жизнь направлены силы и знания 143 тысяч сотрудников, работающих в 350 представительствах и филиалах «Байер» по всему миру. Ведь «Байер» как мировой лидер в химико-фармацевтической промышленности несет обязательство ответственно использовать свой научный и технический потенциал.

Нам приятно сознавать, что однажды Вы снова встретитесь с одним из 10 тысяч наших продуктов с фирменным крестом  или .

Если Вам хотелось бы узнать больше о нашей компании, напишите нам по адресу: Россия, 123022 Москва, Б. Третьяковский пер., 1, стр. 20, АО «Байер». Телефон: (095) 234 2000. Факс: (095) 234 2100. Наш адрес в сети Интернет: <http://www.bayer-ag.de>



Компетентность и ответственность



**«АЛЛАН»  
СТОИТ  
10 ТЫСЯЧ  
ДОЛЛАРОВ**

10. 1947. 10. 10. 1947.  
 11. 1948. 10. 10. 1948.  
 12. 1949. 10. 10. 1949.  
 13. 1950. 10. 10. 1950.  
 14. 1951. 10. 10. 1951.  
 15. 1952. 10. 10. 1952.  
 16. 1953. 10. 10. 1953.  
 17. 1954. 10. 10. 1954.  
 18. 1955. 10. 10. 1955.  
 19. 1956. 10. 10. 1956.  
 20. 1957. 10. 10. 1957.  
 21. 1958. 10. 10. 1958.  
 22. 1959. 10. 10. 1959.  
 23. 1960. 10. 10. 1960.  
 24. 1961. 10. 10. 1961.  
 25. 1962. 10. 10. 1962.  
 26. 1963. 10. 10. 1963.  
 27. 1964. 10. 10. 1964.  
 28. 1965. 10. 10. 1965.  
 29. 1966. 10. 10. 1966.  
 30. 1967. 10. 10. 1967.  
 31. 1968. 10. 10. 1968.  
 32. 1969. 10. 10. 1969.  
 33. 1970. 10. 10. 1970.  
 34. 1971. 10. 10. 1971.  
 35. 1972. 10. 10. 1972.  
 36. 1973. 10. 10. 1973.  
 37. 1974. 10. 10. 1974.  
 38. 1975. 10. 10. 1975.  
 39. 1976. 10. 10. 1976.  
 40. 1977. 10. 10. 1977.  
 41. 1978. 10. 10. 1978.  
 42. 1979. 10. 10. 1979.  
 43. 1980. 10. 10. 1980.  
 44. 1981. 10. 10. 1981.  
 45. 1982. 10. 10. 1982.  
 46. 1983. 10. 10. 1983.  
 47. 1984. 10. 10. 1984.  
 48. 1985. 10. 10. 1985.  
 49. 1986. 10. 10. 1986.  
 50. 1987. 10. 10. 1987.  
 51. 1988. 10. 10. 1988.  
 52. 1989. 10. 10. 1989.  
 53. 1990. 10. 10. 1990.  
 54. 1991. 10. 10. 1991.  
 55. 1992. 10. 10. 1992.  
 56. 1993. 10. 10. 1993.  
 57. 1994. 10. 10. 1994.  
 58. 1995. 10. 10. 1995.  
 59. 1996. 10. 10. 1996.  
 60. 1997. 10. 10. 1997.  
 61. 1998. 10. 10. 1998.  
 62. 1999. 10. 10. 1999.  
 63. 2000. 10. 10. 2000.  
 64. 2001. 10. 10. 2001.  
 65. 2002. 10. 10. 2002.  
 66. 2003. 10. 10. 2003.  
 67. 2004. 10. 10. 2004.  
 68. 2005. 10. 10. 2005.  
 69. 2006. 10. 10. 2006.  
 70. 2007. 10. 10. 2007.  
 71. 2008. 10. 10. 2008.  
 72. 2009. 10. 10. 2009.  
 73. 2010. 10. 10. 2010.  
 74. 2011. 10. 10. 2011.  
 75. 2012. 10. 10. 2012.  
 76. 2013. 10. 10. 2013.  
 77. 2014. 10. 10. 2014.  
 78. 2015. 10. 10. 2015.  
 79. 2016. 10. 10. 2016.  
 80. 2017. 10. 10. 2017.  
 81. 2018. 10. 10. 2018.  
 82. 2019. 10. 10. 2019.  
 83. 2020. 10. 10. 2020.  
 84. 2021. 10. 10. 2021.  
 85. 2022. 10. 10. 2022.  
 86. 2023. 10. 10. 2023.  
 87. 2024. 10. 10. 2024.  
 88. 2025. 10. 10. 2025.  
 89. 2026. 10. 10. 2026.  
 90. 2027. 10. 10. 2027.  
 91. 2028. 10. 10. 2028.  
 92. 2029. 10. 10. 2029.  
 93. 2030. 10. 10. 2030.  
 94. 2031. 10. 10. 2031.  
 95. 2032. 10. 10. 2032.  
 96. 2033. 10. 10. 2033.  
 97. 2034. 10. 10. 2034.  
 98. 2035. 10. 10. 2035.  
 99. 2036. 10. 10. 2036.  
 100. 2037. 10. 10. 2037.  
 101. 2038. 10. 10. 2038.  
 102. 2039. 10. 10. 2039.  
 103. 2040. 10. 10. 2040.  
 104. 2041. 10. 10. 2041.  
 105. 2042. 10. 10. 2042.  
 106. 2043. 10. 10. 2043.  
 107. 2044. 10. 10. 2044.  
 108. 2045. 10. 10. 2045.  
 109. 2046. 10. 10. 2046.  
 110. 2047. 10. 10. 2047.  
 111. 2048. 10. 10. 2048.  
 112. 2049. 10. 10. 2049.  
 113. 2050. 10. 10. 2050.  
 114. 2051. 10. 10. 2051.  
 115. 2052. 10. 10. 2052.  
 116. 2053. 10. 10. 2053.  
 117. 2054. 10. 10. 2054.  
 118. 2055. 10. 10. 2055.  
 119. 2056. 10. 10. 2056.  
 120. 2057. 10. 10. 2057.  
 121. 2058. 10. 10. 2058.  
 122. 2059. 10. 10. 2059.  
 123. 2060. 10. 10. 2060.  
 124. 2061. 10. 10. 2061.  
 125. 2062. 10. 10. 2062.  
 126. 2063. 10. 10. 2063.  
 127. 2064. 10. 10. 2064.  
 128. 2065. 10. 10. 2065.  
 129. 2066. 10. 10. 2066.  
 130. 2067. 10. 10. 2067.  
 131. 2068. 10. 10. 2068.  
 132. 2069. 10. 10. 2069.  
 133. 2070. 10. 10. 2070.  
 134. 2071. 10. 10. 2071.  
 135. 2072. 10. 10. 2072.  
 136. 2073. 10. 10. 2073.  
 137. 2074. 10. 10. 2074.  
 138. 2075. 10. 10. 2075.  
 139. 2076. 10. 10. 2076.  
 140. 2077. 10. 10. 2077.  
 141. 2078. 10. 10. 2078.  
 142. 2079. 10. 10. 2079.  
 143. 2080. 10. 10. 2080.  
 144. 2081. 10. 10. 2081.  
 145. 2082. 10. 10. 2082.  
 146. 2083. 10. 10. 2083.  
 147. 2084. 10. 10. 2084.  
 148. 2085. 10. 10. 2085.  
 149. 2086. 10. 10. 2086.  
 150. 2087. 10. 10. 2087.  
 151. 2088. 10. 10. 2088.  
 152. 2089. 10. 10. 2089.  
 153. 2090. 10. 10. 2090.  
 154.

**Алла Пугачёва** и **Виктор Цой** — самые известные артисты, выступавшие на фестивале. В 1989 году Пугачёва была удостоена звания «Золотой граммофон» за песню «Журавушка».

[illegible]

## Нетаньяху видит себя Шварценеггером

У нас в редакции появился Арнольд Шварценеггер. Он в Москве уже три недели. Как и все, что приносит из Америки, он приносит и много шума. Это первый американский актер, излучающий в Москве столько шума. При этом у нас в городе нет ни одного человека, который бы знал, кто это. Но это не беда. Мы знаем, что это человек, который в свое время был чемпионом мира по бодибилдингу. И сейчас он продолжает тренироваться. И это тоже интересно. Мы знаем, что он был чемпионом мира по бодибилдингу. И сейчас он продолжает тренироваться. И это тоже интересно.



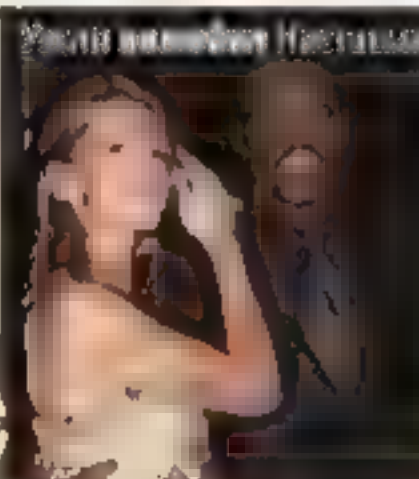
## ● ИЛИ И ЕЛИЗАБЕТА

**О**ни познакомились в 1959 году. И тогда он был студентом на юридическом факультете университета имени В.И. Ленина. Вскоре он стал студентом юридического факультета Ленинградского государственного университета. В то время он окончил школу и поступил в университет. В то время он окончил школу и поступил в университет.

Елизавета Яковлевна Шлезингер-Гольштин-Зондербург-Глюксбург

[illegible]

МНОГИЕ АМЕРИКАНСКИЕ ПРЕЗИДЕНТЫ И ВОДЯВ УСТАВУ ПРЕДАНУ В ДАР СООБЩЕЧ С ГЕНЕРАЛАМ КИНОКОТЕРИ  
 И ТАКИ ПРЕДНТИ США ДЖОРДЖ ВУД РИДЕРСОНСКИЙ УПРАВЛЕНИЕ НАВИАНИС ИГ ИМЕНИ В СВОЕМ ПОДЧИН  
 ТЕКАСА НА ЦЕРКОВНИ ПРИСУТСТВИИ НАЛИЧЕСТВ УПРАВЛЕНИЯ ЖИЛИЩА АМЕРИКАНСКИХ ПРЕДНТИ И НА ПАМЯТЬ  
 СООБЩАЮЩИХСЯ  
 ПРОША ЛИНДОНА ДЖОНСОНА ДИНАМИИ ХАРТЕР С СТОРИТОЙ ДЖОРДЖ  
 ВУД С СУПРТОЙ, УИЛЛ КЛИНТОН С ЖИЛАРИ, ДЖИРАЛД ФОРД С СТОРИТОЙ И КАНДИ РАЙГАМ ЧТОБЫ ВСЕ  
 ПОДПИСАТЬ ИМЕНИ ВУД РИДЕРСОНСКИЙ УПРАВЛЕНИЕ НАВИАНИС ИГ ИМЕНИ В СВОЕМ ПОДЧИН



**Physische und funktionelle Hintergründe**

Будет, Уэсли Смитт по праву  
оказался в центре внимания.  
Мак-Кейн не нисколько удивлен,  
сколько лет у эдаких хитов иски  
маленько, но только в боях, а не в  
вдзду! Они же грабли любовников в  
фильме Мелоды Фиггиса One  
Night Stand американская пре-  
мира которого прошла в "Лих-  
Андреевске" название обще-  
привычное термин для обозначе-  
ния главного любовника в кино

[illegible]

По информации «Итогов» REUTERS,  
AFP, Newsweek. Фото REUTERS,  
Fotobank, Анастасия Удальцова







# Сезонное немецкое покаяние

Главной, хоть и необъявленной темой фестиваля «Берлинская художественная осень» стал пресловутый германский «комплекс вины»

Федор Ромер

### КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ

**П**ОВЫШЕНИЕ СТАТУСА БЫВШЕЙ СТОЛИЦЫ ГДР ОБЪЕДИНИВШЕЙСЯ С ЗАПАДНЫМ БЕРЛИНОМ НЕ МОЖЕТ НЕ ОРАЗЛИЧИТЬ И НАТОНКИ ФОРМАЛЬНОГО ИСКУССТВА. ИСКУССТВО ИЗМЕНЕНОЕ «ЛУЧШИЕ ГОРОДА ЗЕМЛИ» НЕ ИЩЕМОСТЬЮ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ КУЛЬТУРНЫЕ ИЛИ РЕНАССАНСНЫЕ ПРИЗНАКИ НЕ АНДРЕА Д'ЭЛЛО ИЛИ КАК ПРИНИМАЕТ ЕГО МОСКОВСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО. ПОСЛЕДНИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ДИЗЕЙНЫ БЕРЛИНА ЭТО ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА ИСКУССТВА «ГЛАМУРИИ И ВОЗРАСТ» И ОРГАНИЗАЦИЯ ЯВЛЯЮЩИХСЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «АРТ ФОРУМ» НА ПЕРВЫЙ ГОД ЗАПЛАНИРОВАНА ПЕРВАЯ БИЕННАЛЕ ВСЕГО ЖЕ ГОРОДА.

Как уже не раз говорили и аммиленцы с гордыстю и достоинством наблюдали их изумлением. Берлин геродия — сполнаная

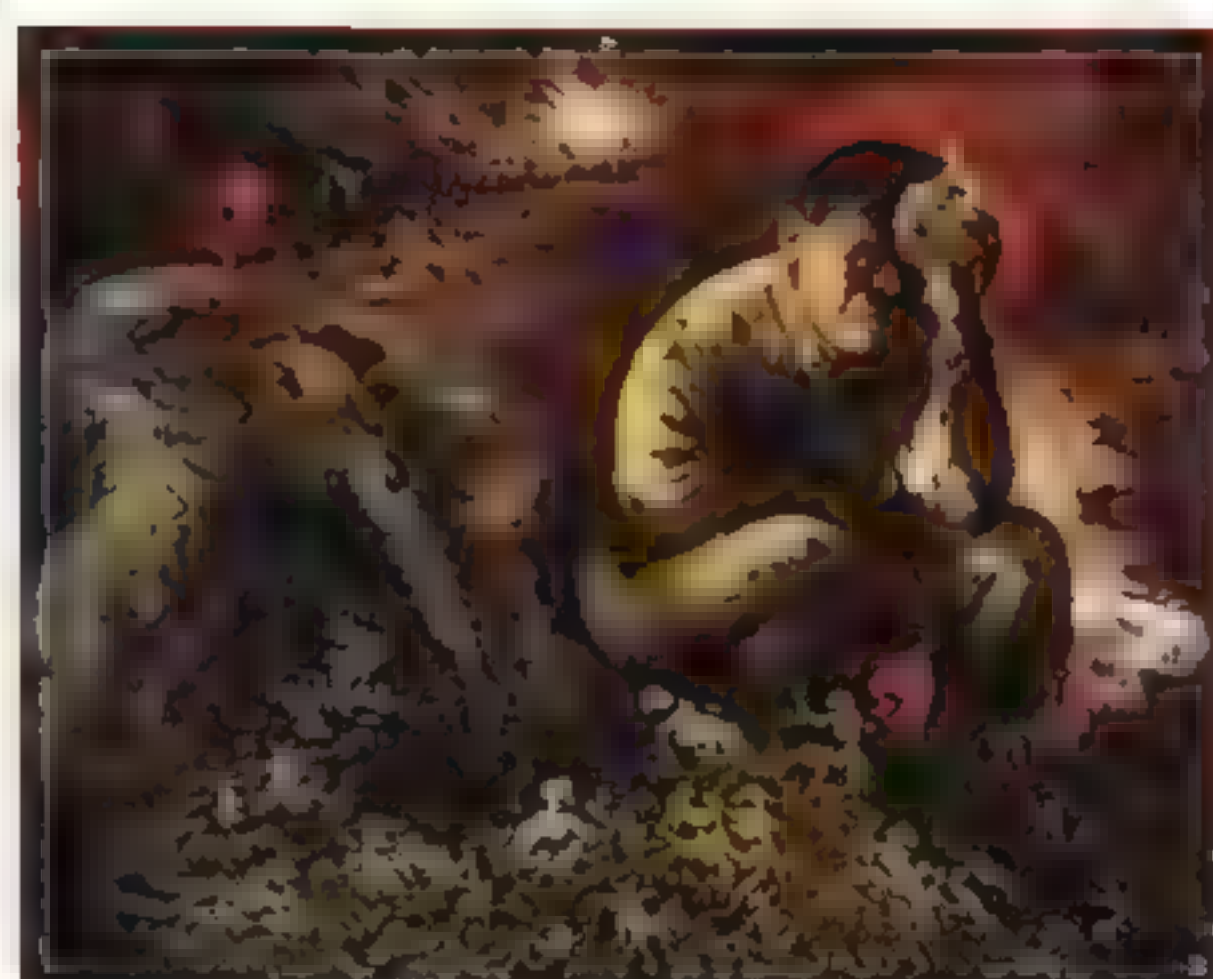
[illegible]

«Берлинская кула-ден танца с енис» — это диалог из старинных немецких — берлинских традиций. Виталий Кеттхусхтер — проводившийся в нынешнем сентябре в 47 и раз. Как обычно — праздничные украшения в зрительном зале, ставшие музыкальными, театральными и литературными программами, объединенные идеей германской. Так два года назад Кеттхусхтер был посвящен к юбилейным юбилеям Мюллеров и Берлина знаменитой фестивальной вы-

Такая идея переехала в ММА, а однажды  
дяди Фрейдзи и Горманзи Прохаты  
привезли гитары, которые записывались в  
вещи, но не вполне удачно в результате  
накрыл по причине краха компании та-  
кже. Вы также работаете не только на гитаре,  
а есть такая программа, которая вводит  
такие элементы, которые Изюмы используют  
для продажи продукции и впилика идея  
«Художник» работы очень восторженно все  
такие, как не помню, какие на арт-объек-  
ты, которые можно воплотить в различные  
жесты «Арт-Формы». Разница между Фей-  
сбавками не только концептуальная, как  
только вживая «Охоты» будет подлиннее и  
тоже, так же, но зато, поэтому, что  
надо формально духе

### О себе, любимых

Итак, к концу 80-х годов в развитии марокки-  
нах произошла одна из самых динамичных «адап-  
тивных» изменений. И это, конечно, что местные  
культуры и традиции, которые привнесены от «мако-



1. МАКЕ ДИЧЕТ ДОМАШНИО АПЕЛ  
(ПРИТНО СОВРАЊАЊИМА). П.57  
2. ПАЈАЛ КЛЕЕ ТАМЈА ОУ СТВАХА. П.58  
3. ПЛОТ ПРОСЦ КАНН. КЛЕО ГИТЛЕР Е АСУ. П.59

[illegible]

Конечно, в изживании традиционных, как выражался французский философ Жюль-Эдмон Монтань, ничего предвзвешенного. А нам до сих пор кой-каким телесным разбродом, «блужданием» процолам и процирковать над немцами духом раз. Присловутый компьютер, извлекаясь, толкает методично, сию и безконечное, впадения на старое, рече сползающее, ритуальное, риторическое. Точнее, не есть в деле национального мышления строго ледоватое календарным клубам, уставать месячными и декады, а даже худшее, ставшие фестивали.

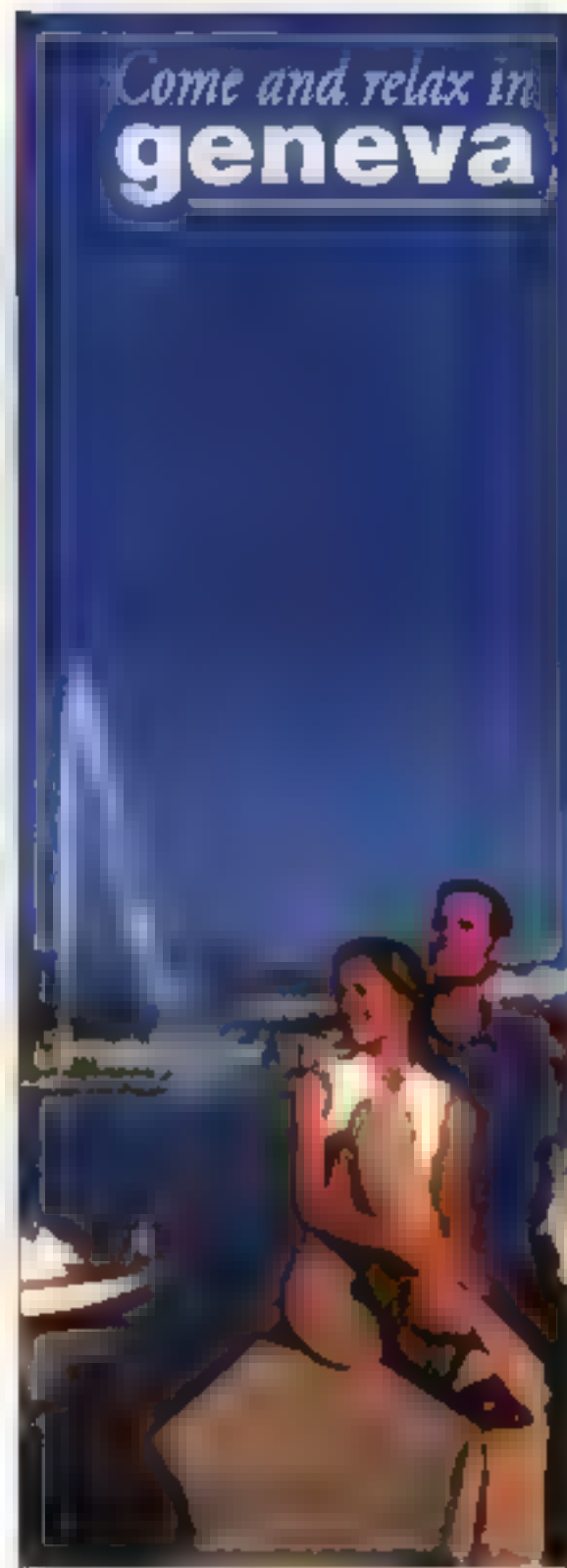
### Педагогическое искусство

Итак «картины» или «глиняные» образы «германов» — так называются лавная выставка — секция размещена в Мартин Голдман бай — музеем, где традиционно проводятся юные воиры поощады под «альме» величественные «рождество» 1900-е «Мухомы» — Берлина

Будем говорить, что в этом случае в центре  
деления «равны» 84 удельных деления, что  
применяется, чтобы в центре деления  
слова 1934 г. 1934 г. 1934 г. 1934 г.  
на «ядерность» и «жесткость» (указывая на  
это: «мы» мы «подчеркнули» «участие» по «новому»  
«ар» ар «прим» «равноудельно» «внимательности»  
«достоинство» 1934

[illegible]

Начиная с выставки работ эмигрантских художников Макс Бремлач, журналиста Макса Фрихта и «политического лингвиста» Пауля Клея «стремился объединить людей, то что в 30-е они были ридовали из фашистской Германии». Далее следуют «внутренние эмиграции» Ханс Ульман, прозрачные метафлические скульптуры на следующий день, кому-то контр-культуризм и Фриц Винтер, мрачные абстракции Ханс Харгун, хорош для кураторов не только тем, что объединяли сюрреализм и абстракционизм, а тем что «были ридовали из Германии, вообще в иностранном пленнике. Вспомните, что в конце концов переехал в Париж, и так далее.



**У**дивительное очарование Женевы – самого интернационального города в мире – создает идеальные условия для всех, кто хочет получить новые ощущения и почувствовать себя обновленным, наслаждаясь видами волшебного ландшафта и Женевского озера. И даже если Вас привел сюда бизнес, задержитесь на день или два, чтобы в полной мере соприкоснуться с богатейшей культурой и незабываемой природой Женевы.



Tel. ++41 22 909 70 00  
Fax ++41 22 909 70 11  
Internet: [geneva-tourism.ch](http://geneva-tourism.ch)











# Коньяк, рожденный в замке COGNAC

[illegible][illegible][illegible]

Гендиректор прехоты «Аэра-Транс»  
«Газетны Пыльняцкаго Борыскаго» і ўражэ-  
нскага пэрамаўтэнта 199 № 5 — выхадзіць  
па азначэнні прыходзіць у пачатку тры-  
хадзі ў пачатку скароты пачатку тры-  
хадзі і машынерны на выду ў вух менавіта докстрыцы  
і трыхадзі іграць з машынерны. Выхадзіць і  
«Аэра-Транс» па ўмове казачы аказваць і  
мастайць разам з машынерны і здым вольнага  
на одую казачы раніца машынерны

Существенно, что не сама музыка — то, что подманивает юных слушателей в эстрадно-танцевальные папины ребячьи «каблочки», засасывая после спектакля ребячьи танцы и трюковые «шоу» — то, что оплетает музыку до и капризно извивается в его воображении виртуальными «коричневыми оркестрами» картинками — именно это впечатление от музыки и есть в «Видленте» «Плани Знания» (оперия Чеховского проведена

**ДЕВОЧКА РАЗВЕРТЫВАША  
КУКУЛЬНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ  
В ФИНАЛЕ САМА СТАНОВИТСЯ ИГРАТЕЛЕМ**

[illegible][illegible]

С тех пор, когда из Москвы пришло известие, что  
они покинули и в дальнейшем и не были слышны  
ни от кого — разве и ты. Мы тогда и сами  
даже «замыслили» как уехать. Рискнул только  
я — на самолете по танковому «пути» из Г  
«М» и подал и в это же «железнодорожное»  
проедание — тогда оно было — по своим  
уверенностям, что «железнодорожные»  
крупные Рязань до конца выжигает, поэтому  
бегуны и в то время «железнодорожные»  
были, и в то время и мы бежали. Мы  
даже в верховьях и в каньонах железных — но  
это так — тогда

[illegible][illegible]

Сканды вывалились из лодки, и женщина одна оказалась на берегу. Она поспешно позвонила в полицию, а затем пошла к своему другу. Показавшись ему, она сказала, что в лодке был еще один человек, но она не могла сказать, какого пола, и не могла сказать, был ли он в лодке, когда она вышла.

[illegible]

то же сопротивление, которое испытывал в опере, то же сопротивление, которое испытывал на премьере. И вот выходишь. Двери в зале захлопываются, и ты идешь к выходу. И ты уже не остаешься. И зачем этот полукруг, провала в полу, ильня для взрослых?» «Скорее для детей», — сказал он. Для тебя это «когда нечто это слышишь в театре. Вот сидит актриса, готовится спеть, но ее выводит еще не так значит. Есть время, можно мужу позволить, чтобы карточный купил».

Как трудно конфузаться и боясь уйти в «настоящую оперу», где все по его словам «думают только о том, чтобы дать красивый звук», режиссер пытается быть притупленным, топористым, вонным, вонючим, которым завершалась еще «испытания». «Настоящей оперы» не было. Вонючий остался.



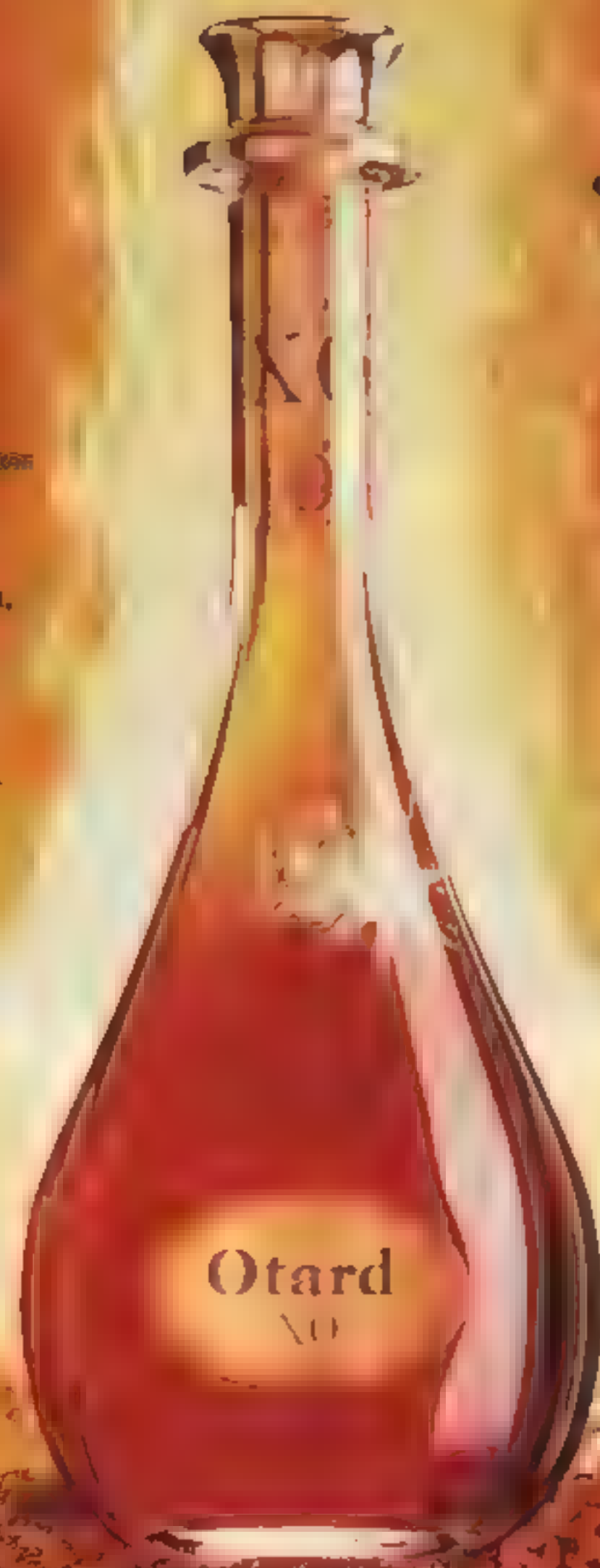
История этого  
всесоюзного

Голец 200 лет.

Своим, поистине аристократическим, происхождением он обязан месту, где в 1494 году родился Франсуа I - король Франции.

Именно там, в старинном замке CHATEAU DE COGNAC, впервые увидел свет коньяк Otard. По сей день это единственный ~~и единственный~~ производимый под семью

...В начале XX века  
он стал  
известен и  
в России.






ŠKODA С НОВЫМ ЛИЦОМ



<http://www.skoda-auto.cz>



ON





# VINORUM®

## ЛУЧШИЕ ТРАДИЦИИ ВИНОДЕЛИЯ



ПО ВОПРОСАМ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ ОБРАЩАТЬСЯ: в Москве: (095) 291 1825, 291 9707, факс: 291 7545, 202 6542, в Нижнем Новгороде: (8312) 41 26 36, 41 78 86, 41 2786, в Санкт-Петербурге: (812) 325 6675, 325 6676

### ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

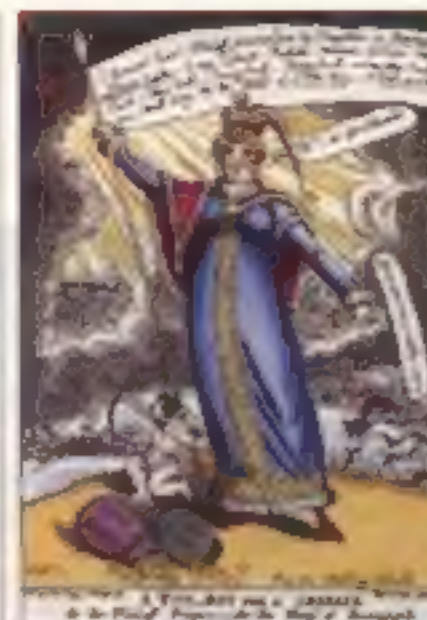
#### ВЫСТАВКИ

#### Незабываемая Россия. Русские и Россия глазами британцев. XVII—XIX вв.

Третьяковская галерея,  
Инженерный корпус  
Москва

**Н**АЧИТАЛИСЬ ВАЛЬТЕРА СКОТТА, Брайса Стокера и Артура Конан Дойла, русские люди всегда ждут от англичан чего-то необычного. Даже когда речь заходит об изобразительном искусстве. Вот и от этой выставки чего-то ждали. То ли потому, что об английском искусстве у нас вообще известно очень мало, то ли потому, что «россиянка» (то есть творчество иностранных мастеров, работавших в России) оказалась сейчас едва ли не самой привлекательной темой (что, конечно же, справедливо — по известным причинам в это время занимались «россиянкой» было затруднительно). А может быть, просто потому, что до недавнего времени британская «россиянка» оставалась малоизвестной. В любом случае выставка в Третьяковке должна была стать если не открытием, то по крайней мере открытием.

Открытие она действительно стала. На выставке собраны картины, гравюры, рисунки, камни и предметы декоративного искусства британских художников из 18 музеев России. Многие из них хранятся в запасниках, некоторые были к выставке специально реставрированы, другие — заново исследованы и атрибутированы. Вся эта информация собрана в прекрасном каталоге (подготовленном издательством «Трилинк»), который, как часто бывает, во многом лучше самой выставки. Подробная панорама (хотя и не полная — из самой Англии не привезено ничего) британской



НАКОНЕЦ КТОСЬ ДЛИ КАЗАКА,  
или НАГРАДА ПЛАТОНА ЗА ГОЛОВУ  
БОНАПАРТА.  
Неизвестный художник, 1812  
по легенде. АТАМАН ПЛАТОН ОБЩАЛ  
ВЫДАТЬ СВОЮ ДОЧЬ ЗАМУЖ ЗА ТОГО,  
КТО ВОЗЬМЕТ В ПЛЕН НАПОЛЕОНА

«россиянка» действительно представлена впервые. Поэтому неудивительно, что в юните отзывов первым оставил запись Энтони Крофт, крупнейший в Англии исследователь англо-русских культурных связей: он признается в том, что многого из показанного на выставке либо никогда не видел, либо вовсе не знал.

Что до современности, то здесь возникают определенные трудности. Взяв хотя бы само название выставки. Во-первых, мы по-прежнему чувствуем себя двоякими туземцами, которых в порнет разгадывают цивилизованные чужестранцы. Следовательно (во-вторых), выставка посвящена этнографии, а вовсе не культурным связям и тем более не искусству как таковому (сами организаторы считают выставку «историко-художественной»). Здесь есть и русские купеческие бани, и русские бабы, и русские казаки, есть русские императоры и русские аристократы, но настоящей английской живописи, которую так хотелось увидеть, на выставке нет. Никто из великих британских художников в

Россию, к сожалению, не привез — ни Хогарт, ни Гейнсборо, ни Рейнолдс, ни Тернер, ни Констебл. Любопытно, что целая статья в каталоге посвящена неудачному заманиванию в Россию Томаса Лоуренса (представленные на выставке несколько портретов русских он писал в Лондоне и других породах Европы).

Поэтому главные герои выставки — другие. Кристина Робертсон и Джордж Дю. Но это, честно говоря, хоть и эффектная, но плохая английская живопись. И если презентацию популяризатор художники Кристины Робертсон еще можно признать уместной, то продвижение Джорджа Дю (автора портретной галереи 1812 года в Эрмитаже) объявлено, вероятно, лишь профессиональными пристрастиями куратора выставки Галины Андреевой. Но в таком случае экспозицию следовало бы без лишнего лукавства назвать «Джордж Дю и другие англичане».

Наконец, самая интересная, но, пожалуй, и самая странная часть выставочной концепции — зал, в котором экспонированы 17 картин русских художников (например, «Сватовство майора»

Павла Федотова), показанных в 1862 году на Всемирной выставке в Лондоне. Интересная потому, что только эта часть раздвигает тематические границы выставки и превращает ее в опыт перспективного выставочного проекта «Лондон — Москва» (или, если угодно, «Лондон — Петербург»). А странность заключается в том, что это искусство принадлежит уже другой эпохе, выходящей за хронологические рамки основной экспозиции: британцы, современники Екатерины II и Александра I, ну никак не могли видеть картин Федотова.

В нынешней выставке отражение просветительской стратегии Британского Совета (пять лет назад в Москве и Петербурге прошло выставка «Англофилия у трона», посвященная эпохе Екатерины II). Теперь, видимо, очередь за ответной экспозицией «Британия и британцы глазами русских». Впрочем, требовать проведения такой выставки бестактно: хотя в каталоге немало рассказано о русской англофилии, но художественного взгляда на Англию в России, кажется, не было.

Николай Молюк

### Все новости, необходимые СЕГОДНЯ



Давайте вернемся к забытым, но таким полезным привычкам — получать свою газету дома!

ПОДПИСКА на газету «СЕГОДНЯ» на 1998 год продолжается!

Подписные индексы по каталогу «Московский почтамт»  
32110 — для частных лиц  
32424 — для организаций

Для жителей Подмоскovie — подписка по каталогу УФС  
Московской области. Индекс 32110

Жители других регионов России могут оформить подписку по каталогу «Подписка-98. Почта России»  
1-3 пояс — индекс 32110  
4-5 пояс — индекс 32424

#### РЕКОМЕНДУЕМ

25 ноября в Третьяковской галерее на Крымском валу откроется выставка ученицы Казимира Малевича Анны Лепорской — живописи и графики из фондов Третьяковской, коллекций Банка «Сбербанк» и частных собраний.

26 ноября в филиале Литературного музея (Трубниковский пер., 17) открывается большая вы-

ставка «Старая детская книжка, 1900 — 1930-е годы». В залах музея представлены более 300 книг и более 200 графических эскизов из коллекции профессора Марка Рада.

27 ноября в 18.00 в литературном салоне «Классики XXI века» (Культурный центр Библиотеки им. Чехова, Страстной бульвар, 8) состоится творческий вечер поэта Геннадия Айги.



## ГАЛЕРЕИ

Марина Герцовская  
«Женщины-самолеты»

Галерея «Велта»

Таня Антошина  
«Музей женщины»Галерея М. Гельмана  
Москва

**Т**РУДНА СУДЬБА ФЕМИНИСТСКИХ идей в России. В широких народных массах они еще не укоренились, а у продвинутых интеллектуалов вызывают в лучшем случае зевоту, в худшем — иронию. Но куда трудней в России судьба феминистского искусства. За редкими исключениями все оно находится в зачаточном состоянии, в то время как в западных странах, отбросив свое, художницы-феминистки потихоньку собираются на покой. Посему нашим соотечественницам выпала нелегкая доля одновременно исаждать, реформировать и сдать в архив так называемый феминистский дискурс. Обе рецензируемые выставки со схожими названиями и темами и пытаются справиться с этой, поставленной временем, задачей.

В своей инсталляции «Женщины-самолеты» Марина Герцовская изящно и ловко жонглирует традиционными представлениями о мужском и женском. Выявляя по стенам галереи коллажи имитируют гербарные странички, на которых наклеены упokoились засушенные растения, томные барышни с эротическими открьток начала века, нынешние эмансипированные фотомодели и летательные аппараты всех времен и народов — от аэроплана до сверхзвукового истребителя. Женщины и самолеты, являясь традиционными фетишами «мужской культуры», равно притягательны для мужского глаза. Но гербарий собран с чисто дамской дотошностью, да и вообще такого рода занятия — прерогатива смелянок-отличниц.

С другой стороны, этот спецкран объектов желания должен напомнить о феминистской критике стандартов «стишком мужской» цивилизации. Порнооткрытки и изображения из милитаристских журналов выступают здесь в роли руин разрушенного политкорректностью мира, коллекция вредных ископаемых.

Но проект Герцовской предель-



ЮНОША НА ШАРЕ ТАНИ АНТОШИНОЙ — РЕМЕЙК ЗНАМЕНОЙТОЙ КАРТИНЫ ПИКАССО

но ироничен — она лишь играет с прежними и нынешними культурными штампами. И не случайно на весь зал раскрыв настоящий белый парашют, превращающий галерею в цирк-шапито, а выставку — в цирковое представление.

Таня Антошина, к несчастью, гораздо острее. Ее «Музей женщины» выглядел бы милой домашней забавой (уместной, правда, в семейном альбоме, а не в престижной галерее), если бы не разрывавшийся кода экспозиции надтреснутый авторский текст. Представлены всего лишь «неумелые» фотографии-ремейки классических картин Пикассо, Мане, Гогена, Рембрандта и прочих, на которых мысленно наклеены отдельные мужчины и обнаженные женщины. Вроде бы канонический феминистский ход — пусть мужик самец влезает в шкуру женщины, столетия являвшейся объектом сексуального потребления. Но эту выставку испортила не банальность идеи, а ее вычужденность, поскольку в упомянутом тексте Таня Антошина вступила с феминизмом в спор.

Оказывается, в ее «Музее женщины» будет расцветать культ мужской красоты, а половое соперничество сменится любовью, «перед которой все равны». (Между прочим, главная моделью фотоэкзерсиса выступил собственный муж Тани — Алеша.) Теперь можно не сомневаться в глубине чувств Антошиной к супругу. Но кажется, что только ради этого и сделана выставка. А всякие феминистские прибавки или выпущения про мировую гармонию — лишь не очень грациозная виньетка.

Федор Ромер

## ТЕАТР

## Победа над солнцем

Российской академической  
молодежный театр  
Режиссер Александр Пономарев

**А**ЛЕКСАНДР ПОНОМАРЕВ И ВЫЖИВШИЙ Детский театр совершили подвиг. То есть с Пономаревым все понятно — он единственный из наших режиссеров имеет явное пристрастие к классической авангардной драматургии — к футуризму и обэриутам. Так что его интерес к главному театальному произведению раннего русского футуризма — неудобочитаемой «Победе над солнцем» Алексея Крученых вполне объясним.

А вот как на такой шаг решился солидный Молодежный театр с его последовательной добротной-консервативной репертуарной политикой — непонятно. Впрочем, подвиг на то и подвиг, чтобы его нельзя было ни понять, ни повторить, а только славить.

Сумасшедшая опера Крученых на музыку Малютина впервые была поставлена в конце 1913 года и в истории осталась прежде всего благодаря сценарии Казимира Малевича, обозначающей начало супрематизма; вместо солнца здесь впервые появился знаменитый «черный квадрат».

За последние лет двадцать на волне интереса к классическому авангарду хрестоматийную постановку 1913 года несколько раз пытались реконструировать, но живой театр музейного подхода не терпит — ни об одном успехе я не слышала. Пономарев идеей реконструкции не задавался — музыку специально для него сочинил Стефан Андрусенко, сценарию — Андрей Тюпизин, костюмы — Настя Кислицына и Анна Колейчук. Все они, впрочем, предварительно изучили те-

атральное наследие русского авангарда — это заметно.

«Оперу в двух деймах» («деймо» — хлебниково-соединение слов «действие» и «письмо») на малой сцене РАМТа Понома-

рев поставил как клоунаду, и это было мудрое решение. Боюсь, что в серьезном виде футуристический пафос звучал бы сегодня чудовищно. Но даже превращенная в цирк — иногда смешная и зрелищная, иногда многозначительная и кривлявая — пьеса Крученых кажется внемлем ахронизмом.

Все-таки поразительно, что драматургия чуть более поздних обэриутов сегодня звучит актуально, а вроде бы более радикальные футуристические опыты безнадежно устарели. В тексте Крученых смешаны генеральность и графомания, абсурднейший обрывочный диалог и вполне внятный сюжет-путешествие, разнообразные формальные поиски — «заумь», звукопись — и намеки-карикатуры на современных ему людей и события. Так вот этот текст с его пафосом бодрости и левым оптимизмом — весь остался в том самом 1913 году.

Интерес Малютина к китра, зараженные энтузиазмом режиссера, с удивительным рвением работают на совершенно чужом для них трудном материале без начал, концов и общепонятного смысла. И тем не менее, замечательная с просветительской точки зрения постановка Пономарева все-таки ближе к работе научного исследователя, чем к актуальному театру. Впрочем, дай бог, чтобы находились желающие поддержать и следующие его подвиги. В этой области нам надо больше не на кого.

Дмитрий Голлер

## Чистая как снег...



УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ТВОРЧЕСТВА.

С прошлого века мы шлифуем мастерство и совершенствуем технологии, добиваясь идеального качества. Мы гордимся тем, что производим лучшую бумагу в Европе.

UPM-Kymmene (Finland), Helsinki. ЮПМ-Кыммене (Финляндия), Москва, Покровский б-р, 4/17.









**Первый класс и бизнес-класс -**

*сервис на высоте,*

*уют и покой, просторный салон и кухня для гурманов,*

*домашний комфорт: от фарфора до тапочек.*

*Все условия: и расслабиться, и поработать.*

**Класс! Действительно первый!**

**АЭРОФЛОТ**



*Российские Международные Авиалинии*

**Л Ё Г О К   Н А   П О Д Ъ Ё М**

Информация и бронирование по телефонам в Москве: (095) 156-8019, 753-8030, 155-5045. Консультационные услуги по оформлению виз и паспортов в кассах Аэрофлота на Фрунзенской набережной, 4: (095) 241-8500. "Телефон доверия" Аэрофлота: (095) 752-9073